Se Realizará Esta Noche la Tradicional Función de Gala en el Colón

EXTRAORDINARIO BRILLO TUVIERON HOY LAS CEREMONIAS PATRIOTICAS

Fueron Imponentes la Formación y el Desfile

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª — 10 cts.

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

JUEVES 25 DE MAYO DE 1944

La Hazaña Gloriosa de la Generación de Mayo

SENTIMIENTO pudoroso y enérgico a la vez, el patriotismo alcanza, en días como el de hoy, su más entera forma de expresión. De un extremo a otro del territorio de la República percíbese, imponderable, el aura de ese sentimiento, en sus más diversas y cambiantes gradaciones y matices, desde el cálido fervor del entusiasmo, a la quieta y silenciosa emoción de la recóndita ternura.

Dícese el nombre de la Patria y afluyen al pensamiento las evocaciones de su gesta: vuelve el ámbito de la plaza histórica a estremecerse con las voces populares que reclamaban imperiosas la emancipación y elévase entre la luz, y hacia el azul, con infinita majestad, la imagen de la Nación, en la plenitud de su soberanía. En el corazón de las ciudades densas de multitud, en la aldea lejana, a la orilla de los ríos, en el valle, en la montaña, en la pampa abierta y en la meseta elevada, en todo lo que es "la tierra sagrada de la Patria", y allí donde alienta uno de sus hijos, trasciende inmarcesible la devoción de su culto. Y así como en la hondura de la noche se alza la plegaria del creyente, se alza desde el espíritu del pueblo, en un mismo haz, la oración sin palabras con que se le rinde el más noble tributo al más noble y puro de los afectos.

* * *

LOS pueblos adquieren el derecho a vivir según sus propios mandatos desde el momento en que se sienten capaces de romper las tutelas extrañas a su temperamento y voluntad; y no solamente adquieren la noción de la independencia, sino que proyectan ese anhelo fuera de sí mismos, convirtiendo la ilusión en realidad. De nuestros comienzos como Nación, ya se ha dicho que ellos se revelaron en la aptitud de Buenos Aires para conservarse libre de intrusiones y conquistas. El largo sueño colonial fué interrumpido violentamente cuando los criollos — al cabo de dos jornadas heroicas —, supieron que estaba en sus manos la posibilidad de decidir acerca de su destino. De ahí en más, todo imperio exterior, toda autoridad foránea, estaban destinados a desaparecer. Que esto se hiciera inmediatamente, o se elaborara lentamente, la conciencia de que el gobierno tendría que surgir del pueblo, y para el pueblo, había sido puesta en marcha y no habría poder alguno capaz de contenerla.

Las tertulias en las casas de Vieytes y de Peña transcurrían en la ardorosa vigilia del puñado de hombres que intuían la inminencia de los grandes acontecimientos capaces de transformar políticamente el panorama continental. Quienes aseguran que la revolución se hizo improvisando sobre la marcha, aciertan sólo en parte al dar semejante interpretación al encadenamiento de los sucesos. Si es verdad que las soluciones surgían a continuación de las dificultades, y que muchas de éstas no pudieron ser previstas, también es verdad que lo esencial estaba en el ánimo y en la decisión de los revolucionarios; y no en pequeño, sino en toda su amplitud e irradiación política, militar e ideológica.

* * *

ESTAN más próximos a la verdad histórica aquellos que buscan en las fuentes del pensamiento filosófico de occidente, la razón y el porqué de la insurgencia de Mayo. Los tiempos habían madurado nuevos conceptos acerca de los pueblos y de la ciudadanía; sino hubiera sido de este modo, la revolución habría carecido de contenido, porque no hay razón para movimientos de tal naturaleza si ellos no han de servir para modificar substancialmente lo establecido en forma de régimen o sistema. Los virreyes eran una prolongación de la monarquía; con su mano y su cetro extendidos sobre América. Si la filosofía política de aquel tiempo no hubiera intervenido en la formación de la conciencia de los patriotas de Mayo, poco o nada habría habido que modificar. La revolución lo fué, desde el momento en que nació del pueblo y despojó de su dominio a aquella prolongación del monarca lejano y ajeno, a la vez, tomando por sí mismo y ante sí, la tarea de gobernarse. Y fué revolución porque salvó, desde el primer instante, la enorme distancia existente entre la autocracia y la democracia.

La instalación del Cabildo, integrado por los hombres que en las vísperas habían deliberado largamente sobre lo que habría de hacerse y el grado de apoyo que encontrarían en el pueblo, según éste quisiera la independencia, o se sintiera con fuerzas para afrontarla, no es, indudablemente, un hecho definitivo. Pero, en cambio, tiene la enorme virtud de definir en forma inconfundible, y para los tiempos venideros, la naturaleza de las ideas y los propósitos de los revolucionarios. Han de venir más tarde dolorosas y cruentas jornadas; han de cubrirse de gloria las armas recién templadas de los ejércitos patriotas; ha de lucharse día y noche por la organización; se ha de alcanzar el Congreso de 1816; ha de vibrar de un extremo a otro de las provincias el verbo encendido de los primeros estadistas; se han de reclamar las leyes y se han de afirmar las autoridades. Pero esto no habría podido ser, sin el sólido fundamento de las ideas centrales, monitoras y fecundas.

* * *

SI en Francia, en Inglaterra y aun en España, se advertía que la colonia iba a dejar de serlo, es porque se tenía noción exacta de la forma en que estos países se civilizaban y adquirían conciencia de sí mismos, y que nuevas y anchas rutas abría en ellas la cultura. Andaban por el mundo —como ya lo hemos apuntado— las concepciones primordiales de unos cuantos visionarios que adoctrinaban pueblos, posiblemente con una intuición del futuro más penetrante y positiva de lo que su propio pensamiento hubiera calculado. Porque era el caso que muchos de aquellos filósofos trabajaban en el silencio y el aislamiento, pero sus palabras trascendían a los continentes y los mares y horadaban las fronteras y vencían el tiempo. La nueva fórmula de la soberanía residente en el pueblo, no estaba hecha para una comunidad determinada; servía a todas por igual y todos los reyes se estremecían del mismo modo en presencia de la trasformación que se operaba ante sus ojos.

Los patriotas de Mayo fueron, en cierto modo, un fruto de la época, de la renovación ideológica y de la renovación política que se producía en el mundo. Nacieron para vivir exactamente un período de deslinde entre lo que ya no volvería a ser aceptado por pueblo alguno, amante de su jerarquía de tal, y la recuperación integral de su más justo derecho: el decidir sobre sí mismos.

Tal el proceso, en su fondo.

* * *

IMPORTA luego saber de qué modo la herencia de Mayo ha sido conservada por las generaciones sucesivas. Una generación no es solamente un conjunto de seres distanciados de otros por un cuarto de siglo; una generación, para serlo realmente, es ese conjunto, pero lo es, realmente, cuando tiene algo que hacer, algo que decir, algo que emprender y consumar. Sin potencia vital, ninguna generación llega substancialmente a serlo; la historia nuestra, nos dice que hemos tenido varias generaciones desde Mayo y que las hemos tenido en su más alto sentido, porque poseyeron aquella potencia.

La guerra de la Independencia constituye, sin duda, un hermoso y magnífico capítulo, henchido de generosidad y de heroísmo; pareciera que al afianzarse la soberanía de nuestra Patria, ésta hubiera querido dar de sí, sobre otras naciones, todo lo trascendente que en ella había en su afán de emancipación, de justicia y de albedrío.

A la guerra de la Independencia, siguen las luchas internas, sobre las cuales aún no se ha cerrado el debate, pero en el fondo, todo es lo mismo; todo es Patria, que se desangra a veces, que sufre, que se estremece, que vibra en la adversidad y el infortunio y que se exalta y crece en el éxtasis de sus victorias sobre sí misma. ¿Errores?... Inevitables. Pero si pudiéramos concebirla de algún modo en que se unieran elocuencia y verdad, veríamos a la Patria avanzando imperturbable, serena, con noble orgullo, por todos los caminos, bajo el azote de los vientos o la caricia de los soles, en la augusta posesión de su integridad.

Mas, acallado el tumulto de las pasiones, en la paz de los campos, en el rumor de las fábricas y talleres, en el trajín de los puertos, en la conquista de las distancias, por el riel, el telégrafo y las carreteras, vemos la imagen siguiente: la que corresponde a la Argentina en construcción, tendidas sus manos a todos los pueblos del mundo, segura de sus destinos, leal a sus compromisos, sin odios, sin enconos, sin envidias y cierta de merecer, como respuesta, la misma noble amistad brindada sin reservas a cuantos supieran estimarla.

Ciento treinta y cuatro años de vida de trabajo, de acción; ciento treinta y cuatro años, desde el día —un día como el de hoy—, en que la Plaza Histórica se encendió de voces y el pueblo se proclamó, por siempre, único soberano.

Miremos ahora hacia el futuro. Y evocando el mandato de ese pasado, escuchemos una vez más, en el fondo de nuestros corazones, las palabras del Himno:

"Coronados de gloria vivamos,
o juremos con gloria morir".

La Suelta de Palomas.— Magnífico aspecto que presentaba esta mañana la Plaza de Mayo, durante los emotivos actos realizados para conmemorar el 134o. aniversario de la Revolución de Mayo. La suelta de palomas fué todo un espectáculo para la muchedumbre

Un Público Numeroso Siguió el Programa de los Actos Oficiales

El Paso de las Tropas Saludóse con Aplausos

GRANDES proporciones alcanzó la ceremonia central de los actos oficiales preparados en conmemoración de la efemérides patria. La Plaza de Mayo, como en años anteriores, presentaba un aspecto imponente con la formación de las tropas que rindieron honores militares al primer magistrado de la Nación y el desfile del ejército y la armada ante las altas autoridades de la República, la representación del cuerpo diplomático, jefes y oficiales de nuestras fuerzas armadas y numeroso público, cuando el presidente de la Nación y su comitiva abandonó la catedral metropolitana donde se ofició el Tedéum y luego de visitar el Cabildo, regresó a la Casa de Gobierno, desde la cual presenció la desconcentración de las tropas.

● La formación en la Plaza de Mayo

De acuerdo con el programa oficial, a las 11.40 formaron en las adyacencias de la Plaza de Mayo, a las órdenes del coronel Osvaldo R. Silva las tropas militares que rindieron honores al presidente de la República. Dichos efectivos adoptaron la siguiente disposición: La Escuela Naval, junto a la acera de la Plaza de Mayo, frente a la Catedral; la Escuela de Mecánica de la Armada, bordeando el mismo paseo, a continuación del instituto superior, hasta la calle Victoria; el batallón del Colegio Militar, junto a la acera de la Catedral, por Rivadavia; el regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín, siguiendo a la Escuela Naval hasta Balcarce; la Escuela de Sub-oficiales, en Bolívar, frente a la Plaza de Mayo y la Escuela de Mecánica del Ejército, sobre la parte sur de la calzada de la Avenida de Mayo, a la altura de la calle Chacabuco. También formó la banda de música de la Escuela de Infantería.

Desde la Avenida de Mayo, la diagonal Norte y las calles San

(Continúa en la página siguiente)



Presenciaron el Desfile.— El presidente de la República y sus ministros, presenciando el desfile desde el palco especial en Plaza de Mayo

Con la Velada de Gala de Hoy se Inaugura la temporada del Colón

ESTA noche a las 21 horas, tendrá lugar en el Teatro Colón, la tradicional función de gala, en conmemoración de la gesta patria, con la que se iniciará también la temporada lírica de nuestro primer coliseo.

A continuación del Himno Nacional Argentino, que será coreado por los alumnos del Conservatorio Municipal de Música, se interpretará una obra de autor argentino, "Bizancio", del maestro Héctor Panizza.

Actuará en la obra mencionada, el siguiente elenco: la emperatriz (Augusta), Delia Rigal; el emperador (Basileo), Horacio González Alisedo; Eudoxia, Sara César; Aldano, Víctor Damiani; Suatari, Pedro Mirassou; Papias, Rogelio Baldrich; El hostelero, Victorio Bacciato; El ciego, Joaquín Alsina; El mutilado, Felipe Romito; Dos cortesanas, Consuelo Ramos y Tota de Igarzábal; Un cortesano y un acolauta, Carlos Feller; Un heraldo, una voz y el protojerarca Angel Mattiello; Un parroquiano, Carlos Giusti; Un guardia, Carlos Degano; Tres doncellas, Nelly Rubens, Norma Palmieri y Consuelo Ramos.

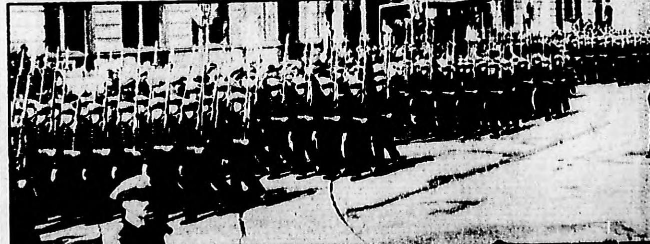
Cortesanos, cortesanas, guardias, arqueros, pueblo, etcétera. La acción en Bizancio, en la época de la decadencia del imperio.

Asistirán al acto las autoridades nacionales y municipales, altos jefes del ejército y la armada y el personal diplomático acreditado en nuestro país.

Segundos antes de ejecutarse el Himno Nacional, las puertas de acceso al teatro quedarán clausuradas.



El Solemne Tedéum.— El presidente de la Nación, general Edelmiro J. Farrell, acompañado por todos los ministros del Poder Ejecutivo y altas personalidades militares y civiles, dirigiéndose al Tedéum



El Desfile Militar.— Los cadetes de la Escuela Naval, en el momento de iniciarse el desfile, cuyo paso fué ovacionado por la muchedumbre que se había congregado en la Plaza de Mayo y sus alrededores

Se Efectuaron Concentraciones Populares en las Plazas y Paseos Públicos

Los Alumnos de las Escuelas Rindieron Emocionado Homenaje a la Bandera

En Discursos Alusivos se Destacó la Fecha de Mayo

CONSTITUYERON una de las notas más destacadas de los festejos de hoy las concentraciones escolares, que con verdadero lucimiento se realizaron al promediar la mañana en plazas y paseos, junto a monumentos, estatuas o mástiles. A ellas concurrió, asimismo, un numeroso público, que juntamente con los niños, coreó la canción patria, dando lugar a que se registraran actos de verdadero fervor patriótico en las distintas zonas de la Capital

● Reunión en las escuelas

Momentos antes de las 10, hora fijada para iniciar las concentraciones, se congregaron en el local de los respectivos establecimientos los alumnos que debían concurrir a las mismas. De acuerdo con lo dispuesto oportunamente por las autoridades del Consejo Nacional de Educación, dicha reunión comprendió a los alumnos desde el 3o. a 6o. grados, así como el personal directivo y docente y los alumnos de las escuelas de adultos.

Las escuelas que por diversos motivos no participaron en las concentraciones realizaron en sus respectivos locales un breve acto patriótico.

● Las concentraciones

A la hora indicada anteriormente, los escolares se concentraron en las plazas o paseos fijados de antemano, junto a monumentos, estatuas o mástiles. En los referidos sitios formó desde temprano un batallón o compañía destacada por el comando militar, que prestó al acto la adhesión de las fuerzas armadas.

El programa se inició con el izamiento de la bandera, que se efectuó en una sencilla y conmovedora ceremonia que arrancó prolongados aplausos al público. Acto continuo fué coreado el Himno Nacional, tanto por los escolares como por la nutrida concurrencia que se hizo presente en las concentraciones, repitiéndose en esa oportunidad las escenas de entusiasmo patriótico.

Al término del acto, los escolares desfilaron al son de marchas patrióticas, siendo aplaudidos por el público.

● Ofrendas florales

Durante las concentraciones escolares realizadas estada mañana, fué depositada por delegaciones de niños y en nombre de las escuelas asistentes al acto, ofrendas florales al pie de la estatua o monumento elegido como motivo de la ceremonia. De ese modo, las figuras de nuestros próceres que se encuentran en los distintos lugares públicos de la ciudad, estuvieron desde la mañana adornadas con las flores que llevó el homenaje de los niños.

● Los oradores

Las concentraciones escolares se llevaron a efecto en los lugares que indicamos a continuación, con los respectivos oradores: Plaza de Mayo, profesor Francisco P. Armando; plaza San Martín, R. P. Miguel Lloveras; plaza Rodríguez Peña monseñor Gustavo J. Franceschi plaza Mitre, D. Ignacio D. Capdevila plaza del Congreso, profesor Hugo Calzetta; plaza Once de Septiembre. Dr. José Dueñas y D. Francisco Mattia; plaza Almagro, D. Ernesto J. Etcheverry; parque Lezama, D. Cesáreo Rodríguez; plaza Garay, Porfirio Tomás Rodríguez; parque Florentino Ameghino, Dr. Raúl Vigliani plaza Matheu, D. Luis Cevasco; plaza Díaz Vélez, presbítero Isidro Piedrabuena; mástil de Almirante Brown, Dr. Juan de Simone; plaza Colombia, R. P. Samperio; parque Pereyra, Dr. Horacio Storni, Parque de los Patricios, don Luis F. Alverda; plaza Martín Fierro, Dr. Raúl D. Bonasena, plaza Ricardo Gutiérrez, D. Juan A. González Zimmermann; parque Centenario, Dr. N. Burgos; parque Los Andes, R. P. Manuel Moledo; parque Irlanda, R. P. José R. Prato; parque Rivadavia, R. P. José C. Silva, plaza Las Heras, ingeniero Juan A. Briano; plaza Güemes, Dr. Nereo Giménez Melo; plaza Paso, Dr. Jorge Joaquín Llambías; plaza de Armas del Regimiento No. 1 Patricios, coronel Isidro Martínez, plazoleta Loreto, D. Carlos A. Valle Peñaloza; parque Chacabuco, Dr. José Lorenzo Bó; parque Avellaneda, doctor Ireneo Ernesto Banchs; plaza Ejército de Los Andes, D. Ricardo Fernández; plaza Pueyrredón D. Bartolomé Galíndez, plazoleta Paz Soldán y Punta Arenas, D. José Sirvent; plaza Veinticuatro de Septiembre, R. P. Leonardo Artese; plaza Presidente Roque Sáenz Peña, profesor Juan D. Faruolo; parque Chas, escribano Horacio Zambonini; plaza Veinticinco de Agosto, profesor Pablo A. Mastrandrea; plaza Aristóbulo del Valle, profesor Bologna Tracchia; parque Agronomía, D. Luis Flores; plaza General Belgrano, D. Carlos Mortorelli; mástil San Isidro y Vilela, mayor Luis Mora; plaza Leandro N. Alem, Dr. N. Dávalos Michel; plaza Juan B. Alberdi, profesor Francisco N. Calvo; plaza General Zapiola, D. Ricardo Prieto; plaza Echeverría, D. Ernesto Pietrani; plaza General Arenales, Dr. Juan Carlos García Santillán; plaza General Pablo Riccheri, P. P. Carlos Ponce de León; mástil de Santo Tomé 4158, R. P. Marcelino Páez; plaza Versailles, profesor Inocencio A. Rossi, plaza Vélez Sársfield, profesor Rafael Restanio; mástil General Paz y Palmar, Dr. Alberto Noel Arizaga; plaza Nueva Pompeya, fray Bonifacio de Ataun; plazoleta Avda. Roca y Carlos Berg, Dr. Emilio Guichard; mástil Francisco Bilbao y Portela, profesor Francisco H. Franceu; Zuviría y Culpina, D. Yolando A. Ciámpoli; plaza Mataderos, profesor Julio R. Meda; plaza Sud América, profesor Ricardo Ricotti; parque Santojanni, Dr. José A. Vallejo Meana; mástil, Directorio y Miralla, Dr. Luis Santiago Sáenz y plaza Nicolás Granada, R. P. Dr. Mario Alsina.



ANTE EL MONUMENTO A BELGRANO

GRUPO DE ABANDERADOS de las escuelas de la Capital, al pie del monumento a Belgrano en la Plaza de Mayo, durante los actos realizados esta mañana.

Un Saludo del Tte. Cnl. Caccia

CON motivo de celebrarse el 134o. aniversario de la Revolución de Mayo, el intendente municipal interino, teniente coronel César R. Caccia, dirigió un mensaje de salutación al pueblo de la ciudad.

Expresó el jefe de la comuna: "En el 134o. aniversario de la Revolución de Mayo, dirijo al pueblo de mi ciudad un saludo emocionado".

"Buenos Aires revive hoy, en el recuerdo, el día inicial de la gesta emancipadora, erguida y potente como siempre; como siempre señora de su voluntad y de su destino.

"Bajo un cielo lleno de sol, los habitantes de la gran capital se vuelcan en sus calles para celebrar el acontecimiento preliminar de la nacionalidad y, como hace 134 años, el grito de libertad, que es de soberanía, se alzará en la Plaza de Mayo con las estrofas del Himno Patrio".

"Sea así siempre, en la paz y en el trabajo, con la protección de Dios y en la unión y por la virtud de todos los argentinos".

Los Festejos en Entre Ríos

PARANA, 25 (De nuestro corresponsal).—Esta mañana continuaron con gran brillo los festejos patrios, habiéndose tributado un homenaje popular a la enseña nacional. Fuerzas militares hicieron guardia de honor junto a la bandera, habiéndose rendido asimismo tributo a la memoria de los gestores de nuestra nacionalidad. A las 10 horas comenzaron los espectáculos cinematográficos gratuitos en diversos barrios, y a las 11.30 ofició el Tedéum.

LOS ABANDERADOS ESCOLARES EN LA PLAZA DEL CONGRESO

MOMENTO en que se inicia el desfile de los abanderados en la Plaza del Congreso, durante la gran concentración escolar efectuada esta mañana con motivo del aniversario de la Revolución de Mayo

En las Bases y Unidades Navales la Conmemoración Fué Emotiva

EL Ministerio de Marina dió cuenta que en todas las bases navales del país la conmemoración de la fiesta patria fué celebrada con distintos actos. Tanto al izarse, como al arriarse el pabellón en los buques de guerra y en las dependencias de la Armada se cumplieron ceremonias emotivas.

● Los buques de la armada, en el sur

En cumplimiento de una orden del titular de la cartera de Marina, contralmirante Alberto Teisaire, los buques de la escuadra de mar fondearon en distintos puertos del sur, que permitió que sus tripulaciones participaran en los actos patrióticos cumplidos hoy en Puerto Madryn, Trelew, Rawson, Gaiman, Puerto Pirámides, Comodoro Rivadavia, Bahía Camarones y Puerto Deseado.

Las dotaciones de los buques de la escuadra de mar fueron recibidas en medio de los aplausos entusiastas de la población, que durante la breve estada de aquéllos hizo objeto a los marinos de múltiples agasajos.

Entusiasmo y Fervor Hubo en el Pueblo que se Congregó Esta Mañana en la Plaza de Mayo

(Viene de la página 1)

Martín, Reconquista, 25 de Mayo, Bolívar, Victoria y otras el público siguió con singular unción patriótica la formación y el desfile de las tropas.

● El Tedéum

Simultáneamente, el presidente de la República, general Edelmiro J. Farrell, se reunió en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno con el cuerpo diplomático, los miembros del Poder Ejecutivo, las autoridades eclesiásticas, los magistrados del Poder Judicial, el intendente municipal interino, teniente coronel César Caccia; el jefe de policía, coronel Velazco; altos funcionarios nacionales y municipales y jefes y oficiales del ejército y la armada, quienes presentaron sus saludos al primer mandatario.

El general Farrell y la numerosa comitiva abandonaron la Casa de Gobierno a las 11.35, dirigiéndose por la calle Rivadavia a la Catedral metropolitana, donde se ofició el clásico Tedéum.

Durante el breve trayecto rindieron honores al primer magistrado las mencionadas fuerzas militares y un numeroso grupo alternado de cadetes de la Escuela Naval y Militar, y otro, igualmente compacto, de alumnos del Liceo Militar.

● En el Cabildo

Finalizado el acto religioso, el general Farrell, los ministros del Poder Ejecutivo y demás comitiva visitaron el Cabildo, cumpliéndose un acto hondamente emotivo. Al aparecer el presidente de la República en el histórico balcón, comenzaron a tañer las campanas que se echaron a vuelo en 1810 ejecutándose a continuación el Himno Nacional, por la banda de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, coreado por las autoridades y el pueblo.

● Suelta de palomas

Momentos después, el primer magistrado oprimió un botón mecánico emplazado en el balcón del Cabildo y simultáneamente se abría la gran jaula ubicada en la rotonda de la Plaza de Mayo, dando lugar a la suelta de 20.000 palomas mensajeras de la Sociedad Colombófila Argentina.

La plaza quedó cubierta totalmente por la enorme bandada, que luego de volar en compactos grupos, tomó orientación, despejándose el firmamento.

Acto seguido, el presidente de la República y demás autoridades regresaron a la Casa de Gobierno, por la calle Rivadavia. Las tropas que formaban en el trayecto volvieron a rendir honores militares.

Poco más tarde, el primer magistrado ocupó el balcón oficial, levantado sobre la calle Balcarce. En esa oportunidad, el jefe de las tropas, coronel Osvaldo R. Silva, con su estado mayor, pidió la venia reglamentaria al jefe de estado y luego de obtenida, impartió las órdenes de rigor.

A las 13.45 comenzaron a desplazarse para tomar ubicación en las calles Victoria, Bolívar y Avenida de Mayo, llevando a la vanguardia la banda de música de la Escuela de Infantería.

Constituída la columna militar, y previo el toque de atención, ejecutado desde el comando de las fuerzas, se inició el desfile, haciendo sucesivamente su pasaje frente a las autoridades de la Nación, la Escuela Naval, la Escuela de Mecánica de la Armada, la Escuela de Suboficiales Sargento Cabral, el Colegio Militar de la Nación y el regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín, que se incorporó a la cola de la columna.

Durante el desfile la banda de la Escuela de Infantería, desplazada frente al balcón presidencial, ejecutó la marcha "Bahía Blanca" y otra apropiada para las tropas montadas, desfilando luego en silencio hasta el desemboque en la calle Florida, de donde se ejecutaron otras marchas militares.

● Alumnos de institutos

Participaron en el desfile, entre prolongados aplausos del público, algunos establecimientos escolares, las enfermeras de la Cruz Roja, los alumnos de las escuelas Raggio, los niños jardineros de la Dirección de Asistencia Social de la Niñez, la escuela de aprendices General Belgrano, de la Dirección Autárquica de Obras Municipales y la escuela de jardineros dependiente de la Dirección de Paseos.

El desfile de los alumnos arrancó nutridos aplausos de la multitud que, desde distintos lugares, presenciaba el brillante desplazamiento.

● Honores al Libertador

Las unidades militares que tomaron parte en el desfile después de rendir honores al presidente de la República, marcharon por Rivadavia, diagonal Norte y Florida en medio de prolongadas ovaciones populares, hasta Santa Fe y al enfrentar la estatua ecuestre del general San Martín, en la plaza que lleva el nombre del Libertador, le tributaron un homenaje que fué presenciado, también, por numeroso público.

La descentración de las fuerzas se hizo por el siguietne orden: Escuela Naval, por Leandro N. Alem y Rivadavia; la Escuela de Mecánica de la Armada, por Leandro N. Alem, Victoria y Bolívar, sobre su mano derecha; el Colegio Militar, por Maipú, Esmeralda, Santa Fe, Florida, Avda. Roque Sáenz Peña y Rivadavia; Escuela de Suboficiales Sargento Cabral por Espora, Paseo Colón, Victoria y Bolívar, sobre su mano izquierda; Escuela de Mecánica del Ejército, por Paseo Colón, Alsina, Piedras, Avda. de Mayo, a la altura de Chacabuco; y la banda de música de la Escuela de Infantería, directamente desde su emplazamiento.

● La adhesión popular

Durante el desarrollo de la brillante ceremonia, un público extraordinario siguió con singular espectación la formación y desfile de las tropas militares, haciéndola objeto de prolongadas ovaciones en todo su trayecto, hasta la plaza San Martín, donde el homenaje tributado al prócer asumió proporciones de gran lucimiento y fervor popular.

El público aplaudió largamente el primer magistrado, cuando se dirigió con su comitiva a la Catedral y, posteriormente, cuando se trasladó al Cabildo.

Al encaminarse hacia la Casa de Gobierno, el general Farrel fué objeto de nuevos aplausos y vítores de la multitud que, desde distintos sitios y colmando los balcones, presenció la brillante ceremonia en conmemoración del 134o. aniversario de la Revolución de Mayo.

● Vítores al general Farrell

Antes de que terminara el desfile, el público rompió los cordones policiales, entre aplausos y vivas a la patria y las autoridades nacionales, dirigiéndose hacia la Casa de Gobierno, donde el presidente de la República fué objeto de una prolongada ovación.

El general Farrell saludó a la multitud y con un "viva la patria", abandonó el balcón presidencial, entre sostenidos aplausos populares.

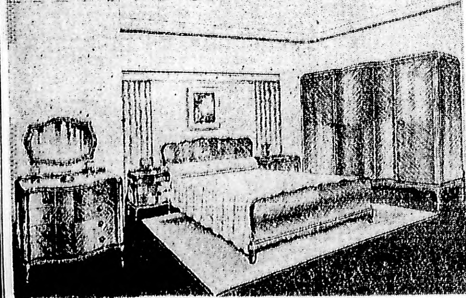


DEPOSITAN FLORES EN EL CONGRESO

ALUMNOS de las escuelas de la Capital, depositando una ofrenda floral al pie del monumento de los dos Congresos, como homenaje a la Revolución de Mayo.

Brillantes Actos en San Juan

SAN JUAN, 25 (De nuestro corresponsal). — Jubilosamente fué conmemorado el 134o. aniversario de la Revolución de Mayo. Millares de personas se congregaron en la plaza de Mayo, para asistir al tedéum. La llegada del general Sosa Molina y su comitiva oficial fué motivo de expresivas demostraciones de simpatía, y una vez finalizado el acto, se organizó una manifestación popular que se dirigió a la plaza Laprida, donde pronunció monseñor Audino Rodríguez, una alocución patriótica, siendo calurosamente aplaudido.







A las 8 de la Mañana Fué Izada la Bandera en el Mástil de la Plaza de Mayo

Ha Sido Brillante la Ceremonia Efectuada Frente al Edificio del Correo

Los Oradores Destacaron el Significado de la Revolución

BRILLANTES proporciones tuvo la ceremonia realizada frente al edificio central de Correos y Telégrafos de la Nación, en celebración del 134o aniversario de la Revolución de Mayo.

La ceremonia contó con la presencia del ministro del Interior, general Perlinger; el director general de Correos y Telégrafos de la Nación, teniente coronel Julio Argentino Lagos; el ex director general de la repartición, doctor Horacio C. Rivarola, los directores, jefes y altos funcionarios y empleados de la misma, jefes del ejército e invitados especiales.

● El himno

Luego le izarse la bandera nacional en el gran mástil erigido frente al edificio, fué oficiada una misa de campaña, cantándose, a continuación, el Himno Nacional.

Seguidamente, el teniente coronel Lagos usó de la palabra. Luego de referirse a la magna fecha, expresó: "que presentaba al patriota French como ejemplo de próvida moral que deben imitar los empleados de Correos. El prócer de tan destacada actuación en la gesta de Mayo fué cartero y estafetero en su mocedad. Su consagración a las arduas tareas que representaban en aquellos tiempos los empleados del incipiente correo, nos obliga hoy a proclamarlo a él, deliberadamente, prócer del correo". A continuación el teniente coronel Lagos se refirió a los esfuerzos y a veces sacrificios que demandan de los empleados el cumplimiento de las complicadas tareas postales y telegráficas. Como director general —agregó— me siento orgulloso de mi personal y es un placer hacerle llegar mi palabra de admiración y de estímulo. Al crear el premio de honor para ser distribuído entre quienes en su constante y continua labor de superación y dedicación se han hecho acreedores a tal distinción, hago llegar a todos aquellos a quienes no alcanza la misma mi sentido reconocimiento por la labor que cumplen. Estamos en una era de franca renovación; una era revolucionaria en materia postal y de telecomunicaciones. Nuevos aparatos, los más modernos, y personal especializado en su complejo mecanismo, aportarán a Correos y Telégrafos la eficiencia, seguridad y rapidez que los servicios exigen".

Para terminar su alocución, el orador dijo: "Al brillar este sol jubiloso de mayo, y bajo la protección de Dios, Correos y Telégrafos se cuadra ante la bandera azul y blanca con hondo fervor patriótico".

● Los premiados

A continuación se dió lectura a la nómina de los funcionarios que han merecido el distintivo de honor, y se les hizo entrega de los mismos. Recibieron las recompensas, en primer término, los mayores Piciocchi y Farias y el capitán Taquini. Luego se entregaron los diplomas al personal superior de la dependencia últimamente ascendido.

Posteriormente, el teniente coronel Julio Argentino Lagos recibió el saludo del personal de la dependencia a su cargo, en su despacho oficial.

● Reparto de juguetes

Por otra parte, en el segundo piso del edificio central fueron distribuídos juguetes y golosinas entre los hijos de los empleados de uniforme.

De acuerdo a la resolución del director general de Correos y Telégrafos, en todos los distritos y oficinas se cumplieron esta mañana ceremonias patrióticas en celebración del nuevo aniversario de la Revolución de Mayo.

Ceremonias Cumplidas en Salta

SALTA, 25 (De nuestro corresponsal). — Con diversos actos que alcanzaron singular brillo, fué celebrada la fecha patria. Frente a la plaza Nueve de Julio se llevó a efecto la formación de las tropas, que fueron revistadas por el comandante de la división, general Ernesto Fiorit.

En la plaza General Belgrano, se concentraron las escuelas nacionales de la ley Láinez, concurriendo una extraordinaria cantidad de público. En esa oportunidad hizo uso de la palbra la maestra de la escuela San Martín, poetisa Delia Mirta Blanco, que pronunció una alucoción patriótica, la que fué largamente aplaudida.

Esta mañana, el personal del distrito No. 18 de Correos y Telégrafos se reunió frente al edificio de esa dependencia, haciendo uso de la palabra el jefe de la misma, señor Juan Grande.



FUE IMPONENTE EL ACTO REALIZADO EN EL CORREO CENTRAL

ASPECTO QUE PRESENTABA la concurrencia que asistió al acto realizado esta mañana en el Correo Central para conmemorar el 134.o aniversario de la Revolución de Mayo, que contó con la presencia de autoridades y jefes y oficiales del Ejército y la Armada.

Hubo Entonces una formación

NUEVAMENTE volvió a flamear hoy junto al monumento de su creador, en la Plaza de Mayo, la gran bandera que se custodia en el Palacio Municipal. Lo mismo que ayer, la enseña patria recibió los honores militares y civiles de las fuerzas armadas y el público, reunidos en torno al mástil erigido para el afecto frente a la figura ecuestre del general Belgrano.

● Conducen el cofre

Los actos del día en conmemoración del 134o. aniversario de la gloriosa Revolución de Mayo, dieron comienzo con la ceremonia de izar el pabellón nacional. Poco antes de las 8, se hizo presente en la histórica plaza, una delegación de alumnos de las Escuelas Raggio, a cuyos integrantes confió el teniente coronel César R. Caccia, la conducción del cofre en que se guarda la bandera. En seguida se inició la marcha hacia el mástil, presidida por el citado militar, quien, en su calidad de jefe de la Comuna, es depositario de la insignia. Le acompañaban altos funcionarios municipales y nacionales, además de numerosas personas entusiastas que se habían dado cita frente al palacio mencionado.

● Izan la bandera

Ante el mástil, aguardaba una sección del Regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín. También allí se había reunido considerable público para presenciar la emotiva ceremonia. Minutos después de las 8, el intendente hizo funcionar el mecanismo especial y la bandera comenzó a subir lentamente. Mientras se desplegaba al viento y ascendía al tope del mástil, el trompa de granaderos ejecutaba una marcha regular, en tanto que las tropas presentaban armas. A su vez, el público seguía con recogimiento la tocante ceremonia y cuando los colores de la patria ondeaban por sobre el bronce que perpetúa la memoria del general Belgrano, los circunstantes prorrumpieron en un sostenido aplauso, con el que exteriorizaron su emocionado patriotismo.

Durante todo el día, presidiendo la jornada recordatoria del nacimiento de la patria, flameó frente a la Casa de Gobierno la gran bandera. Al caer la tarde fué arriada, previo un prolongado toque de clarín. Colocada de nuevo en su artístico cofre, se la condujo en medio de fuerzas armadas y público, a la sede de la Intendencia, donde se la guarda en sitio de honor.



HOMENAJE A MARIANO MORENO

UN NIÑO de las escuelas de la Capital depositando una ofrenda floral al pie del monumento a Mariano Moreno, como homenaje al ilustre estadista de la Revolución de Mayo.

La Distribución de Fuerzas y Público se Varió en el Desfile

UNA nueva distribución de las tropas y el público, fué la novedad descollante del desfile de esta mañana. La calle Rivadavia, desde Balcarce hasta San Martín, ocupada totalmente por las fuerzas armadas, daba un aspecto imponente.

Sobre la escalera principal de la catedral formaron, alternados, los cadetes de la Escuela Naval y el Colegio Militar, por una parte, y los alumnos del Liceo Militar, por la otra, a los costados de la entrada del templo, con uniformes de gala.

El público se reunió, en extraordinario número, en la Diagonal Norte y parte de la calle San Martín, habiendo quedado completamente despejada la Avenida de Mayo, hasta Perú.

En el Departamento de Policía se Efectuó Esta Mañana una Ceremonia Patriótica

En Todas las Comisarías de la Capital se Celebró el Aniversario de la Revolución

ESTA mañana, a las 8 horas, se efectuó en uno de los patios del Departamento de Policía la habitual formación de los efectivos de la Guardia de Infantería en el momento de izarse la bandera nacional. A continuación fué cantado el Himno Nacional, que ejecutó la Banda de Música de la repartición, e hizo uso de la palabra, para referirse a la festividad patria, el subcomisario Luis R. Segura. Luego se sirvió un chocolate en los casinos de oficiales, suboficiales y tropa.

● En la policía motorizada

En el cuartel de la Policía Motorizada y Tránsito, se realizó también una formación en el momento de ser izada la bandera nacional. Acto seguido hizo uso de la palabra el auxiliar Lucio Sanchez Rosales. A mediodía se sirvió un almuerzo con asistencia del cuadro completo de oficiales en el que hizo uso de la palabra el jefe de esa dependencia, comisario Virgilio Dall' Orto.

● Actos en las comisarías

En todas las comisarías seccionales a las 8.30 se sirvió un lunch a la tropa y luego hizo uso de la palabra un oficial. Formaron los agentes en el momento de ser izado el pabellón.

Organizado por la comisaría 4a. hubo un acto patriótico en la Plaza de Monserrat.

La 5a., además de un tedéum, organizó juegos infantiles, que se llevaron a efecto por la tarde, en la calle Córdoba, de Callao a Montevideo, y que alcanzaron mucho lucimiento.

En la 6a., a mediodía se hizo una entrega de premios a los clases y agentes durante la cual habló el doctor David Spineto.

Agentes de la comisaría 7a., que fueron heridos durante los sucesos ocurridos en la Plaza del Once, recibieron premios en el acto público organizado por dicha seccional.

Bajo los auspicios de la 8a., hubo bailes populares en Agrelo entre Rioja y Urquiza.

Esta noche, en la plaza Almagro, se quemarán fuegos de artificio. Este número forma parte del programa preparado por la seccional 9a. Desde la comisaría 10a. salió por la mañana una columna cívica que fué al acto realizado en el Parque Rivadavia. Luego hubo juegos infantiles en la calle Agrelo.

● Festejos en la Boca

Mucho lucimiento alcanzaron las fiestas realizadas en la Boca. Se inició el programa con disparos de bombas a las 6, frente a la comisaría 24a. A las 9 se izó la bandera y se entonó el Himno. A las 10, hubo un homenaje a Matheu en la plaza que lleva su nombre. En esa oportunidad hizo uso de la palabra el doctor Luis Cevasco.

A las 11 hubo un tedéum en la iglesia de San Juan Evangelista.

Los festejos organizados por la comisaría 24a. terminarán con una concentración popular a las 19, al pie del mástil de Almirante Brown y Pérez Galdós, y luego con fuegos artificiales. Durante todo el día, una banda de música recorrió las calles del barrio ejecutando marchas patrióticas.

● En Barracas

Anoche se efectuó un desfile patriótico con antorchas organizado en Barracas por la comisaría de la sección 26a. Esta mañana, a las 7.30, se hicieron disparos de bombas en la plaza Colombia y a las 9, hubo una función gratuita para niños en el cine Güemes.

Por la tarde, en Pinzón y Montes de Oca se llevaron a efecto concursos infantiles y a las 20.30, una banda de música ofrecerá un concierto en Azara y Olavarría.

A las 21.30, se quemarán fuegos artificiales en la Plaza Colombia.

● En Parque Patricios

La comisaría 32a. organizó festejos en Parque Patricios. Hubo por la mañana un reparto de útiles a los niños, en Rondeau 3013. Luego se efectuó el tedéum en la iglesia de la calle Caseros y Labardén y colocaron una ofrenda floral al pie de la estatua de Monteagudo.

A mediodía se realizó una procesión cívica hasta Trafúl y Avenida Sáenz, y por la tarde, en Caseros y Rioja, hubo un concierto. De 18 a 20 actuarán diversos artistas y a las 21, actuará el cine municipal.

● En la comisaría 33a.

Se iniciaron los festejos en Belgrano con disparos de bombas en la comisaría 33a. Hubo funciones cinematográficas gratuitas y en la plaza Belgrano se hizo entrega de premios a personal de la policía.

A las 15.30, hijos de agentes y niños de los asilos fueron reunidos en la comisaría donde les sirvieron un chocolate.

● Fiestas en Flores

Muy animados resultaron los festejos efectuados en Flores y que fueron organizados por la comisaría 38a. A las 8.30 hubo una concentración de vecinos frente a la comisaría, para conducir la bandera hasta la plaza Pueyrredón. A las 10 se izó el pabellón y cantó el himno nacional.

A las 14, en la calle Yerbal entre Gavilán y Fray Cayetano se realizaron carreras de sortija y luego a las 17 hubo un nuevo acto patriótico en la plaza.

● Los actos en Mataderos

Se inició el programa preparado por la comisaría 42a. con dianas y salvas a las 6. A las 9.30 hubo una concentración frente al local de la seccional para izar la bandera. Por la tarde se corrieron carreras de sortija en la Avenida Chicago y luego hubo un partido de pato en el Campo Los Perales. Esta noche, en Avenida Chicago y Coronel Cardenas, quemarán fuegos artificiales.

● Fiestas en la 45a.

La comisaría 45a. tuvo a su cargo la organización de los festejos en Villa Devoto y Villa del Parque.

● Las fiestas en la 13a.

A primera hora se hicieron disparos de bombas en la comisaría 13a. Luego fué llevada la bandera con escolta de boy scouts hasta la plaza Irlanda, donde la izaron, a las 9.30. Se cantó el Himno Nacional.

A las 11 hubo funciones cinematográficas gratuitas en todas las salas de la zona y por la tarde juegos infantiles en la calle Franklin.

A las 16.30 ofrecieron en el local de la seccional un chocolate a los boy scouts y a las 17 se llevó a efecto una nueva concentración en la plaza Irlanda para arriar la bandera.

En momentos de cerrar esta edición se está realizando una fiesta de patinaje en el local del club Buenos Aires y por la noche habrá cine al aire libre en Pujol entre Franklin y Gaona.



ESCUCHARON EL HIMNO NACIONAL DESDE LOS BALCONES DEL CABILDO

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, general Edelmiro J. Farrell, todos los ministros y altas autoridades, escucharon hoy el Himno Nacional desde los balcones del Cabildo, en medio del silencio y la emoción de la multitud congregada en la Plaza de Mayo para exteriorizar su fervor patriótico

En el Exterior se Rindió Homenaje a Nuestro País con Motivo de la Efemérides Patria

El Tradicional Banquete de Gala Servido Anoche Alcanzó Gran Brillo

El Encargado de Negocios en España Dió una Recepción

MADRID, 25 (AP.). — En ocasión de celebrarse en la fecha la fiesta patria de la Argentina, el encargado de negocios de aquel país en Madrid recibirá a sus connacionales en la cancillería de la embajada y ofrecerá un vino de honor.

● En el Uruguay

MONTEVIDEO, 25 (United). — Los diarios de esta mañana evocan los acontecimientos del 25 de mayo, cuyo aniversario se celebra hoy y destacan, muy especialmente la inmutabilidad de la amistad argentino uruguaya y el sentido americanista de la fecha.

"El 25 de mayo — dice "La Mañana" — es una gloria del pueblo argentino y también una efemérides de contenido americanista que rememora un definido estado de conciencia de todos los pueblos hispanoamericanos en sus ansias de libertad e independencia.

"En esta fecha de singular entidad para los destinos de América del Sur, el espíritu de todos los pueblos hermanos de este hemisferio vibra de emoción jubilosa en su saludo fraterno al pueblo argentino".

"El Día" dice: "Hoy se cumple un nuevo aniversario de la independencia argentina que es también una etapa muy importante de la nuestra. A tal punto estamos ligados desde entonces que los dos estados hemos constituido una verdadera hermandad que ha sabido sobreponerse a todos los embates y que nos permite mirar el porvenir con la más segura confianza".

"El Bien Público", por su parte, destaca la unidad argentino-uruguaya, señalando los tres grandes vínculos de la misma: "La tradición histórica, la comunidad de ideales sociales y el trato íntimo de vecindad", agregando que "ni ríos, ni política, ni límites, ni islas fueron causa seria de desavenencia".

● En Chile

SANTIAGO DE CHILE, 25 (United). — La prensa de esta capital publica extensos comentarios sobre el aniversario de la Revolución de Mayo que se celebra hoy en la Argentina.

El diario "El Mercurio" dice en un editorial: "Un nuevo aniversario cívico celebra hoy la nación tradicionalmente amiga de Chile. En el bautismo de nuestros pueblos recién nacidos a la libertad y en la amistad ejemplar sin mácula de San Martín y O'Higgins, se inició una trayectoria que, durante más de cien años habrían de seguir inquebrantablemente la Argentina y Chile, dando más de una vez lecciones de fraternidad y amor a la paz como base de orden y progreso".

"La Nación" expresa: "En nuestras escuelas, en nuestros cuarteles, en nuestras instituciones obreras y en nuestros círculos sociales, se recuerda hoy a los héroes legendarios de la nación trasandina, y se repiten sus nombres con la misma devoción y respeto con que se los pronuncia en este día desde la Pampa hasta las orillas del Plata. La palabra libertad vuelve a renovarse y cobrar su viejo sentido, y en la conjunción de los dos himnos patrios que hoy entonan los obreros y escolares de nuestro pueblo con fraternal comprensión, se adivina la firme raíz en que están sustentadas las aspiraciones comunes de ambas naciones".

El editorial de "La Hora" dice: "En efecto, como pueblo nacido a la libertad en las justas que realizaron por los mismos ideales las demás colectividades de América, fuerza es reconocer la empresa magnífica que en la Argentina ha culminado con el más envidiable éxito republicano. Y tan amplia es la conquista, abarca tan extensos horizontes en todas las vibraciones del saber humano, que la Argentina está conceptuada hoy en el concierto mundial como uno de los países más prósperos y más adelantados, prestigio que ciertamente no refleja una artificiosa propoganda en el extranjero".

Señala "El Diario Ilustrado": La Revolución de Mayo es gemela del movimiento generoso de Santiago de Chile, su primer fermento y su más expresiva manifestación, que tuvo lugar meses más tarde, el 18 de septiembre. Las dos naciones se hermanaron allí, y desde entonces han marchado unidas en todas las horas, principalmente en las de dolor e incertidumbre".

"El Siglo" manifiesta: "La fecha de hoy no es sólo una fecha argentina. Es una fecha sobresaliente común al calendario americano, como el 4 de julio norteamericano, como el 18 de septiembre chileno, y su conmemoración compromete también a los pueblos de América".

"El Chileno" dice: "Hoy que la Argentina celebra su día patrio, los chilenos, nos unimos a nuestros amigos y hermanos, los argentinos, en vítores de alegría a la comprensión y el patriotismo que enaltecen sus glorias de la emancipación y la libertad".

Imprimieron una Nota Grata los Guardapolvos Escolares

LOS alumnos de las escuelas con sus clásicos delantales blancos y los niños jardineros con sus trajes adecuados y sus respectivas herramientas de trabajo, arrancaron aplausos.

La nota descollante del acto la dieron, como en años anteriores, los cadetes de la Escuela Naval y del Colegio Militar, estos últimos desfilando al son de canciones marciales, que arrancaron vítores entusiastas en la Plaza de Mayo y la calle Florida.



LA CABECERA DEL BANQUETE DE GALA REALIZADO ANOCHE EN LA CASA DE GOBIERNO

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, general Edelmiro J. Farrell, presidiendo la cabecera del banquete de gala realizado anoche en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, con asistencia de diplomáticos, personalidades y altos jefes y oficiales del Ejército y la Armada.

Se Llevó a Cabo en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno

EXTRAORDINARIA lucidez alcanzó el banquete de gala que, como todos los años, tuvo lugar en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno. La tradicional comida, desarrollada dentro del severo marco y la solemnidad acostumbradas, fué uno de los actos brillantes con que se celebró la efemérides patria.

● Asistieron numerosos diplomáticos

Los salones de la Presidencia de la Nación comenzaron, desde las 21 y 15, a cobrar animación con la presencia de los miembros del cuerpo diplomático extranjero y altas autoridades civiles y militares acompañadas de sus esposas. Varios funcionarios del ceremonial estaban encargados de atender a los invitados, quienes fueron pasando al Salón de Invierno, donde se encontraba el primer magistrado, al que rodeaban sus ministros y el alto personal de la Casa Civil y Militar de la Presidencia. Después de presentar sus saludos, los concurrentes se dirigieron al Salón Blanco tomando ubicación en la gran mesa, artísticamente adornada.

● Aspecto deslumbrante de la mesa

Dispuesta en forma de doble herradura, la mesa ofrecía un aspecto deslumbrante, con su decoración de flores y hermosos candelabros, mientras que en la parte central de la gran sala se levantaba un vistoso macizo de flores.

● El general Farrell presidió el banquete

Ya la concurrencia distribuída en sus asientos respectivos, hizo su entrada el presidente, general Edelmiro J. Farrell, quien ocupó la cabecera de la mesa, al pie del busto de la República. Puestos los presentes de pie, fueron escuchados los acordes del Himno Nacional, que levantó al final sostenidos aplausos. La otra cabecera de la elegante mesa fué ocupada por la señora Martina Britos de Repetto, esposa del presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Importantes Actos se Realizaron en La Plata, Celebrando la Fecha

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Con la asistencia del interventor federal interino ingeniero García Mata; el comandante de la segunda división de ejército, coronel Alfredo Argüero Fragueiro; el jefe de la Base Naval de Río Santiago, capitán de navío Emilio Rodríguez Villar; el arzobispo de La Plata, los subsecretarios a cargo de los Ministerios de Gobierno, Hacienda y Obras Públicas, doctores Sitler y Galiniana e ingeniero Pérez del Cerro; los miembros de la Suprema Corte de Justicia, autoridades militares, marinos y altos funcionarios de la administración, se realizaron hoy en esta ciudad los festejos en conmemoración del 134o. aniversario de la Revolución de Mayo.

Los actos, que contaron con amplio auspicio popular, dieron comienzo a las 7.30 horas, al ser saludada con una salva de 21 cañonazos la salida del sol. Continuaron a las 10, con una concentración cívica que tuvo lugar en la Plaza San Martín, y de la que participaron una compañía del regimiento 7o. de infantería y otra de marinería, escuelas religiosas y particulares del distrito, institutos, boy-scouts, cuerpos policiales, tres mil doscientos escolares pertenecientes a las escuelas de La Plata y alumnos del Colegio Nacional y de la Escuela de Comercio.

Llegadas las autoridades a la plaza, el comandante de la segunda división de ejército procedió al izamiento de la bandera en el mástil emplazado frente a la estatua del general San Martín, depositándose luego de esta ceremonia numerosas ofrendas florales al pie del monumento.

Cuando las autoridades se ubicaron en el palco oficial, fué cantado el Himno Nacional, que coreó la concurrencia. Posteriormente pronunció una arenga patriótica el jefe del regimiento 7 de infantería, teniente coronel Juan Machiavelli.

Inmediatamente las autoridades y el pueblo se trasladaron a pie por la avenida 53 hasta la catedral, donde se ofició un tedéum. Finalizados los actos de la mañana, el interventor ofreció, en la residencia de los gobernadores, un vino de honor a las autoridades militares y marinos que participaron en los festejos.

Al mediodía se realizó un almuerzo privado en la residencia oficial, finalizado el cual el ingeniero García Matta y demás autoridades se trasladaron al hipódromo de La Plata a fin de presenciar el clásico 25 de Mayo.

Con un Toque de Diana Saludaron Hoy a Farrell

CON un toque de diana fué saludado esta mañana el presidente de la República, general Edelmiro J. Farrell.

Frente a la residencia del primer magistrado, en el Círculo Militar, formaron representaciones del Regimiento 2 de Infantería y de la Gendarmería Nacional.

Al ser escuchado el toque de clarín el jefe de Estado se hizo presente, siendo saludado en nombre del Ejército por los oficiales de las unidades mencionadas. Seguidamente la banda del Regimiento 2 de Infantería ejecutó una marcha patriótica.

Se Realizaron Numerosos Repartos de Víveres y Ropas a las Familias Necesitadas

En Todos los Hospitales e Instituciones Hubo Fiestas Conmemorativas de la Fecha

CON motivo del aniversario patrio, se realizaron fiestas en los hospitales de la capital. En el de Niños ofrecieron números de prestidigitación; en el Clínicas actuaron varios artistas, y también fué lucida la acostumbrada fiesta en el Tornú, donde actuaron, además, varias enfermas.

También se ofrecieron números de circo y de títeres en los hospitales Alvear, Pirovano, Rawson y Santojiani. Además, hubo en el Argerich otro acto y se obsequió a los enfermos con banderitas y escarapelas.

● En el H. de las Mercedes

Como en años anteriores, esta mañana se llevó a efecto en el Hospicio de las Mercedes una fiesta con motivo del aniversario de Mayo.

REPARTO DE VIVERES EN GATH Y CHAVES

ESTA MAÑANA en la casa Gath y Chaves se procedió a un reparto de víveres y ropas a los necesitados, con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de la Revolución de Mayo.

Ofreció un concierto la banda de música del establecimiento y actuaron conocidos artistas de teatro y de la radio. El discurso de circunstancias estuvo a cargo del doctor Gonzalo Bosch.

● Reparto de víveres

La Comisión Permanente de Festejos Populares procedió a distribuir, como estaba anunciado, paquetes con víveres y ropas de un valor aproximado de 15 pesos cada uno, adquiridos con la partida de 20.000 pesos que al efecto autorizó el Departamento Ejecutivo.

La entrega se efectuó en el local de la calle Rivadavia 1031, a los poseedores de las tarjetas que habían sido repartidas entre familias necesitadas de todos los barrios de la ciudad.

—También la casa Gath y Chaves realizó en sus depósitos del paseo Colón su tradicional reparto de víveres y ropas a los pobres.

● Ejército de Salvación

El Ejército de Salvación efectuó ayer por la tarde, con motivo del aniversario patrio, un reparto de víveres y ropas. Este acto se llevó a efecto en el local central de la entidad, Rivadavia 3257, con la presencia del jefe territorial de la entidad, Marcelo E. Allemand.

Esta mañana se realizó un acto patriótico en el local del centro Capitán Miguel Benvenuto, en la calle Chascomús 6652, con asistencia de su agrupación de niñas boy scouts.

Hizo uso de la palabra el profesor Manuel Cutrín, director técnico de los Boy Scouts Argentinos, y finalmente se repartieron a los niños golosinas y escarapelas.

● Liga Patriótica Argentina

Frente al monumento al general Mitre en Avenida Alvear y Aguero, realizó un acto la Liga Patriótica Argentina.

Se izó la bandera nacional y luego de una misa de campaña, hizo uso de la palabra el señor Horacio Capdevida, quien disertó sobre el tema: "La patria y la Liga Patriótica Argentina".

A continuación se procedió a la entrega de los premios Laboriosidad y estímulo, a agentes de las comisarías 19a. y 21a.

● Guerreros del Paraguay

Con motivo de cumplirse el 78a. aniversario de la batalla de Tuyutí, miembros de la Asociación de Descendientes de Guerreros del Paraguay, colocaron una palma de flores en el monumento de dichos guerreros en el Cementerio del Norte.

Luego la delegación se trasladó hasta la casa del teniente coronel Nicanor Sagasta, único jefe sobreviviente de aquella contienda a quien presentaron sus saludos.

● En el Círculo Militar

Como es tradicional, esta noche, en los salones del Círculo Militar, se realizará de 19 a 22 horas una reunión de baile para sus asociados, jefes y oficiales del ejército y sus familias.

● En el H. de Inmigrantes

En el hotel de Inmigrantes, donde se alojan los evacuados de San Juan, fué servido esta mañana un desayuno especial y se procedió a continuación a la distribución de escarapelas y chocolatines.

Los evacuados se trasladaron más tarde a la Plaza de Retiro donde asistieron al acto patriótico allí realizado y luego fueron obsequiados con un almuerzo criollo.

● Espectáculo en la Avenida 9 de Julio

En horas de la tarde, en un tablado levantado en el tramo de la Avenida 9 de Julio, comprendido entre las calles Cangallo y Bartolomé Mitre fué ofrecido un interesante espectáculo, a cargo del Teatro Infantil Labardén y un conjunto de arte nativo.

Actuó además la orquesta folklórica municipal que dirige Juan de Dios Filiberto.

En el Interior del País se Celebró con Gran Entusiasmo la Fecha Patria

La Verdad Histórica y los Mitos que se Han Creado Alrededor de la Revolución de Mayo

Un Reportaje al Académico de la Historia, Profesor Doctor Juan Canter



DIBUJOS DE GUIDA

"LA historia de la Argentina —dijo Jean Jaurés— aparece al espíritu, cuando se penetra en ella, como un drama clásico, de una impresionante belleza. Era una gran tarea, una difícil y heroica tarea; después que la independencia fué proclamada, después que se rompieron los lazos que ligaban al país con España, había que organizar un pueblo, una nación nueva, con los elementos que dejaba el pasado, con la inexperiencia común de la libertad, que era resultado de una sujeción tres veces secular, con el antagonismo de la ciudad y de las campañas, en que se agitaban fuerzas vigorosas pero incultas".

De esta historia argentina, de la que con tanto fervor se expresa Jaurés, no se ha dicho todo, aunque esté presente el esfuerzo honrado de muchos investigadores desapasionados y comprensivos. Ha de haber una técnica distinta, en el análisis de los orígenes, en el estudio de las causas; todo interrogante ha de encontrar su respuesta. Mientras tanto, es cierto que muchos capítulos de la historia, y especialmente el que compendia la Revolución de Mayo, han sido desfigurados. De este hecho hablamos con un eminente maestro de la materia: el profesor doctor Juan Canter.

Dr. JUAN CANTER

● Excesos de imaginación

—Es evidente que la repetición de los errores convierte a éstos en verdades aceptadas, desde luego que sin análisis. Y que tal fenómeno, perjudica a los acontecimientos, en cuanto a su verdad...

—Exactamente. La historia de la Revolución de Mayo ha sido desfigurada por el acento elegíaco y la improvisación. Sin embargo, la realidad, la auténtica historia de la revolución argentina es mucho más hermosa que el relato ficticio, el balbuceo histórico y la amanerada narración de los sucesos. No sólo nos enfrentamos siempre a la crónica torcida, sino también a una iconografía aventurada, dibujos falsos, láminas con imágenes anacrónicas, composiciones e ilustraciones arriesgadas. La historia de la revolución argentina deberá ser estudiada en cada gobernación, en cada intendencia, para obtener un esclarecimiento y una revisión serena y completa de su proceso.

—Acaso la existencia de la Sociedad de los Siete, sea uno de esos resultados de la desfiguración...

—Precisamente. Dicha sociedad constituye un verdadero mito. Es una fábula destituída de todo fundamento a pesar de su arraigo, cuya existencia se ha hecho carne en la convicción popular, haciendo derivar a la revolución de su propio seno y hasta adscribiéndola a ella. A despecho de toda crítica serena, no se había percibido el encadenamiento casual de mayo. Pues no cabe duda que existe una incompatibilidad evidente entre el resultado del movimiento revolucionario que es la Junta, con la concepción errada y falaz de la Sociedad de los Siete. Existe, por lo tanto, la necesidad imperiosa de desembarazar de una vez por todas del conocimiento histórico a esa arraigada fábula.

La inveterada ficción ha engendrado la idea de una sociedad revolucionaria única, conduciéndola a preparar un movimiento acorde y perfectamente planeado en fines y procedimientos. Fluye entonces un concepto demasiado convencional, carente de veracidad, totalmente distinto de la realidad de Mayo, de acciones demasiado gregarias y sin conducta reglada, es decir, sin plan, como lo demuestra el desarrollo del Cabildo del día 22 de mayo. Se da como miembros de dicha sociedad revolucionaria a Belgrano, Nicolás Rodríguez Peña, Agustín Donado, Juan José Paso, Alberti, Vieytes, Terrada, Darragueira, Chiclana, Yrigoyen, Castelli. Esta nómina se torna variada de acuerdo con los autores y permite advertir una suma mayor de siete y una ausencia de jefatura, hecho, este último, sorprendente en la sociedad secreta y de supuesta gravitación tan singular. La lista que he mencionado es la ofrecida por el general Mitre, quien dice que tenían por agentes activos a French, Beruti, Viamonte, Guido y otros jóvenes entusiastas. Es, más o menos, la nómina suministrada por Guido, más restringida que la de Manuel Moreno, registrada por éste en el prefacio de las "Arengas", quien apuntó: Castelli, Chiclana, Belgrano, Beruti, Juan José y Francisco Paso, Vieytes, Darragueira, Matías Yrigoyen, Thompson, Juan Ramón Balcarce, Viamonte, José Moldes; como puede apreciarse, los nombres de Moreno y Saavedra no se hallan incluídos, y, por lo tanto, la existencia de otras agrupaciones se torna evidente. En puridad de verdad, considero a las listas precedentes como una derivación de la suministrada por Funes en su "Ensayo de la historia civil".

No recuerdo ninguna memoria, autobiografía o documento que se refiera a la Sociedad de los Siete. Efectivamente, ninguno de estos testimonios aludidos lo expresa: hablan de reuniones, de un club y si alguno como Moreno se refiere a alguna sociedad revolucionaria, sin decir que era la de los Siete, debe otorgársele a su apuntamiento el carácter solamente de agrupación, pues en la nómina que aporta no incluye a su hermano Mariano, a quien hace aparecer, sin embargo, en la misma casa de Peña la noche del 24, salvando la situación con su palabra moderada. Por lo tanto, entonces existían otras agrupaciones o grupos revolucionarios, y, por lo mismo, Moreno no pertenecía al de Peña. Funes, en su "Ensayo", no da mayores informaciones, y en dos párrafos apunta el estallido revolucionario en forma sorpresiva. Con inexactitud manifiesta suministra la lista incompleta de los nombres aludidos anteriormente y constituye un grupo único al cual reúne secretamente. En esta fuente peligrosa, de un autor que no presenció el movimiento de Mayo, pues se encontraba en Córdoba, abrevaron muchos autores para sus deficientes estudios, siendo la causa de tantos yerros.

Groussac, no obstante su temperamento, se dejó arrastrar, en su estilo ático, por el mito de la sociedad revolucionaria. Plantea primeramente el caso de una sociedad secreta única, pero con prevención no se atreve a estampar la lista completa de los componentes. Después, desembozadamente, en páginas más adelante, vemos escrito: "La Sociedad de los Siete", citó a sus afiliados...

● Las tenidas revolucionarias

—Queda, al margen, la evidencia que fueron numerosas las reuniones de patriotas que ansiaban la emancipación...

—Eso sí. La viuda de don Hipólito Vieytes se ha referido a tenidas revolucionarias, pero sin aludir con particularidad a ninguna sociedad. Dicho testimonio adquiere para mí un valor incontrovertible, y en lo que respecta a los anteriores, debemos reconocer que no puede ser aducida una suma de olvido tan copiosa. No es aceptable, por otra parte, que hombres pertenecientes a una sociedad revolucionaria, juramentados y comprometidos en hechos tan indelebles, no recordaran con toda exactitud a la referida sociedad.

No cabe la menor duda que a los respectivos negocios y quintas de Vieytes y Rodríguez Peña, acudían los integrantes más representativos de los diversos grupos revolucionarios a fin de coordinar ideas y acciones. Otras veces se pretextaban paseos, partida de caza y otros encuentros encubiertos, por medio de las tertulias coloniales. Pero las reuniones en las casas de Vieytes y Rodríguez Peña debieron ser las más provechosas; ello no quiere significar que constituyeron una sola entidad o núcleo central, agolpando en su torno a todo el movimiento revolucionario. Aun después de mayo, en los primeros días de la revolución, se congregaban los integrantes de la Junta en la casa de Rodríguez Peña, debatiéndose allí los asuntos de gravedad, pues las ideas eran a veces encontradas porque los hombres de la revolución no poseían opiniones formales estructuradas claramente. Sólo la acción vigorosa de Moreno hizo cuajar la verdadera revolución. Ahora bien, ¿cómo explicamos la ausencia de Vieytes y Rodríguez Peña entre los integrantes de la Junta?... ¿Cómo comprender la incorporación de elementos de representación inferior?... Podríamos agregar, en otras consideraciones, nada desdeñables, la inexplicable resultante de la Junta, no sólo con la ausencia de Rodríguez Peña y Vieytes, sino también con la de los siguientes miembros de los siete: Peña, Vieytes, Donado, Terrada, Darragueira, Chiclana e Irigoyen. Suma de nombres que inesperadamente confluye también en siete; cifra que se torna hasta cabalística en su repetición. Además, la ausencia inexplicable de Moreno, revolucionario de la primera hora, actuante desde el 1o. de enero de 1809, movimiento que no fué tan español como se ha repetido, traduce cabalmente una seria ausencia en el encadenamiento casual de mayo. Por lo tanto sólo cabe declarar: en la lista de la Sociedad de los Siete se halla ausente la verdad histórica.

● Origen de la leyenda

—¿Y de dónde procede entonces la leyenda de la Sociedad de los Siete?...

—Cuando en 1826 por vez primera, se decidió elevar un monumento a los autores de la Revolución de Mayo y el Poder Ejecutivo remitió al Congreso el mensaje y proyecto de ley, se produjo un interesante debate. Se proponía la construcción de una fuente de bronce, que recordaría a la posteridad "el manantial de prosperidad y de glorias". Se consultaba también sobre la conveniencia de otorgar una pensión a los descendientes de aquellos hombres. Un jurado integrado con representantes de la capital y de las provincias, debería dictaminar sobre las listas de los autores de la revolución. Intervinieron en el debate Paso, Agüero, Lozano, Vidal Acosta, Somellera, Gómez, Mansilla, Gorriti, Bedoya, Zavaleta, Cavia, Medina, Portillo y Castro. Reparos al proyecto, réplicas, rectificaciones, caracterizaron a toda esta discusión, en la cual, según Agüero, se trató de evadir la verdadera cuestión. No se discutió el fondo de ella, sino la oportunidad del proyecto. Entre tantas sutilezas, se elevó la palabra de Cavia, quien sostuvo que "el 1o. de enero fué el que fijó la independencia de las Provincias Unidas". Cavia hizo resaltar además, la importancia que significó el desarme de los cuerpos europeos y la supremacía de las tropas patricias.

Paralelamente al debate parlamentario, hubo una controversia periodística, por medio de profusos comentarios y comunicados aparecidos en la "Gaceta Mercantil" y en el "Correo Nacional". Se planteó la condición de autor y ejecutor de la revolución. Consideróse a Saavedra sólo como ejecutor y se trajo otra vez a discusión el penoso suceso del 5 y 6 de abril. En un comunicado firmado por "El patriota adoptivo", después de reclamar el olvido de los nombres de Moreno, Posadas y Larrea se decía: "Por este mismo orden debe llamarse nuevamente a juicio la causa memorable sobre el suceso del 1o. de Enero de 1809, contra la autoridad del virrey Liniers, substanciarla y concluirla, para conocer y decidir de un modo legal si aquel movimiento fué obra de europeos o si fué obra de patricios, descubrir el juicioso plan con que estaba concebido y las causas por que abortó, y para ver finalmente si los patriotas del año 9 fueron o no revolucionarios del año 10, casi todos éstos desgraciados y perseguidos de nuevo en el año 11". El autor del suelto agregaba atinadas consideraciones, como la siguiente: "que la historia de todas las revoluciones difícilmente es bien transmitida a la posteridad, por la pluma de sus contemporáneos, mucho más cuando éstos no han sido indiferentes a las afecciones de los partidos, en que quedó dividido el país desde la fatal jornada del 5 y 6 de abril de 1811". Proseguía después: "Entretanto sepan ustedes, y sepa todo aquel que lo ignore, que la revolución no empezó el 25 de mayo de 1810". De esta polémica, de cierta lista de siete autores de la revolución, surgió el mito de la sociedad de los siete.

● Quiénes hicieron la revolución

—Pero en definitiva, ¿quiénes fueron, o de quiénes irradió, la voluntad revolucionaria?...

—Fueron los grupos revolucionarios los que esculpieron la obra de la revolución. Se hallaban integrados por una pleyade de hombres jóvenes que presentían la llegada de su hora. Incuestionablemente, había aparecido una nueva generación en el estricto significado del término y del sentido interpretativo orteguista: "Cada generación representa una cierta altitud vital". Era una generación beligerante que debía imprimir fatalmente a su tiempo el carácter de "una época eliminatoria". Discrepaba hondamente y de la manera más esencial con el régimen virreinal vigente. El largo vegetar trashoguero colonial, la vida vulgar e inerte había terminado y el momento histórico, el reclamo de la hora, exigían la libertad de la América.

—¿Por qué el grupo español no actuó con eficacia en los días de la revolución de Mayo?... ¿Qué se hizo de Alzaga?...

—El grupo español se encontraba temeroso, desintegrado y sin cabeza. Su jefe, Martín de Alzaga, había contribuido con sus aspiraciones y maniobras a la desorganización. Merece señalarse que en ese mismo grupo, compuesto de españoles europeos, se revela un profundo afán convulsivo. El propio grupo de Alzaga no fué ajeno a los conflictos y hasta mostró pretensiones equívocas de independencia. Alzaga "vecino" de prestigio, europeo acaudalado, comerciante de gran giro, introductor de negros, competidor y rival de Liniers en la defensa, padre de familia fecunda, ligada por uniones matrimoniales a otros tantos potentados, era el jefe indiscutible del grupo numeroso de los españoles europeos. Alma atormentada, voluptuoso del poder, del afán de mandar, fué un eterno conspirador; actuó contra Sobremonte y Liniers. El patíbulo fué su fin en 1812, epílogo de su postrera intentona. Para Guezzi, Alzaga era un factor principal de los distrurbios. Cuando la revolución golpea las puertas de la colonia, ocurre la contingencia casual que se encuentre detenido. Su situación es comprometida; una celda en el convento de los bethlemitas lo aísla del momento histórico. Su hábil defensa, su postura inmutable no le han servido para zafarse de la prisión. El tenue tejido de muchas intrigas se ha adherido a su persona; es la causa de la independencia; ironía del destino, la revolución criolla abrirá las puertas de la prisión de Alzaga. Pareciera que la Providencia guiara al éxito de Mayo.

—¿Y el contenido ideológico de la revolución?...

—El pensamiento de Rousseau oscila, o se balancea, entre estos dos principios contrarios: el derecho del estado y el derecho del individuo. En la declaración de los Derechos del Hombre y del ciudadano cobra, como se ha dicho más precisión y claridad que en el bill de derechos americanos. Los franceses en su constitución de 1791 siguen a Rousseau en la doctrina de la soberanía del pueblo, a Montesquieu en la concepción del equilibrio político y a Sieyes en el ejercicio del poder soberano por medio de representantes. Rousseau expone la concepción filosófica de la comunidad política, Sieyes el acuerdo de las voluntades individuales para dar nacimiento a una voluntad general. Para la organización del estado se seguirá el procedimiento de las convenciones nacionales, representación de las voluntades populares. La teoría de Condorcet será más optimista que la de Rousseau, al aceptar la concepción progresista de la humanidad. Dentro de este marco de ideas se agitará el derecho público en la América española, muchas veces confuso a través de lecturas impremeditadas o de segunda mano. Si algunos hombres se tornan monárquicos después de 1814, ante la restauración de Europa, es debido al peligro intervencionista. Dentro de la ideología americana la democracia gravitaba en forma acentuada. La revolución, ha dicho acertadamente Ortega, no es la barricada sino "un estado de espíritu". Efectivamente —como dice este autor—, para llevar a cabo una revolución se necesita una "inconfundible disposición de los espíritus, de las cabezas". La introducción clandestina de libros en América fué intensa. No sólo hubo contrabando comercial, sino que existió también un contrabando de ideas. No puede ser negada la correspondencia de algunos hombres de la colonia con filósofos franceses e ingleses que en esta conversación no cabe puntualizar, sino enunciar. El contacto con las ideas de la revolución hizo concebir a muchos hombres ideas igualitarias y emancipadoras; bastaría recordar a Miranda, Bolívar, Rocafuerte. La revolución francesa pudo ser juzgada y apreciada en forma un tanto torcida, mas no era desconocida en sus fundamentos. Avilés, en su informe, aludía a las inquietudes y preocupaciones que le causaban los franceses como también a sus recelos por la propagación de las ideas sociales y políticas contrarias a los intereses del virreinato. Bastaría recordar la difusión que cobró la traducción del Conde de Liniers, de un papel sobre los sucesos de Francia. Existieron publicaciones que, además de aludir a las Américas, dejaron entrever hasta la posibilidad de su independencia. Reynal abordó el tema con una obra que ejerció una influencia indiscutible y cuya primera edición se remonta, según entiendo, a 1770. Se trata de la "Historia Filosófica y Política de los Establecimientos y del Comercio de los Europeos en las dos Indias", refundición aumentada de una obra anterior; la influencia y hasta colaboración de Diderot parecería decisiva. Naturalmente dicha obra fué declarada atentatoria y prohibida, oponiéndosele toda suerte de trabas para impedir su introducción en la América Española.

Al ser traducida por el Duque de Almodóvar con el seudónimo de Eduardo Malo de Luque, sufrió una adaptación demasiado fundamental. También se discurre sobre las Américas, en el "Espíritu de las leyes", que, como bien dice Groussac, cobra en su densidad alcance profético: "Les indes son le principal, l'Espagne n'est que l'accesoire". En el fondo, hubo un flujo y reflujo de ideas políticas y sociales entre América y Europa, que produjeron el rápido desarrollo de la doctrina revolucionaria. Las lecturas de los filósofos franceses pudieron ser todo lo circunscriptas que pretende Groussac, pero no cabe duda que los hombres de la revolución conocían las nuevas ideas políticas, ya fuera en su fuente originaria o por sus glosadores. Aquel que honró el sitial de la dirección de la Biblioteca Nacional, dice que Moreno conocía a Montesquieu por Filanguieri, como otros conocen a Rousseau por Fouillé. Evidentemente los hombres que marcan el pensamiento de Moreno, son Rousseau y Jovellanos. El primero impregna su prosa, incambiable, imperiosa y rotunda, la cual proclama su postura inflexible; cuando Moreno inicia la publicación del "Contrato Social", en su prólogo enuncia una serie de publicaciones que traducen el propósito de publicar lo que hoy llamaríamos una "Biblioteca internacional de autores políticos". Revela Moreno su designio con las siguientes palabras: "He dado el primer lugar al Contrato Social escrito por el ciudadano de Ginebra". Cabe establecer que muchas de estas ideas fueron conocidas por los hombres de la revolución a través de su paso por la España y la traducción castellana. Los autores españoles de tonalidad revolucionaria debieron atemperarse, replegándose en la ocultación, adaptaciones o versiones acondicionadas al liberalismo español. Precisamente por ello el movimiento liberal español roe pero no derriba el principio de autoridad.

● La Junta de Mayo

—¿Y la constitución de la lista de la Junta de Mayo?

—La lista fué constituída la noche del 24 de Mayo. Esa noche se desarrolla gran actividad, hay inquietud y alarmas, se aprecia la gran agitación revolucionaria. En casa de Rodríguez Peña se efectúa la reunión, en la cual se llega a la transacción y a la lista de la Junta, que es compuesta a satisfacción de todos los grupos. Se confía la presidencia y la comandancia general de armas a Saavedra, el representante más genuino de los militares y las secretarías a Mariano Moreno, del grupo de Rodríguez Peña, y a Juan José Paso, de la agrupación de Chorroarín. Las vocalías son llenadas por varios elementos de los otros grupos: Belgrano, jefe y representante de su grupo; Alberti, del grupo de Solá; Matheu incluído en nombre de la agrupación de Juan Florencio Terrada; Castelli fué incorporado en nombre del grupo revolucionario de la primera hora y por sus vinculaciones con Peña y Vieytes, del grupo de Chiclana, quien probablemente por confusión repitió el voto de Huidobro. Azcuénaga, a pesar de su voluntad expresada en forma tan particular, integra la lista por su arraigo y respetabilidad. La inclusión de Larrea, con ciertos antecedentes y aún ausente del Cabildo del día 22, debe sólo atribuirse a las futuras exigencias financieras.

Cuando los grupos revolucionarios transan y es formada la lista de la Junta, se desbarata la Junta española, que respondía al plan contrarrevolucionario de Cisneros. Así fué cómo triunfó el dogma de Mayo y se dió nacimiento a la Nación, abriéndole nuevos horizontes a la libertad del continente.

Contaron con Amplio Apoyo

EN el interior del país prosiguieron realizándose los diversos actos conmemorativos del 134° aniversario de la Revolución de Mayo, informándonos nuestros corresponsales que los mismos alcanzaron gran lucimiento. En las capitales se realizaron desfiles, que fueron presenciados por las autoridades provinciales y militares, concentrándose el pueblo al pie del mástil en que flameaba la bandera nacional, donde cantóse el Himno Nacional. A estos actos siguieron bailes populares y otros festejos, de los cuales participó la población en gran número.

● Fiestas populares

ROSARIO, 25. (De nuestro corresponsal). — En un clima de gran entusiasmo se realizan las fiestas conmemorativas de la Revolución de Mayo, participando de las mismas las autoridades civiles y militares y numeroso público. A las 9 horas congregáronse en la plaza San Martín los alumnos de las escuelas primarias y secundarias. Presidiendo el acto el comisionado municipal, señor Hugo Gueglio, se cumplió la ceremonia de izar la enseña patria en el mástil que se encuentra fijado en ese paseo público. Las autoridades, los escolares y el público corearon entonces el Himno Nacional, que fué ejecutado por la banda de música. La bandera fué donada por los jefes de reparticiones municipales.

A las 10 y 30, hubo una reunión gimnástica y fiesta hípica auspiciada por el club Gimnasia y Esgrima, y a esa hora una comisión de empleados de Correos y Telégrafos depositó una ofrenda floral al pie del monumento del general San Martín, que se levanta sobre la plaza del mismo nombre. A las 11 horas se realizó en el palacio municipal la recepción ofrecida por el comisionado, señor Hugo Gueglio, dándose con este acto por terminados los festejos de la mañana.

Por la tarde hubo un acto patriótico en la biblioteca popular "Dolores Ladat", de la zona sur, rememorándose la gloriosa fecha de Mayo.

Para las 18.30, se anuncia un espectáculo tradicionalista en las barrancas del Paraná, debiéndose efectuar, a las 21.30, la velada de gala en el teatro Opera. En esta oportunidad será cantada "Il Trovatore", de Verdi.

Como adhesión a los festejos patrios, la Empresa Municipal de Transportes puso hoy en circulación un tranvía metálico construído en sus propios talleres, excepción hecha del equipo eléctrico. El mismo, de líneas modernas, ofrece capacidad para 110 pasajeros.



HOMENAJE AL GENERAL SAN MARTIN — ALTOS JEFES Y OFICIALES del Ejército y la Armada concurrieron esta mañana a la Catedral para rendir homenaje al general San Martín.

● Almuerzo popular

CATAMARCA, 25 (De nuestro corresponsal). — Con motivo de cumplirse hoy un nuevo aniversario de la Revolución de Mayo, se realizaron lucidos actos. El programa oficial comenzó a desarrollarse al amanecer, disparándose nutridas salvas de bombas. A las 11 horas ofícióse el Tedéum con asistencia del interventor federal y demás autoridades civiles y militares. Terminada esta ceremonia, tuvo lugar el desfile de escolares, que fué presenciado por numeroso público. Participaron del mismo alumnos de las escuelas de esta capital y delegaciones escolares del interior de la provincia.

Antes del medio día se hizo un reparto de ropas y víveres, y a las 12 realizóse el almuerzo popular en los cuarteles del Regimiento 17 de Infantería.

● Formación de tropas y estudiantes

SANTIAGO DEL ESTERO, 25 (De nuestro corresponsal). — Con adhesión popular se realizaron las fiestas de esta efemérides patria. A las 10 horas, comenzó el programa oficial, concentrándose frente a la Casa de Gobierno las autoridades provinciales, militares y eclesiásticas y numeroso público. En tal oportunidad fué izada la bandera nacional y la banda ejecutó nuestro himno patrio, que coreó el pueblo. Seguidamente se formó una manifestación que llegó hasta la Catedral, donde formaron las tropas provinciales y los alumnos de las escuelas, oficiándose un tedéum. En horas de la tarde el interventor federal se trasladó hasta las termas de Río Hondo, presidiendo la ceremonia inaugural de la temporada balnearia.

● Reparto de víveres y ropas

JUJUY, 25 (De nuestro corresponsal). — Alcanzaron gran lucimiento los festejos del 25 de mayo, cuyo acto principal fué la formación de las fuerzas provinciales y de los alumnos de las escuelas. Se cantó el Himno Nacional que fué coreado por el numeroso público. Por la mañana hubo reparto de víveres y ropas entre la población humilde. Además la señora Marta Baeza de Forcher, esposa del interventor federal en la provincia, recorrió por iniciativa propia diversos barrios de la ciudad, distribuyendo entre la gente pobre ropas de abrigo que adquiriera por su propia cuenta.

Exhortan a los Soldados Rusos a Prepararse para la Nueva Ofensiva

Churchill Habló También por Moscú y Wáshington, Dicen en EE.UU.

Es Elogiado su Discurso

NUEVA YORK, 25 (United). — El "New York Times", al referirse al discurso pronunciado ayer por el primer ministro británico, dice: "Churchill manifestó claramente que los problemas de la guerra se funden dentro de los de la paz y que el hábito de la cooperación internacional debe crearse desde ahora.

"La declaración de Moscú constituyó una promesa y un intento de llegar a un acuerdo. Mas Churchill habló sobre puntos específicos que sólo podrán resolverse mediante acuerdos. Y también habló autorizadamente por Moscú y Wáshington".

Por su parte, el "Herald Tribune" dice que la extrema benevolencia de Churchill hacia el general Franco necesariamente causará extrañeza en muchos norteamericanos y que también ha dejado perplejos a muchos de sus colegas parlamentarios.

"El principal objetivo —agrega— se encamina a derrotar a los alemanes y seguramente ésta no es hora de crear innecesarias dudas críticas. Pero debido a que se halla tan próxima la victoria se debe insistir en que el principal objetivo de guerra debe mantenerse en alto para que todos puedan verlo, sin perderlo de vista a causa de sus exigencias, pequeñas alianzas, odios y gustos personales".

Declaración de Stettinius

WASHINGTON, 25 (AP.).—Mister Edward Stettinius, subsecretario de Estado de la Unión, declaró que las manifestaciones hechas por Mr. Churchill acerca de la política a seguirse con Francia están de acuerdo, en general, con la posición mantenida por el gobierno norteamericano.

Omiten comentarios

MADRID, 25 (AP.). — Los párrafos del discurso de Mr. Churchill respecto a España ocupan la mitad de las primeras páginas de los matutinos españoles, con grandes titulares.

Aunque el resto del discurso de Mr. Churchill fué publicado ayer, los comentarios sobre España habían sido omitidos.

El A B C, único diario que lo comenta, dice simplemente que la parte del discurso "relativa a la estricta neutralidad de España es realmente extraordinaria".

En E. U. Producen Más Cañones,

WASHINGTON, 25 (AP.).— Funcionarios del gobierno norteamericano revelaron que se ha ordenado un extraordinario aumento en la producción de piezas de artillería para el ejército.

Tanque Nazi Abandonado en Castelforte



ESTE TANQUE, cuyo cañón vemos sobresaliendo de entre las ruinas de un edificio, quedó bloqueado y fué abandonado por los nazis cuando evacuaron Castelforte, al iniciarse la nueva ofensiva aliada en Italia

Aumentan Fletes Marítimos Entre EE. UU. y Sud América

WASHINGTON, 25 (United). — La Administración de Navegación de Guerra anunció un aumento de las sobretarifas de guerra y mayores tipos básicos de carga sobre determinados productos transportados entre los puertos del Golfo de México, Estados Unidos y Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay a partir del 15 de junio próximo.

Expresó que las sobretarifas de guerra serán aumentadas del 30 al 40 por ciento sobre los fletes normales para todos los embarques, con excepción del papel para periódicos y las cargas totales de carbón hacia el sur y otros minerales hacia el norte.

Elogian a Wáshington por el Exito Diplomático en La Paz

WASHINGTON, 25 (AP.). — El diario "Wáshington Post", en un editorial, formula elogios hacia el Departamento de Estado por la "brillante victoria diplomática" obtenida por la misión que presidió Mr. Avra Warren, en Bolivia, por intermedio de la cual fueron detenidos 80 agentes enemigos o simpatizantes del Eje y enviados a Panamá en fortalezas volantes, para ser internados en territorio de los Estados Unidos.

La misión Warren

El citado diario, a la vez, critica el secreto que mantuvo el Departamento de Estado acerca de la misión Warren, pero agrega que "queda en pie el hecho de que el pantano del Eje en La Paz aparece sometido a un proceso de drenaje y eso es de gran significación. Fué su existencia la que dió lugar a la ruptura de relaciones diplomáticas con Bolivia en diciembre último. Nuestra posición oficial en ese entonces fué bien aclarada. Todas las fuerzas que colaboraron en la instauración de la Junta y que se encontraban presentes en el nuevo gobierno eran conocidas por este gobierno. Cuando hubieran sido extirpadas, el gobierno la reconocería, no antes. La misión Warren parécenos que constituyó una respuesta a los esfuerzos realizados por el gobierno boliviano a fin de persuadir a esta nación a que redujera las condiciones estipuladas para el reconocimiento".

Roosevelt Iría a Gran Bretaña

LONDRES, 25 (United). — El "Daily Herald" atribuye a los círculos diplomáticos de Argel la predicción de que el presidente de la Unión, señor Roosevelt, visitará Londres este verano para participar en la conferencia con el gobierno francés, que el señor Churchill anunciara; invitación que oportunamente fuera aceptada por el general De Gaulle.

Cayó Loyang, Según Tokio

NUEVA YORK, 25 (AP.). — Radio Berlín reprodujo despachos de Tokio, en los cuales se informa que las tropas japonesas capturaron ayer la antigua ciudad china de Loyang, en la parte norte de la provincia de Honan, después de penetrar en las líneas chinas, luchando furiosamente.

Esta información no ha sido confirmada todavía en fuentes chinas, en las cuales se dijo que hasta ayer la ciudad mencionada se encontraba en su poder.

El alto comando dijo que los japoneses atacan desde todas direcciones y que se está librando una encarnizada batalla.

Creen que Rusia Romperá Relaciones con Bulgaria

WASHINGTON, 25 (AP.) — En las esferas diplomáticas de esta capital se considera muy posible que Rusia rompa relaciones con Bulgaria en los próximos días. Dicha acción forzaría indirectamente, casi con seguridad, una actitud similar por parte de los Estados Unidos respecto a Finlandia.

Las dos situaciones no son, ciertamente, tan similares, que la crisis en una de ellas implique inmediatamente a la otra pero, como se sabe, los aliados han adoptado una norma general de medidas más severas con respecto a los satélites de Alemania: Bulgaria, Finlandia, Hungría y Rumania, con las cuales, naturalmente, se trata de romper el frente balcánico de Hitler y despojar a Alemania de todo apoyo internacional.

Empeoran las relaciones rusobúlgaras

MOSCU, 25 (AP.). — La situación soviético-búlgara ha empeorado al producirse nuevas acusaciones de ayuda de Bulgaria a Alemania. El diario "Izvestia", en un artículo, dice que las autoridades búlgaras "empujan a su país hacia una catástrofe nacional", y que todos los días se reciben nuevas informaciones del aumento de la ayuda de los búlgaros a los alemanes en su guerra de saqueo".

"Liberación del País y de Otras Naciones de Europa"

LONDRES, 25 (AP.) — Por Radio Moscú, en transmisión dirigida a los soldados del ejército ruso, se declaró: "Pronto seréis llamados a realizar la liberación del territorio soviético y también la liberación de otras naciones europeas de los opresores germano-fascistas".

Esto presta apoyo a lo afirmado por los alemanes respecto a que el ejército soviético está congregando tropas en el frente oriental para lanzar nuevas ofensivas.

El comunicado diario del ejército soviético sólo habla de fintas ocasionales de las tropas alemanas y algunos reconocimientos de las tropas rojas. Señala que cuatro ataques alemanes al noroeste de Tiraspol, en el bajo Dniester, fueron rechazados, costando esos asaltos cuatrocientos muertos a los alemanes.

Acciones realizadas por patrullas soviéticas de exploración causaron la destrucción de 27 tanques y cañones alemanes montados sobre tractores.

Destruyeron 27 tanques nazis

MOSCU, 25 (United). — Todavía no se han producido cambios en los frentes de guerra rusogermanos. La situación no ha variado, según lo informa el comunicado ruso de esta madrugada, el cual agrega que fueron destruídos o inutilizados 27 tanques alemanes y cañones de autopropulsión, además de haber sido derribados 9 aviones, en acciones libradas el martes.

UNIERONSE LOS DOS FRENTES ALIADOS EN ITALIA

Establecen Enlace con la Cabecera de Puente de Anzio. - Amenazan con Aniquilar a 17 Divisiones Nazis

Ocupan los Pantanos Pontinos y Lanzan un Asalto a Cisterna

NAPOLES, 25 (United). — Las dos fuerzas del quinto ejército aliado, avanzando desde Terracina y desde la cabeza de puente de Anzio, han establecido enlace en las primeras horas de hoy en la carretera costera del mar Tirreno, amenazando copar y aniquilar a las 17 divisiones alemanas dispuestas a lo largo del frente meridional y preparando el terreno, asimismo, para lanzar el asalto contra Roma.

Las fuerzas de Clark avanzaron 95 kilómetros en 14 días

Con este enlace, efectuado a pocos kilómetros al sur del extremo meridional de la cabeza de puente por patrullas de las dos fuerzas, culmina el rapidísimo avance de las tropas de Clark, que cubrieron más de 95 kilómetros en sólo 14 días. Pocas horas antes la radiotelefonía alemana anunció que las tropas alemanas habían evacuado toda la zona costera comprendida entre ambos grupos aliados, retirándose a una línea más corta en las montañas que se elevan al nordeste de la Vía Apia; poco más tarde informó que las marismas pontinas estaban en poder de los angloamericanos.

Llegó al río Melga el octavo ejército

Mientras tanto, en el frente meridional, en el sector del octavo ejército, las fuerzas blindadas canadienses explotaron en forma excelente la victoria lograda al romper la línea Hitler, entre Pontecorvo —localidad que ha sido completamente ocupada por los aliados— y Piedimonte, pues llegaron con sus tanques al río Melga.

La unión de ambas fuerzas del V ejército, a juicio de los observadores militares, constituye el comienzo, sin duda alguna, de una vastísima operación de flanco para copar por retaguardia a las 17 divisiones enemigas alineadas frente a los aliados en el sur, a fin de destruir la mayor cantidad posible de las mismas y evitar que vuelvan a hacerse fuertes, más al norte.

Predicen la pronta caída de Roma

También expresan que el establecimiento de ese contacto pronostica la pronta caída de Roma, pero admiten que, probablemehte la ofensiva final contra la capital italiana no se hará antes de terminada la operación de flanco contra las fuerzas alemanas del frente meridional.

Como consecuencia de la acción citada, las tropas anglo-norteamericanas del sur se han unido a las del norte por primera vez desde los desembarcós en la cabeza de puente de Anzio, efectuados el 22 de enero, y ahora las fuerzas aliadas están desplegadas sobre un frente continuo que llega a 30 kilómetros de Roma, por el norte, y a las cercanías de Pescara por el sur.

Evacuaron el sector costero, dice la D. N. B.

LONDRES, 25. (United). — Los alemanes han evacuado, durante la noche pasada, el sector costero existente entre la cabeza de puente Nettuno-Anzio y el frente meridional, según expresa un dspacho de la D.N.B. retransmitido por la radiotelefonía alemana.

Ocuparon los Pantanos Pontinos

LONDRES, 25. (United. — Radio Berlin informó que los Pantanos Pontinos están en poder de las tropas aliadas.

Penetraron en los suburbios de Cisterna

NAPOLES, 25 (AP.) — Se anuncia que las tropas del quinto ejército han cerrado dos pinzas de acero sobre Cisterna, reducto alemán sobre la Vía Apia, y han penetrado en sus suburbios. Simultáneamente las tropas norteamericanas en el extremo de la costa del frente principal, han dejado atrás a Terracina. Las tropas de esa nacionalidad en la cabecera de puente de Anzio han atravesado la Vía Apia, a ambos lados de Cisterna. Bajo el comando personal del general Clark, lograron avanzar hasta 5 kilómetros en las primeras 36 horas de la lucha, después que quebraron el perímetro de las defensas alemanas, y han hecho 1.100 prisioneros, con lo cual pasa ya de 10.000 el número de los tomados desde que comenzó la actual ofensiva.

En el valle del Liri, en el flanco interno del frente principal, las tropas canadienses ocuparon Pontecorvo, uno de los últimos puntos de la antigua línea Hitler, que fué evacuado por el enemigo. Las tropas del octavo ejército virtualmente han rodeado Piedimonte, sobre la Via Cassilina, y han forzado a las tropas alemanas a aferrarse a sus defensas en Aquino, después de haber limpiado de alemanes toda esa zona avanzada.

Roma será defendida, dicen los nazis

ESTOCOLMO, 25 (AP.) — Despachos recibidos en ésta dicen que un portavoz del alto comando alemán no ha tratado de ocultar el hecho de que el enlace entre las tropas del frente principal y las que ocupan la cabecera de puente en Anzio constituye un gran éxito aliado, pero se le atribuye el haber manifestado "que Roma será defendida".

Despachos alemanes anteriores dicen que los alemanes abrieron los diques, inundando los pantanos pontinos, pero si ello es cierto, fracasaron en obstaculizar la pronta reunión de las tropas.

Admiten un repliegue entre Pontecorvo y Piedimonte

LONDRES, 25 (United). — Por la radiotelefonía alemana se admitió que las tropas del Reich replegaron anoche sus líneas en la zona de Pontecorvo y Piedimonte, donde los aliados atacaron durante todo el día con poderosas fuerzas de tanques y aviones.

Cortan la Vía Apia al norte y sur de Cisterna

NAPOLES, 25 (AP.) — Un despacho del frente, enviado por el corresponsal de guerra de The Associated Press, Mr. Daniel de Luce que se encuentra junto a las fuerzas del quinto ejército, indica que las tropas aliadas han cortado la Vía Apia tanto al norte como al sur de Cisterna.

Afirman que aniquilaron a los paracaidistas

LONDRES, 25 (AP.) — En un comunicado alemán, transmitido por Radio Berlin, se anuncia que tropas aliadas descendieron detrás de las líneas alemanas en la cabecera de puente de Anzio. Los alemanes alegaron que esas fuerzas "fueron aniquiladas".

Dicho comunicado agregaba que los alemanes se habían retirado a las zonas montañosas "a fin de unir a las formaciones que operaban en el sector de Terracina", con lo que confirma el anuncio aliado respecto a que se han unido las tropas del quinto ejército con las que ocupaban la cabecera de puente de Anzio.

Aumenta la ferocidad de la lucha

Aifrmó el locutor que las penetraciones aliadas a ambos lados de Cisterna fueron "absorvidas y cerradas" y que aumenta en ferocidad la lucha en todo el frente italiano, empleando los aliados "enormes formaciones de tanques".

Anteriormente la agencia DNB anunció la evacuación de la franja costera entre el frente principal y la cabecera de puente.

Los nazis evacuaron Aquino

LONDRES, 25 (A. P.). — El comentarista alemán capitán Sertorius anunció que las fuerzas alemanas han evacuado la ciudad de Aquino, en el frente italiano.

Terribles Bombardeos a Berlín y Aquisgrán

Construyendo la "Muralla del Atlántico"



COMO VEMOS en esta foto, recibida en Nueva York de un país neutral, los nazis emplean no solamente cemento, sino que también utilizan piedras en la construcción de sus fortificaciones a lo largo de la costa atlántica de Francia, cuyas canteros proveen del material necesario a los germanos.

Prosiguen Hoy los Ataques a la "Muralla del Atlántico"

LONDRES, 25 (AP.) — Un millar de aviones norteamericanos de bombardeo pesado realizaron terribles ataques contra los aeródromos alemanes, patios ferroviarios y fortificaciones de la muralla del oeste en Francia y Bélgica, ataques efectuados a continuación de los que otros 500 aparatos británicos habían efectuado poco antes del amanecer contra Aquisgrán y Berlín.

Ataque nocturno contra Berlín y Aquisgrán

LONDRES, 25 (AP.) — Anoche grandes formaciones de bombarderos de la Real Fuerza Aérea atravesaron el Canal de la Mancha en masa y atacaron las ciudades alemanas de Berlín y Aquisgrán, así como objetivos de los territorios ocupados. Esta mañana enormes flotas aéreas aliadas operaron nuevamente sobre Europa, prosiguiendo así la gran ofensiva aérea.

Una emisora alemana informó que las formaciones de bombarderos nocturnos atacaron esta mañana nuevamente territorio alemán y advirtió la presencia de escuadrillas de bombardeo sobre el oeste de Alemania. Poco después reveló que los aviones aliados se dirigían hacia el sur y, por fin, dijo que partían de regreso a sus bases.

Incursión sobre Amberes, Bélgica

El peso principal de la Real Fuerza Aérea anoche se concentró en los centros de transportes de Aquisgrán, cerca de la frontera occidental de Alemania y la fábrica de montaje de motores de Amberes, Bélgica.

Centenares de aparatos Lancaster y Halifax participaron de esos ataques. Mientras tanto, formaciones de bombarderos Mosquito atacaron por tercera vez en las últimas veinticuatro horas la capital del Reich.

Los ataques nocturnos, entre los cuales figuran también bombardeos contra objetivos militares en Francia y operaciones de siembra de minas en aguas enemigas, costaron a la Real Fuerza Aérea 28 aviones.

Los pilotos de los aviones, a su regreso, declararon que en toda la zona de la costa occidental de Europa observaron centenares de reflectores, lo cual podría indicar que los nazis han concentrado grandes defensas antiaéreas para oponerlas a la aviación aliada que habrá de proteger el intento de invasión.

Se libraron numerosos combates aéreos

Los alemanes lanzaron contra los bombarderos incursores gran cantidad de cazas nocturnos, lo cual dió como consecuencia numerosos combates aéreos. Además, emplearon un nuevo tipo de cohetes luminosos, que estallaron en seis lugares distintos de la zona de lucha aérea.

El comunicado del comando aéreo norteamericano informó que la mayor concentración de bombas cayó en las cercanías de la estación ferroviaria de Silesia, durante el ataque aéreo de ayer contra Berlín, mientras que numerosas bombas hicieron blanco en el aeródromo de Tempelhof y otros distritos de Berlín. En el ataque contra París, resultaron averiados los aeródromos de Melun, Orly, Oeril y Poix, especialmente el primero.

Atacaron hoy, poderosas fuerzas yanquis

LONDRES, 25 (United). — Oficialmente se comunicó que fuerzas muy poderosas de bombarderos pesados norteamericanos atacaron hoy varias playas de maniobras de los ferrocarriles, aeródromos y otros objetivos militares en el noreste de Francia y en Bélgica.

Bombardearon los aeródromos de Denain y Monchy-Bretón

LONDRES, 25 (United). — Oficialmente se anuncia que bombarderos medianos y caza-bombarderos atacaron esta mañana objetivos ferroviarios y aeródromos en Francia y Bélgica.

Las mencionadas fuerzas operaron contra 3 puentes ferroviarios próximos a Lieja y contra los aeródromos franceses de Denain y Monchy-Breton, operando asimismo contra instalaciones ferroviarias y otros objetivos en el norte de Francia.

Lyon y Tolón, bombardeadas

LONDRES, 25 (AP.) — Bombarderos pesados aliados atacaron las instalaciones ferroviarias de Lyon y Tolón, en Francia.

La zona de Lyon fué atacada por formaciones de aviones fortalezas volantes y Liberator. Tripulantes de los Liberator manifestaron que las playas ferroviarias de Cornoules, situadas a 25 kilómetros al nordeste de Tolón, fueron profusamente alcanzadas por bombas.

Otras formaciones de aviones Liberator atacaron con bombas de fragmentación el aeródromo de Piacenza, sito a unos 65 kilómetros al sudeste de Milán y otra formación de Liberator atacó el puerto de Monfalcone a 25 kilómetros al noroeste de Trieste arrojando bombas de alto poder explosivo y alcanzando las instalaciones petrolíferas en Porto Margheris, en tierra firme, cerca de Venecia.

Un comunicado oficial dice que llegaron a 3.300 las salidas individuales efectuadas ayer por la fuerza aérea del Mediterráneo. Los aviones Mustang y Lightning prestaron escolta a los bombarderos pesados.

Sufrió Heridas en un Accidente de Automóvil, el Escritor Hemingway

LONDRES, 25 (AP). — En un accidente de automóvil ocurrido anoche, el conocido escritor Ernest Heminway sufrió lesiones en la cabeza, pero después de una operación quirúrgica menor, los directores del hospital St. George dijeron que aparentemente no estaba en peligro.

Después de haberle cosido una herida en la cabeza, los médicos comprobaron que no tenía fracturas ni tampoco lesiones en otras partes del cuerpo.

Se Afirma que Petain Pidió que se Preste una "Ayuda Leal" a los Nazis

LONDRES, 25 (United). — Según informaciones llegadas a los círculos franceses combatientes en esta capital, reproducidas por el "Daily Herald" el mariscal Petain, en la orden secreta remitida a los prefectos y autoridades civiles de las probables zonas de invasión exige que se preste "una completa y leal ayuda al ejército alemán", refiriéndose a los aliados como invasores con los que no debe llegarse a ningún acuerdo.

El comentarista del "Daily Herald" expresa que esto tal vez incline a los aliados a reconocer al Comité de Liberación Francés, ya que en puridad de derecho internacional las Naciones Unidas debían no considerar al gobierno de Petain-Laval como tal, vista la expresada orden secreta.

Nueva Inquietud en El Salvador

CIUDAD DE PANAMA, 25 (United). — Informaciones dignas de crédito expresan que durante la noche del martes un grupo de militares de El Salvador exigió al presidente, general Menéndez, que destituyera al actual gabinete.

Al parecer, tras larga discusión, el gabinete decidió permanecer en ejercicio de sus funciones hasta tanto se celebren las elecciones de octubre.

Asesinaron a un Alto Jefe Italiano

NAPOLES, 25 (Reuter). — Entre los dirigentes italianos asesinados por los alemanes en la Italia ocupada, se sabe que figura en primer lugar Cordero de Montezemolo, uno de los elementos más valiosos del Estado Mayor general italiano.

Montezemolo estuvo presente en la entrevista Hitler-Mussolini, celebrada una semana antes de la caída del Duce.

En dicha reunión, el señor Mussolini trató de que Hitler considerase como desesperada la situación italiana, pero el Fuehrer alemán le replicó con una terrible amenaza.

Montezemolo estaba convencido de que Mussolini, en extremo aturdido, no entendió lo que el Fuehrer le había dicho, o sea, que Italia debía seguir luchando con sus propios recursos y a tal efecto se llevó al Duce aparte, invitándole a que se fijara bien en el sentido de las amenazas de Hitler, que en efecto no había entendido el jefe fascista italiano, a pesar de estar convencido de que entendía perfectamente el alemán de Hitler.

Montezemolo pidió al Duce que se encarase con Hitler y le hablara claramente, refiriendo la verdad sobre la situación, pero Mussolini perdió la compostura y replicó: "Esto podría costarme la piel".

Alexander Elogió a los Soldados que Actúan en la Estrecha Cabecera de Puente de Anzio



NAPOLES, 25 (United). — El alto comando del general Alexander dió a conocer la siguiente declaración con respecto al enlace de las fuerzas aliadas:

"Prosigue la batalla y no pasará mucho tiempo antes de que los dos frentes hayan sido establecidos firmemente como uno; el quinto ejército desarrollará entonces un poderío aun mayor que hasta ahora.

"La fuerza de la cabeza de puente ha desempeñado un papel importantísimo en la estrategia de la campaña italiana. El enemigo, en la imposibilidad de pasar por alto esta amenaza o de afrontarla con las tropas de que disponía en el sur de Italia, se vió obligado a llevar refuerzos de otros puntos, que mal podía distraer. Esas tropas fueron inmovilizadas por nuestras fuerzas durante cuatro meses. A fin de eliminar la amenaza el enemigo consideró conveniente lanzar una serie de ataques muy intensos, todos dos cuales fueron frustrados y en los que sufrió considerables bajas.

"El enemigo, a causa de la cabeza de puente, tuvo que luchar en un extenso frente. Fué en la cabeza de puente que se trababa combate continuamente con el enemigo, mientras el frente principal estaba relativamente inactivo, en momentos en que se procedía a la reagrupación de nuestras fuerzas. Debido a las posiciones aliadas en la cabeza de puente, al enemigo le era imposible saber dónde se descargaría nuestra próxima ofensiva. Por lo tanto, estuvo obligado a mantener reservas fuera de la zono de batalla, listas para afrontar dos amenazas siempre presentes.

"Nuestras tropas en la cabeza de puente no estuvieron nunca rodeadas ni aisladas, pues han podido hacer uso ininterrumpidamente de sus comunicaciones marítimas. Nos fué posible enviar hombres y materiales a voluntad, mientras que el enemigo estaba inmovilizado y sin poder descuidarse por un momento por el peligro de que se concretara nuestra amenaza a sus líneas de comunicaciones.

"Las tropas del V ejército en la cabeza de puente saben perfectamente el importante papel que han desempeñado en el pasado mes. Constantemente han tenido la confianza de que desbaratarían toda tentativa del enemigo de lanzarlos nuevamente al mar. Han confiado en su poder para abrirse paso a través de las fuertes defensas enemigas erigidas frente a ellas. Tuvieron paciencia durante los primeros días de la actual ofensiva, y cuando llegó el momento de que realizaran su esfuerzo lograron, no solamente penetrar profundamente en las defensas enemigas sobre un amplio frente, sino que también lanzaron eficaces patrullas que pasaron a través de una brecha en las líneas enemigas y se unieron con las patrullas enviadas desde el frente principal".





1810 ☆ 25 DE MAYO ☆ 1944

HOMENAJE A LA FIESTA PATRIA

Garufista Ganó en La Plata el Premio Hip. Argentino

PISTA GRANDE PESADA

1a 1.400 METROS.—Premio "Primera Junta".—Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 12.50.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Place	Jockey	SPORT Gan.	SPORT Place	Boletos pagados a place
1 OLD GIRL 56 (10)	11881	5188	R. Recavarren	7.70	2.50	
2 Carmen 56 (5)	9671	3833	B. Castro	—	2.70	9.50
3 Gilda 56/51 (7)	16117	8082	J. Díez	—	2.30	5.70
4 Sirette 56 (6)	3515	1495	T. Albertini	—	—	28.20
5 Takuma 56/55	4144	1937	R. Silva	—	—	22.20
0 Wave 56/53	2239	1248	J. Babera	—	—	41.10
0 Hermitage 56/53	788	514	A. Canay	—	—	118.50
0 Miñanga 56	3494	1516	M. Fernández	—	—	26.50
U Penitencia 56	2551	1171	J. T. Gómez	—	—	39.10
Totales	54203	24940				

Se largó con 7' de atraso. Ganada por varios cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 y 1/2 cuerpo. No corrieron: Crucera y Lunera. La ganadora, Old Girl, es hija de Tropero y Olda, del stud La Brisca. Cuidador: David L. Páez. Criador: Haras El Moro. Candidata del Profesor Rex.
Tiempo: 1'28" 1/5.

2a 1.300 METROS.—Premio "Saavedra".—Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Anunciada a las 13.30.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Place	Jockey	SPORT Gan.	SPORT Place	Boletos pagados a place
1 PASTO PUNA 56 (12)	18989	9186	F. M. Ortiz	8.60	3.20	
2 Cardón 56 (1)	17525	6164	A. Moreno	—	3.80	9.30
3 Resero 56 (17)	7577	3556	P. P. Artigas	—	5.10	21.70
4 Gauchoabla 56 (19)	494	319	M. Fernández	—	—	333.20
5 Robin Hood 56	16261	6042	J. T. Gómez	—	—	10.10
0 Pueblito 56	7542	3790	J. Mallo	—	—	20.80
0 Lanceador 56	18661	8086	R. B. Quinteros	—	—	8.50
0 Niño Bien 56/55	300	266	R. Silva	—	—	548.20
0 Maturrango 56	1830	837	M. Bergós	—	—	89.90
0 Miserere 56	6557	2907	R. Rodríguez	—	—	25.10
U Rigodón 56	1107	755	R. Recavarren	—	—	148.70
Totales	96843	41998				

Se largó con 10' de atraso. Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1/2 cuerpo. No corrieron: Pisonte, Raffles, Lincoln, Heliaster, Don Manolo, Carrero, Bragado, Mentidero, Trinquete, Guayno y Green Grass. El ganador, Pasto Puna, es hijo de Pantalón y Sheila del stud Che Che. Cuidador: Roque Peñaloza. Criador: Haras Bronce.
Tiempo: 1'21" 3/5.

3a 1.200 METROS.—Premio "Paso".—Para yeguas de 3 años ganadoras de una carrera. Peso 56 kilos. Premios: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 14.10.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Place	Jockey	SPORT Gan.	SPORT Place	Boletos pagados a place
1 HASTY KISS 56 (10)	16891	6677	T. Albertini	10.—	3.60	
2 Bujía 56 (4)	14651	7831	J. Gularte	—	3.40	11.50
3 Alba Rosa 56/53 (2)	9098	4015	J. Babera	—	4.70	18.60
4 Boiga 56 (3)	8216	3562	F. Echagüe	—	—	20.60
5 Cábala 56	12798	5165	J. T. Gómez	—	—	13.20
0 Calculadora 56	8176	3221	J. Mallo	—	—	20.70
0 Copa de Oro 56	27459	9722	J. Sberna	—	—	6.10
U Fresquita 56	2405	1444	M. Fernández	—	—	70.40
Totales	99607	41667				

Se largó con 9' de atraso. Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 y 1/2 cuerpos. No corrieron: Alada, Cucurusa, Helda, Hot Point e Ipeguá. La ganadora, Hasty Kiss, es hija de Flintys Folly y B. of Promise, del stud Cabaña Mabel. Criador: Cesáreo Rodríguez. Criador: Haras Shamrock.
Tiempo: 1'14".

4a 1.200 METROS.—Premio "French".—Para yeguas de 3 años ganadoras de una carrera. Peso 56 kilos. Premios: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 14.50.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Place	Jockey	SPORT Gan.	SPORT Place	Boletos pagados a place
1 SUMMA 56 (12)	15100	6488	R. Recavarren	14.50	4.10	
2 Lislea 56 (4)	35299	10418	B. Castro	—	3.30	6.20
3 Madrilleña 56/54 (6)	7376	3138	J. Díez	—	6.—	29.70
4 Lutecia 56 (5)	13567	5080	R. B. Quinteros	—	—	16.10
5 Susy 56	22139	8850	R. González	—	—	9.80
0 La Chingolita 56/55	6151	2975	R. Silva	—	—	35.60
0 Suertebella 56	25893	9732	F. M. Ortiz	—	—	8.40
U Soucy 56	3392	1776	S. di Tomaso	—	—	64.60
Totales	128917	48747				

Se largó con 9' de atraso. Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 1/4 cuerpo. No corrieron: Isabelita, La Loli, Night Cap, Renegrida, Sedalia y Tarambana. La ganadora, Summa, es hija de Rico y Sutileza, del stud Abeto. Cuidador: Lorenzo Fá. Criador: Haras Argentino.
Tiempo: 1'14".

5a 1.400 METROS.—Premio "Berutti".—Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) ganadores de una o dos carreras. Peso 53 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premios: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 15.30.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Place	Jockey	SPORT Gan.	SPORT Place	Boletos pagados a place
1 MARONGUASSU 53 (1)	66000	9003	F. Quinteros	3.30	2.80	
2 Bombazo 56/51 (3)	17855	3976	J. Díez	—	4.—	12.30
3 Tirolés 56 (6)	20621	4687	R. B. Quinteros	—	—	10.70
4 Diga Vd. 56 (4)	13642	3877	L. Taborda	—	—	16.10
U Pan 56	11788	3231	R. González	—	—	15.70
Totales	129906	24774				

Se largó con 5' de atraso. Ganada por una cabeza; del 2o. al 3o., 1 y 1/4 cuerpo. No corrieron: Mi Yarú, Mejillón, Agal, Bilbao y Bisonte. El ganador, Maronguassú, es hijo de Marón y La Palma II, del stud Pan América. Cuidador: D. Rodríguez. Criador: Haras Miryam. Indicado por CRITICA como la fija del día y candidato del Profesor Rex.
Tiempo: 1'27".

6a 2.100 METROS.—Premio "Hipódromo Argentino".—Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 10.000. Premios: $ 10.000 y una Copa donada por el Jockey Club de Buenos Aires al 1o., 2.000 al 2o., 1.000 al 3o. y 500 al 4o. Anunciada a las 16.10.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Place	Jockey	SPORT Gan.	SPORT Place	Boletos pagados a place
1 GARUFISTA 51 (1)	15319	6114	P. P. Artigas	16.20	3.90	
2 Tripoteur 51 (5)	33721	9416	R. Rodríguez	—	3.30	7.30
3 Quino 57 (3)	25472	9417	A. Lhuillier	—	3.30	9.70
4 Trompo 45/46 (16)	5153	2469	A. Arismendi	—	—	45.60
5 Chimbo 45	3864	1799	E. Santana	—	—	62.70
0 Peluquero 62	24488	7048	O. Nardi	—	—	10.10
0 Certero 53/53½	14778	5597	S. di Tomaso	—	—	16.80
0 Andariego 50/50	11556	4880	C. Riero	—	—	21.50
U Piedrita 49/49½	11538	5276	B. Marcos	—	—	21.40
Totales	146342	52316				

Se largó con 6' de atraso. Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 1/4 cuerpo. No corrieron: Garrick, Arriero, La Haya, Cormorán, Bon Succés, Henares y Adrogué. El ganador, Garufista, es hijo de Montaraz y Garufa, del stud La Petronila. Cuidador: J. R. Grimaut. Criador: Haras La Delia.
Tiempo: 2'11".

7a 1.300 METROS.—Premio "Morero".—Para yeguas de 4 años y más edad ganadoras hasta $ 25.000 en primeros puestos. Peso 47 kilos. Recargo de 1/2 kilo por cada $ 1.250 ganados en primeros puestos. Premios: $ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a. Anunciada a las 16.50.



LICITACIONES OFICIALES



MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
ADMINISTRACION GENERAL DE VIALIDAD NACIONAL
LICITACIONES

Llámase a licitación pública en las fechas y horas fijadas en la Administración General de Vialidad Nacional a fin de encomendar la ejecución de las obras que más abajo se detallan.

Para presentar ofertas los interesados deben estar previamente inscriptos en el Registro Permanente de Licitadores de Obras.

Las propuestas pueden ser presentadas en la Sala de Licitaciones, San Martín 871, 1er. piso, Capital, donde se procederá a la apertura de los pliegos, y en el Juzgado Federal o Letrado de sección con anterioridad de cinco días hábiles de la fecha que en cada caso se señala, y serán acompañadas del sellado nacional que establece la ley de la materia y de un certificado de depósito no menor de 1 % del presupuesto oficial de las obras hecho en el Banco de la Nación Argentina, sus sucursales o agencias a la orden de la Administración General de Vialidad Nacional, en dinero efectivo o su equivalente en títulos de crédito público nacional al valor corriente en plaza.

Se obtendrá vista de los pliegos de condiciones, proyectos y presupuestos en los Juzgados respectivos, los cuales pueden ser también consultados o adquiridos en las Seccionales y en la oficina Caja Chica, Córdoba 543, 3er. piso Capital, a estos precios: Obras hasta $ 20.000 $ 5; de $ 20.001 a $ 50.000, $ 15; de $ 50.001 a $ 100.000, $ 30; de $ 100.001 a $ 250.000, $ 40; de $ 250.001 a $ 500.000, $ 50; de $ 500.001 a $ 1.000.000, $ 70; de pesos 1.000.001 a $ 2.000.000, $ 100 y de más de $ 2.000.000, $ 200 m|n.

Las documentaciones para las licitaciones en grupo de obras se venden aplicando la escala que precede al importe conjunto de los presupuestos.

OBRAS DE CONSTRUCCION

SANTA FE:

Junio 14, 15.15 horas. — Ruta No. 11, tramo Vera a Malabrigo (1) y (2) y puentes (3). $ 3.340.180,53.

Junio 14, 15.30 horas. — Ruta No. 11, tramo Malabrigo a Reconquista (1) y (2) y puentes (3), $ 4.161.730,66.

En jurisdicción del Juzgado Federal de Santa Fe.

ADQUISICIONES

Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas indicadas en la Sala de Licitaciones, San Martín 871, 1er. piso, Capital, o hasta el día hábil anterior a los plazos fijados en la Sección Compras, Florida 835, 3er. piso, donde puede concurrirse por informes.

El precio de los pliegos de condiciones se rige por la siguiente escala: adquisiciones hasta de $ 10.000, $ 1, de 10.001 a $ 50.000, $ 3, y de más de $ 50.000 pesos 5 %.

Junio 19, 15.30 horas. — Alquiler de equipos mecánicos para desmonte de tierra o ripio, incluido carga, transporte y descarga. Base Aeronaval de Puerto Deseado.

Las propuestas pueden ser presentadas además, hasta el día 13 de junio en el Juzgado Letrado de Río Gallegos.

REFERENCIAS

(1) Obras básicas, (2) pavimentación, (3) hormigón armado.

Díaz y Donoso Llevarán a Cabo el Desquite

Daniel Paglia se medirá con Leopoldo Mayorano

El próximo sábado se llevarán a cabo dos encuentros a doce rounds cada uno en el Luna Park. Daniel Paglia resolverá posiciones con Leopoldo Mayorano y Mario Díaz con Salomón Donoso.

MARIO DIAZ

Los rivales son bien conocidos en el campo rentado. Sus respectivas actuaciones han dado margen para colocarlos en condiciones de actuar en los cotejos de aliento.

Paglia y Mayorano se entrenan activamente con sus sparrings. Por la forma de conducirse dejan en evidencia que se encuentran en condiciones físicas inmejorables y que podrán responder ampliamente a la expectativa provocada.

Díaz y Donoso hace 19 días cruzaron guantes, imponiéndose el primero de los citados, por puntos, y el fallo fué discutido por un sector del público. Ahora volverán a medirse, y por el desarrollo del primer match cabe esperar que en el instante de la acción combatirán intensamente, tratando de no dejar la menor duda a la decisión del jurado en esta oportunidad.

Las peleas de fondo tienen probabilidades de resultar intensas, y como lógica consecuencia, la concurrencia seguirá las alternativas con entusiasmo.

Resultados de Fútbol

COPA BRITANICA

San Lorenzo 3 — Huracán 4

Chacarita Juniors — Platense

Boca Juniors 4 — Banfield 2

Newell's Old Boys 4 — F. C. Oeste 1

AMISTOSOS

Paraná

Combinado — Racing Club

Di Paco, Tricotti y Petris Ganaron Ayer



VISITARON A SEVERINO VARELA

DE ACUERDO con lo dispuesto por las autoridades de Boca Juniors visitaron al jugador Severino Varela en el sanatorio donde se asiste, el secretario del mencionado instituto, Sr. Luis Gonella, Ernesto Lazzatti, capitán de la escuadra superior, quienes aparecen en esta nota con el crack que sigue mejorando de la reciente operación quirúrgica

El "Ciclón" Actuará con Exito en el Torneo, Dice Jorge Orth

Alto, fornido, de complexión atlética, tranquilo y afable aunque de mirada vivaz y penetrante, con suficientes años y experiencia para guiar a otros más jóvenes por el mismo camino que él recorrió con gran éxito. Ese es Jorge Orth, entrenador de los cuadros profesionales de San Lorenzo de Almagro desde hace dos meses.

En su país de origen, Hungría, era insuperable en el puesto de eje delantero, donde actuó en el Emtika (M.T.K., Club de Deportistas Húngaros), que conquistó el campeonato durante más de dos lustros seguidos, hasta que lo arrebató el Ferencvaros, cuadro que tan buen recuerdo dejó en canchas argentinas. Orth fué considerado el mejor centre-forward de su tiempo en Europa; codiciado por algunos clubes profesionales ingleses; entrenador después en Italia, Francia, Alemania y Chile.

Transfusión para la primera

Apenas nos anunciamos se presta gustoso a conversar. Es locuaz y se declara gran amigo de los periodistas deportivos. Está contento y satisfecho en San Lorenzo, donde maneja un abundante plantel de excelentes muchachos, llenos de condiciones, que siguen sus indicaciones con afectuosidad de alumnos conscientes.

Nos dice que la promoción de Alarcón, Fizel y Enrico al cuadro superior ha planteado una incógnita con respecto al terceto central en el ataque de la tercera división, campeona del año último, de la que eran puntales los citados. Sin embargo se sacaron buenos elementos de la cuarta, como Amabile, Acosta, Romero, etc.

Motivos para ser optimista

Para cubrir cualquier otro claro repentino en la división privilegiada hay suficientes repuestos en la segunda o en la tercera, como lo prueban esos tres que les acabo de citar —prosigue don Jorge, como le llaman. Ya ven que para la valla contamos con tres grandes figuras: Muñiz, Blazina y Heredia, aparte del de la tercera, Lattanzio, que es una muralla. Y para los otros puestos tenemos a Cuina, Blanco, Corrado y varios más en la defensa, y Caffarenghi, Tablada, Pelizzari, Céspedes, Antuña y algunos otros en el ataque.

Mientras tanto —continúa Orth— se van formando otros hombrecitos en ese interminable semillero de las divisiones inferiores. Yo no sé de dónde salen tantos y tan buenos pequeños jugadores. Aquí nacen. Tenemos, pues, cuerda permanente que no ha de romperse por muy tensa que se ponga. Y tenemos, asimismo, gran confianza en el desempeño para el campeonato principal; somos optimistas.

Termina diciéndonos, con un tono casi confidencial, que se ha propuesto hacer resurgir a Heredia, pues, para él, vale. Por otra parte, que es primordial entre sus obligaciones de entrenador, obtener el máximum de rendimiento del capital invertido por el club en jugadores.

Eligieron los Candidatos Para el Tribunal de Penas

La nómina de los candidatos para el Tribunal de Penas que ha de considerar la asamblea de la A. F. A. a realizarse el lunes 29, es la siguiente: Santiago L. Arauz, Armando Ascheri, Víctor M. Avalle, Baldomero J. de Biedma, Julio C. Caccia, Antonio A. Caroselia, Guillermo L. Dávila, Demofino Domínguez, Teodoro Eretchun, Adrián Fernández Moujan, César Ferri, Arístides Langone, Oscar Lomatto, Carlos A. Lecca, Natalio N. Mazzini, Carlos G. Ménica, Néstor Miramón Pourtale, Tiburcio Padilla, Ramón Pueyo, Santos V. Rossi y Roberto Tognoni.

No alcanzaron los votos necesarios los señores Angel Ardáiz, Emiliano de la Puente, Francisco G. Lezica, Gerónimo Repossi y Emilio J. Sotelo.

Rossino Reapareció con Exito en el Conjunto de Acassuso

En el partido que disputó el sábado pasado Acassuso contra Estudiantes hizo su reaparición en el segundo equipo de la entidad del norte el jugador Rossino, que por una lesión de cierta consideración estaba alejado de la actividad deportiva. Pese al tiempo que permaneció en relache, Rossino fué el defensor seguro y sereno, evitando con su actuación descollante la derrota de su divisa.

Organiza Dos Carreras el Club Fénix Juniors

Dos pruebas pedestres ha resuelto realizar el Club Fénix Juniors el 4 de junio próximo. Una de ellas sobre 12 kilómetros para atletas libres y perdedores y la otra sobre 800 metros para todo atleta hasta 16 años de edad. Las inscripciones, cuya cuota ha sido fijada en un peso, se reciben en Concepción Arenal 2765 todos los días de 15 a 21.30 horas.

Noe Estrada Gana la Carrera del Club Brown

Lucidos contornos alcanzó la fiesta deportiva organizada por el club Plaza Brown como adhesión a los festejos organizados en la populosa barriada boquense para celebrar la efemérides patria. Crecido número de personas se congregó frente a la sede social que dicha entidad posee en Daniel Cerri 1152, para presenciar la largada y llegada de la gran carrera pedestre que logró reunir a 16 corredores, y habíanla denominado sus directores: "Haré honor a mi club".

Correspondió el primer puesto a Noé Estrada, representante de Boca Juniors, quien empleó 30 minutos 15 en cubrir la distancia de 6.200 metros. Una vez cumplida esta parte deportiva los dirigentes, asociados y amigos del club concurrieron a la plaza Brown para depositar una palma de flores al pie del mástil situado allí.

Inauguróse Anoche el Velódromo Luna Park

Contornos extraordinarios tuvo anoche la reunión inaugural de la temporada internacional de ciclismo del Luna Park. El público ovacionó a los ganadores, en especial a Saavedra en su match contra Hurtgen; al italiano Di Paco, que sumó la mayor cantidad de puntos en las treinta y cuatro pruebas del programa, y al uruguayo Tricotti, que en forma extraordinaria se impuso en el match internacional. Los elementos nuevos han evidenciado una excelente preparación. Dos caídas se registraron. La primera sin consecuencia entre Suárez y Tricotti, que reanudaron en seguida la serie en la cual intervenían; mientras que el francés Wambst, al rompérsele un pedal de su bicicleta, cayó espectacularmente en plena curva, resultando con algunas heridas.

A. TRICOTTI

En la clasificación de la primera nocturna del torneo relámpago triangular, ocupa ahora el primer puesto Rafael Di Paco, con 16 puntos; seguido por Loatti, con 11; Tricotti, con 13; Petris, con 10; Giacché, con 9; Saavedra, con 9; García, Poggi, Limba, Bértola y Wambst, con 7, y Hurtgen y Alvarez, con 5 puntos.

Resultados técnicos de las carreras

En los 20 matches de velocidad se impusieron Huys, Petris, Tricotti, Giacché, Limba, Saavedra, Loatti, Wambst, García, Poggi, Bértola, Slaats y Hurtgen. Sobrevilla empató un match con Loatti. En las "persecuciones" ganaron García, Petris, Tricotti, Loatti, Giacché, Bértola, Limba, Saavedra y Di Paco. El match adicional correspondió a Petris, quien venció en un brillante final a Poggi, Giacché y García. La prueba a la "australiana por eliminación", sumamente reñida en su desarrollo, fué ganada por Rafael Di Paco, segundo Bruno Loatti, y tercero Constant Huys. Habían sido eliminados en este orden: Hurtgen, Suárez, Slaats, Wambst, por caída, Alvarez y Limba.

Finalmente se disputó el match internacional que reunió a Remigio Saavedra, argentino; Augusto Tricotti, uruguayo, y Antonio L. Hetreu, chileno. A pesar del ataque decidido de Saavedra en la última vuelta, Tricotti se mantuvo en la delantera, y en un "rush" impresionante venció al argentino por media máquina. La clasificación fué: 1o. Augusto Tricotti, uruguayo; 2o.) Remigio Saavedra, argentino y 3o.) Antonio L. Hetreu, chileno.

La segunda reunión por la disputa del torneo relámpago triangular se realizará el domingo próximo.

Combatirán Esta Noche Leopardi y Chiarlini

Esta noche se efectuará el festival pugilístico de amateurs en el Luna Park, organizado por el Santa Rita Boxing Club —afiliado a la U. Argentina de Box—, a las 21.30 hs., en el siguiente orden: Ramón Fernández v. José Sinelli, Mario Lebrino v. Luis Venturotti, Oscar Polanco v. Francisco Giménez, Oscar Aballay v. Mercedes Cuello, Rodolfo Destéfano v. Julio Auad, Joaquín Clamades v. Elías Rodríguez, Carlos Erbetta v. Rubén Cisneros y Francisco Leopardi v. Angel Chiarlini.

No Podría Hacerse el Match de Beneficio

El proyecto del delegado de River Plate, sobre realización de un match a beneficio de los habitantes pobres de las provincias de Catamarca y La Rioja, no ha tenido el éxito esperado, pues su autorización hubiera importado lisa y llanamente, la violación de un articulado del estatuto de la Asociación del Fútbol.

En consecuencia, se resolvió pasar el pedido a la comisión de hacienda, para que estudie la manera de allegar fondos para tan nobles propósitos y se estima que proyectará, para una fecha próxima de primera división recargar el valor de las entradas en un 20 o 30 o/o y su diferencia, pase a engrosar las sumas ya recaudadas con aquel fin.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco". — Casa Central: 25 DE MAYO 221-23 y LEANDRO N. ALEM 232

PROVINCIA DE MENDOZA. Departamento San Martín. Distrito Chivilcoy. Finca de 68 Hs. 3668 m. c. según mensura y 72 Hs. 3531 m. c. según títulos, con riego definitivo para 72 Hs., con viña, terreno para siembras, y casa para contratistas, a 8 kilómetros al N. de la estación Ing. Giagnoni, F. C. P., lindando: N., Suc. Andrés Dávila; S., Carril Chivilcoy; O., Joaquín Guevara, calle pública en medio y E., varios, calle pública en medio. El 6 de junio de 1944, a las 10.30 horas, en el local de la Sucursal. Base $ 23.000. Hipoteca $ 25.500. Deuda actual pesos 24.333,85. No. 110, 38-28588, J. 14, Serie C, 4 o/o Sucursal Mendoza. Martillero: César A. Bunader. — No. Control: 995.

CRITICA Inl. 22.5.944 Ven. 5.6.944

ESTEBAN A. RISSO

JUDICIAL. — En Luján, cuartel 5o. Prov. Bs. Aires, 5 hect. 21 ás. y 61 ces., con monte de frutales. A unas 8 cuadras de la Basílica. Frente al boulevard Santa Elena y otra calle. Conocida por "quinta de frutales de Delfino", frente calle por medio a la quinta de Domingo Anselmo. Juez Dr. José L. Urdapilleta, secret. Dr. Jorge Garzón Maceda. Juicio Gerónimo Guecco c/ Néstor Gumersindo Delfino. Base: $ 10.000. El domingo 4 de junio a las 16 hs., en la misma. Linda: NE, calle en medio con chacra 1 de Suc. Luis Bos; SO, calle en medio con la No. 3 de Suc. Pedro Altube; NO, Jorge Anselmo y SE, Gerónimo Anselmo. 8 o/o de seña y 2 o/o de comisión. Informes: W. Villafañe No. 1434, U. T. 26-2367. Bs. Aires, Mayo 13 de 1944.— Jorge Garzón Maceda, secretario.

JUAN S. LAMBRUSCHINI

JUDICIAL. — Orden juez en lo civil doctor Francisco Carreño, secretaría del doctor Juan José Della Paolera, autos "Marcone Pascual c. José Ceresedo s. cobro de alquileres", rematará: El 1 de junio, a las 11 horas, en Miralla 291, sin base, al contado: 1 amasadora "Siam", 1 sobadora, transmisión, poleas y motor, 1 torno de madera, 20 asaderas de latón, 13 tablas para estibar, 5 palas de hornear, 40 tendillos, 1 báscula para 400 kilos, 1 mostrador-vitrina, 1 escritorio, 1 panera, 1 balanza "Felizzola" No. 41.107, [illegible] Buenos Aires, Mayo 17 de 1944. — Juan José Della Paolera, secretario.



Es Aceptable la Cartilla de San Isidro

Hip. de San Isidro

Rivales y Montas del Sábado

Premio Nota Alegre — 1200 mts.

Selecta	55	No correrá
Parlera	55	E. Antúnez
M. Linda	55	C. Domínguez
Celada	55	J. Díez
Houpette	55	S. di Tomaso
Vicuña	55	O. Nardi
Eme	55	I. Leguisamo

Premio Pilmayquen — 1500 mts. (Para aprendices de 3a. y 4a. categorías).

War	54	R. Royo
Redoblado	54	No correrá
Préndase	54	A. Manzoni
Puchucan	54	A. Tadei
Sans Souci	54	R. Cincunegui
Sin Ruido	54	H. Laborde
Soneto	54	R. Gallero
Bajel	54	E. Catalano

Premio Fanfurriña — 1600 metros

Agal	56	Dudoso
Licos	56	A. A. Domínguez
Camerún	56	L. Canú
Erudito	56	R. Quinteros
Ordago	56	No correrá
Platín	56	J. Ausbruch
Intruso	56	E. Callejas
My Lord	56	No correrá
Irak	54	J. Artigas

Premio Pedro Chapar — 2400 Mts.

Bar-el-Ghazal	57	M. López
Farkas	53	C. Periale
Chajarí	53	S. di Tomaso
Bon Succés	52	V. Lapellegrina
Home Bound	51	Dudoso

Premio Río Paraná — 1000 mts.

Xanthis	59½	Dudosa
Platería	57½	E. Antúnez
Realidad	57½	No correrá
Tarasova	57½	F. Echagüe
Caramú	57½	No correrá
Agachadita	57½	I. Leguisamo
Hilda	57½	F. Quinteros
Sumatra	57½	Dudosa
Quelinda	57½	Dudosa

Premio Cinta Roja — 1600 mts.

Fleta	56½	E. Martucci
Lilaila	55½	R. Quinteros
Pampilla	55	J. Artigas
Whisper	55	O. Nardi
Lovaina	54½	C. Riero
Zareby	54½	L. Canú
Triquiñuela	53	X. X.
Regata	53	I. Leguisamo
Ramblita	52	A. Bianchimano

Premio Salmuera — 1300 metros

Guadañazo	57	J. Contreras
Mejor	57	J. Sberna
Cruel	57	R. Recavarren
Adalid	57	I. Leguisamo
Mercader	57	B. Castro
Campichuelo	57	X. X.
Discutido	57	R. Fernández
Elástico	57	R. Royo
Ambito	57	R. Quinteros
Rey Puesto	55	No correrá
Pasocorto	55	A. Domínguez
Se Rió	55	E. Martucci
Polaco	55	A. Lhuillier
Muy Mucho	55	L. Canú
Camerona	55	E. Callejas
Anarquía	52	No correrá

Premio La Nata — 1600 metros

Seashark	57½	R. Cincunegui
Velado	55½	S. di Tomaso
Epe	55	M. Ortiz
Landlord	54½	F. Quinteros
Fleta	53½	E. Martucci
Gambeteada	52½	J. Sberna
Tropillero	52½	R. Camacho
D. Bruno	52½	A. A. Domínguez
Malney	51	H. Padula
C. Azul	51	L. Canú
El Loro	51	F. Echagüe
Toga	50½	M. Fernández
Elástico	49½	No correrá

Si la Pista Mejora su Estado, Asistiremos a una Reunión Discreta el Sábdao Próximo

Le Servirá de Base el Premio Río Paraná

LA amenaza del tiempo y el estado en que se encuentran las pistas de San Isidro a esta altura de la semana, nos deja sus dudas con respecto al éxito que puede llegar a alcanzar el próximo programa a cumplirse en las pistas de césped el sábado próximo y en el cual aparece como base del programa el Premio Río Paraná, carrera en la que anuncia su presencia la notable yegua Platería, que según su cuidador Oscar Canay, en su reciente partida sobre arena pesada, empleó 41" en los 700 metros. Con esta demostración de estado debe esperarse que la distancia de 1.000 metros no sea un inconveniente grave para la hija de Parlanchín, que agregaría una nueva victoria en su gran campaña a la caballeriza Los Patrios.

OSCAR CANAY

Sobre sus rivales poco puede adelantarse ya que la mayoría de ellas, actuaría de acuerdo con el estado del terreno. Tarasova y Quelinda parecen las indicadas a escoltar de más cerca a la excelente yegua.

En el resto del programa hay también muy buenos candidatos, algunos de ellos a la espera del terreno pero con todo daremos un repaso al programa con el fin de adelantar alguna impresión sobre el resto de las pruebas.

● Parlera siguió bien

En atención a su buena carrera casi en una línea con Métrica y Vicuña, cargando tarde, Parlera destaca ahora sus grandes probabilidades en la lucha para potrancas. Sus rivales son Vicuña; Eme, que anda lindo en sus trabajos, y Houpette, cuya partida reciente en pista de arena, fangosa, de 600 en 37", dejó la mejor impresión.

● Se destaca Soneto

De acuerdo con su sobresaliente corrida de 1500 metros, en 1' 32" 1.5, no hay duda de que Soneto debería abandonar la categoría de perdedor, en la segunda carrera. Sus contras, si puede dárseles este título, serían War, que ha mejorado de estado; Préndase, y Bajel.

● ¿Platín otra vez?..

Teniendo en cuenta el estado y la forma en que termina de imponerse, en 1' 50" los 1800 metros, consideramos a Platín, otra vez, como una carta destacada para el primer puesto. Ha seguido bien, y puede oponerse seriamente a la victoria de sus contrarios en el premio Fanfurriña, entre los cuales aparecen Erudito, Camerún, Agal, si es presentado, y My Lord, si es que variando de idea deciden correrlo en el césped.

● Bar-el-Ghazal está lindo

El tordillo del stud Jessica, ha seguido su entrenamiento en perfectas condiciones, luego de su última victoria, sobre Lighter, y, en esta oportunidad, sobre los 2400 metros del premio Pedro Chapar, destaca sus grandes probabilidades. Sus contras, serían Home Boud — si resuelven presentarlo — y Bon Succés, este último, por su reciente buena carrera cumplida en La Plata.

● Fleta segunda de Picaresca

Por su buena performance, clasificándose segunda a medio cuerpo de Picaresca, en 1' 31" 3.5 los 1500 metros, vemos en Fleta, una buena candidata, en los 1600 del premio Cinta Roja, pero deberá correr mucho para aventajar a rivales de cierta consideración, entre las que merecen citarse a Lilaila; Lovaina, que termina de conquistar un lindo triunfo en La Plata, en 1' 14" 2.5, pista pesada; Regata, que mantiene su buen estado, y Whisper, que promete reaparecer en muy buenas condiciones.

Greva es Capaz de Dar Desquite el Domingo

DIEZ días atrás, en la prueba que se adjudicó Hot Point, debutó esta hija de Farraquiño, cotizada con 12.019 ganadores. No se distinguió en carrera, llegando sexta, pese a que los ejercicios que se le atribuían eran para estar prendida. El domingo, Greva disputará el premio Etolia — carrera bastante ordinaria, por cierto — y es capaz de dar desquite. Ha seguido bien y mejor fogueada puede responder a cuanto esperaba de ella su caballeriza el día del debut.

● Una carrera pareja

En los 1300 metros del premio Salmuera, la cosa se presenta de difícil selección. Pueden correr bien Mercader, que en mayor tiro fué cuarto de Gunga Din; Adalid, que ha mejorado y que es, sin duda, un buen elemento; Mejor, que es muy ligero y la distancia le favorece; Camerona, que trabaja bien; Ambito, que está lindo, y, además, son buenas contras Muy Mucho y Polaco.

● La lucha final

Cerro Azul sería una de las mejores cartas en la carrera del desquite, de acuerdo con su reciente tercer puesto, en la carrera ganada por Josafat, sobre Altivo, en 1' 41" los 1600 metros, pista de césped, pesada. Ha seguido bien y costará ganarle. Frente al pensionista del cuidador Juan Mariotti, vemos a El Loro, que luce una preparación ajustada y que, si se lo permite el terreno, puede llegar a ganar; Landlord, que termina de correr muy bien. Don Bruno, Malney, Velado y Epe, pueden llegar a ser rivales de consideración.

Hip. de La Plata

Rivales y Montas Para el Domingo

Premio Raffetto — 1200 metros

Brusquilla	57	X. X.
Cachacienta	57	H. Padula
Coquetona	57	R. Silva
Crítica	57	O. Tezanos
Chicanita	57	H. Palavecino
Flor Linda	57	P. Artigas
Galera	57	T. Valdés
I. Bárbara	57	J. Sberna
Linqueña	57	A. Domínguez
Little	57	P. Bustamante
Malabia	57	R. Amadeo
Maletera	57	G. Etcheverry
Martillada	57	F. Vivas
Miss Lola	57	J. Avila
Piamontina	57	A. Lhuillier
Planga	57	R. Aguilar
Raba	57	A. Canay
Sarcelle	57	C. Sobral

Premio Osiris — 1300 metros

Bombardero	57	A. Lhuillier
Buen Vino	57	G. Etcheverry
Cencerreo	57	A. García
Cerro Guazú	57	X. X.
Curumalán	57	F. Echagüe
Chosco	57	J. T. Gómez
Ensayo	57	J. Contreras
Manseión	57	M. Robles
Mauna Loa	57	T. Valdés
Miralejos	57	M. Fernández
Milagrero	57	N. Alvarez
Nochero	57	T. N. Fernández
Passeront Pas	57	G. Gacineri
Redoblón	57	R. González
Símil	57	J. Suárez
Soñando	57	X. X.
Universal	57	T. Albertini
Vanloo	57	A. Goñi
Yordito	57	J. Lanzoni
Tancredo	55	X. X.

Premio Baranal — 1200 metros

Adorador	55	A. Domínguez
Campechano	55	F. Echagüe
Corso	55	J. Díez
Chiniseto	55	R. Recavarren
Chópper	55	J. Gómez
Destello	55	X. X.
Efecto	55	J. Mallo
El Conejo	55	T. Sánchez
Hifiente	55	R. Amadeo
Malgacho	55	O. Torres
Malo	55	A. García
Mahdí	55	X. X.
Mandón	55	A. Lhuillier
Mastelero	55	Dudoso
Metileno	55	H. Padula
Moscorra	55	M. Fernández
Sandú	55	E. García
Pujante	55	X. X.
Trovero	55	E. Callejas

Premio El Cheik — 1150 metros

Baliza	57	L. Tadei
Blue Blue	57	X. X.
Flirteuse	57	J. Martínez
La Blanca	57	M. Bergés
Nice	57	O. Torres
Nitabla	57	F. M. Ortiz
Resinosa	57	H. Palavecino
Royal Lady	57	R. González
Velocísima	57	A. Goñi
Expresiva	54	R. Andrada
Fortacha	54	F. Echagüe
Lineta	54	E. García
Malaprenda	54	A. Canay
Marplatense	54	R. Rodríguez
Panoplia	54	L. Taborda
Perseverancia	54	A. García

Premio Signum — 1200 metros

Bozalillo	53	L. Almirón
Ibagué	52	M. Fernández
Levantador	49	A. Canay
Canje	48	P. Falcón
Cauto	46	V. Lapellegrina
Fulminador	46	F. Echagüe
El Bárbaro	45	Dudoso
Respetado	45	A. Gracci

Premio Papirote — 1300 metros

Africus	57	R. Amadeo
Cálido	57	M. Fernández
El Loro	57	T. Albertini
Don Pirucho	57	J. Mallo
Godart	57	X. X.
Gold Speck	57	A. Domínguez
Magalhaes	57	F. Vivas
Malvinero	57	A. Goñi
Portero	57	A. Canay
My Eye	57	R. González
Palmar	57	V. Lanzalot
Serval	57	J. Sola
Tiburón	57	J. Díez
Triguero	57	J. C. González
Barbado	54	T. Valdés
Desparramo	54	H. Palavecino
Helicón	54	E. García
Pebete	54	J. Babera
Pegadizo	54	P. Bustamante
Pelhucó	54	B. Castro
Romero	54	O. Torres
Veneno	54	A. García
Marco Polo	54	C. Sobral
Rey Puesto	54	J. Contreras

Premio Lincopul — 1100 metros

Albanie	56	J. Díez
Amazonita	56	M. Fernández
Cerea	56	A. Lhuillier
Costa Sud	56	M. Prátola
Edge	53	F. Quinteros
Humareda	56	J. T. Gómez
Parisina	56	X. X.
Paulina	56	R. Recavarren
Pelea	56	J. Mallo
Di Di	53	M. Nuñez
Mosquetera	53	E. García

Premio Vericueto — 1600 metros

Agal	56	F. Echagüe
Bergerac	56	X. X.
Chabaré	56	H. Palavecino
Cicatul	56	T. Valdés
Cumelén	56	M. Fernández
Eslabón	56	A. Domínguez
Erudito	56	P. Falcón
Lauquen	56	P. Artigas
Lorenzón	56	H. Padula
Maretón	56	X. X.
Mazorquero	56	P. Bustamante
Mejillón	56	R. Recavarren
My Lord	56	J. Contreras
Semillero	56	R. González

Prevalecen las Potrancas en Inglaterra

Así Suele Suceder en Tiempos de Guerra

LONDRES, 25 (Reuter). — Después de la brillante actuación de Garden Path, la potranca de Lord Derby, en las Dos Mil Guineas, y de la deplorable performance de los potrillos, se refirma la convicción de que las potrancas, en tiempos de guerra, son generalmente superiores a sus coetáneos del sexo opuesto. Las razones de esta regla no se conocen, y el fenómeno es difícil de explicar, pero lo cierto es que fué precisamente durante la guerra que apareció un elemento de clase tan extraordinaria como Sun Charlot, y que una potranca consiguió vencer en las Dos Mil Guineas, caso raro que no se registraba desde la victoria de Sceptre. Inclusive, hay muchos que se preguntan ahora si las potrancas no ganarán este año todas las pruebas que forman la quintuple corona británica. Ya se impusieron en dos: las Mil y Dos Mil Guineas, y a Garden Path, bien se le pueden asignar probabilidades para lograr la victoria en las tres restantes, que son el Derby, Los Oaks y el Saint Leger.

Cálculos para el Derby

Ha resultado sorprendente, sin embargo, que los apostadores no hiciesen favorita a Garden Path para el Derby, después de su concluyente victoria en las Dos Mil Guineas. Probablemente, esto tiene explicación en el hecho de que se opina que Lord Derby reservará a su potranca para Los Oaks y eludirá el Derby, ya que ambas pruebas se corren con 24 horas de diferencia. Además, son muchos los que opinan que Growing Confidence tiene probabilidades muy grandes de vencerla, sobre todo si se le aseguran los servicios del jockey Charlie Elliot, para lo cual la ecurie realiza gestiones. Hay otros candidatos que en las Guineas corrieron mal, por causas extrañas a sus medios que son muy buenos. Tehran es uno de ellos, pues es hijo de Bois Roussell, le sobra stamina para hacerla valer en la distancia del Derby. Otros son Reckfella, Mustang —que pudiera ser la monta de Gordon Richards en la gran carrera— Martabán, que es uno de los anotados por el Aga Khan, producto de Mahmoud en quien se tiene mucha confianza. Además, debe tenerse en cuenta a Blue Moon, un hijo de Blue Peter que no participó en las Guineas, pero que tuvo una expresiva victoria en Salisbury en el Weyhill Plate.

Quizás Monopolicen los Cinco Clásicos

EN SERIE

PLATERIA está lista para repetir sus paseos de salud remunerados, en el clásico Río Paraná del sábado próximo. Su calidad —y la modestia de sus adversarios— le permitirán afrontar cómodamente el brusco cambio de tiro.

Hip. de Tucumán

Inscripciones Para el Domingo

Premio Gui — 1200 metros

Alcafar 56 ks., Tranco Largo 56, Crucillo 54, Charretera 54 y Casita 54.

Premio Malisita — 1500 metros

Misterio 56 ks., Jaguar 56, Guantón 56, Bonaire 54, Svelto 56, Garrotina 54, Hoyuela 54 y Caserta 54.

Premio Corneille — 1600 metros

Strachan 55 ks., Rutilante 55, Burujón 55, Puroy 55, Granadino 52, Galope 52 y Pausado 52.

Premio Media — 1200 metros

Ifigenia 57 ks., Descariñada 55, Crucecita 55, Sátira 53 y Grace 53.

Premio Cororocó — 1500 metros

Jacar 61 1/2 ks., Seriosolo 60 1/2, Rulo 59, Presteza 58, Sacapena 52, Entorchado 50 1/2, Pocas Ganas 49 1/2, Serrano 49 1/2 y La Loi 49.

Premio Macip — 1100 metros

Saucillo 55 ks., Prince Jolly 55, Cachetón 55, Pelón 55, Señor Ave 55, Verdugón 55, La Rigolade 53, Japonesa 53, Garbosa 53 y Sumisa 53.

Hipódromo Argentino

Rivales y Montas del Domingo

Premio Abuá — 1100 metros

Contacto	55	I. Leguisamo
Ginebrino	55	S. di Tomaso
Mr. Lion	55	No correrá
Rosebery	55	E. Callejas
Rummy	55	E. Antúnez
Escudo	55	B. Castro
Charabón	55	J. Artigas

Premio Judea — 1600 metros

Marta	58	R. Cincunegui
Marfá	58	J. Ausbruch
Flexible	58	N. Alvarez
Oliana	56	E. Catalano
Abondance	55	J. Artigas
Dorotea	56	B. Castro
Alphe	53	J. Ibarra
¡Hurrah!	53	J. Contreras

Premio Etolia — 1000 metros

Havoc	56	S. di Tomaso
Get Up	56	J. Martínez
Amarra	56	J. Caballero
Caramba	56	J. Díez
Pavada	56	M. López
Miss Lola	56	J. Avila
Sílaba	56	E. Martucci
La Flora	56	A. A. Domínguez
Sonajuela	55	S. Pintado
Raspita	56	C. Herzog
Greva	56	A. Irusta

Premio Blackie — 2000 metros

Contreras	57	J. Contreras
Bloque	55 1/2	E. Antúnez
Corisanto	55	Dudoso
Home Bound	54	I. Leguisamo
Dingo	53	E. Catalano
Cleofás	52 1/2	V. Lapellegrina

Premio 25 de Mayo — 1400 metros

Firecrest	55	F. Quinteros
Selecta	55	L. Canú
Piraña	55	S. di Tomaso
La Musette	55	J. Ibarra
La Gaité	55	J. Artigas
Pocha	55	I. Leguisamo
Avestina	55	E. Antúnez
Tintack	55	A. A. Domínguez
Sais	55	F. Guerrero
Zingarella	55	X. X.

Premio Herbette — 1000 metros

Inédito	56	Dudoso
Principio	56	A. Grassi
Humeante	56	E. Catalano
Hafanhaf	56	I. Leguisamo
Menhir	56	C. Riero
Clew	56	X. X.
Bragado	56	E. Antúnez
Mumajo	56	P. Alvarez
Palenquero	56	F. Quinteros
Minuto	55	J. Díez
Batallón	56	J. Vitabar
Zambullidor	56	A. Bianchimano
Pirrincho	56	A. A. Domínguez
Battle	56	R. Fernández

Premio Estafeta — 1100 metros

Emoción	56	O. Nardi
Más y Más	56	L. Canú
Briosa	56	A. Bianchimano
Milonguita	56	A. A. Domínguez
Didí	56	E. Antúnez
Liguria	55	I. Leguisamo
Sedalia	56	J. Contreras
Cucurusa	56	R. Quinteros
Mosquetera	56	No correrá

Premio Cortesía — 1300 metros

Moldava	58½	R. Quinteros
Begum	58	C. Riero
Chuza	54	J. Artigas
Grata	55	L. Olmos
My Lady	51½	J. Ibarra
Véneta	51	O. Nardi
Manón	51	Dudosa
Gismondina	50	Dudosa
Media Rienda	50	V. Lapellegrina
Ramblita	46	No correrá
Emoción	45	No correrá



¿..........?

POR: ☆◎◎ww-Ÿ-ko







Se Realiza Hoy la Velada de Gala en el Teatro Colón

EL TEATRO AL DIA

Las Autoridades de la Nación Asistirán

Con asistencia de autoridades nacionales y municipales, el cuerpo diplomático acreditado y el público del gran abono, se abre esta noche, con la tradicional velada de gala, el teatro Colón. El Himno Nacional, que ocupará, como es de rigor, el primer término, será cantado por el coro del Conservatorio Municipal y a continuación se representará la ópera "Bizancio", de nuestro compatriota Héctor Panizza, quien ejercerá la dirección orquestal. El Colón hace saber que las puertas de la sala quedarán clausuradas después de iniciada la función.

CONCIERTO. — El martes próximo se realizará en el local del Instituto Francés de Estudios Superiores un concierto vocal bajo la dirección de Jane Bathori, con obras de Mozart y Debussy.



ACTRIZ
ROSARIO GARCIA ORTEGA
primera actriz de la comedia "En mi casa mando yo", que se representa con éxito en el teatro Argentino.

"Presidio" Posee un Fuerte Dramatismo

"Presidio", comedia dramática en tres actos de Fernando Benzá y Eric Della Valle, es una obra de curiosa factura, en la cual el problema humano de las recluidas por delito, que promete su sugestivo título, es escamoteado, desde el planteo, por otros de corte melodramático, y que además limitado el autor al recinto de un penal de mujeres, sólo puede mantenerlo en tan estrecho espacio mediante una serie de coincidencias y convencionalismos. De este modo, el prometedor asunto de esta pieza se va esfumando y todo lo que ella contiene de original se trueca en materia de escenas truculentas, las cuales, por repetirse sobre motivos casi idénticos, aunque con distintos personajes, disminuyen y restan pureza al conflicto humano, sin que baste para redimirlo la nota de perdón con que concluye la obra. Por otra parte, la vida de las reclusas, tal como aparece en algunas escenas de conjunto, apenas abocetadas, está expuesta en una forma superficial, a través de incidencias menudas, en que se apunta a lo pintoresco y cínico. La parte teatral, el truco escénico, el recurso directo con vista al público, predomina sobre la observación de caracteres, ambientes y problemas humanos. No se puede desconocer que hay habilidad en el trazo de esta comedia, y efectismos bien calculados, y hasta alguna agilidad de diálogo; pero faltan aquellos otros valores que dan categoría a una producción y la destacan por su contenido y por los medios excogitados.

EL ASUNTO

En "Presidio" el asunto central consiste en que la directora de un penal, conocida por su rigidez, que le ha captado la antipatía de sus colaboradoras y de las reclusas, ingresa en él después de dar muerte a su esposo, sorprendido en acto de adulterio. Ella quiere a toda costa su libertad, pero no para rehacer su vida, sino para vengarse de la mujer que sorprendió con su esposo y a la que en realidad iba dirigido el disparo. La casualidad lleva a su misma celda a esa mujer, mas no llega a consumar su venganza, porque la confesión de ésta, arrancada sin descubrirse ante ella, le hace comprender que su desgracia era inferior a la de esa infeliz.

INTERPRETES

Pepita Serrador encarnó a la protagonista con eficacia y le comunicó honda vibración interior en las escenas patéticas. Malisa Zini y Elisa Colomer en dos personajes de parejas dificultades dramáticas alcanzaron un acento humano convincente. Amelia Senisterra, Rosa Catá, Nelly Hering, Delfy de Ortega, especialmente las dos citadas en primer término, impresionaron por su naturalidad y el acierto en los rasgos físicos y anímicos de sus respectivos personajes. Y de los demás figuras del elenco, compuesto por actrices, merecen citarse por su entusiasmo y empeño: Teresa Serrador, Inés Murray, Aurelia Ferré, Margarita Burke, Paz Novoa, Dora Cires, Amelia Altabás, Dorita Moreno Pasquetti, Esther Bence.

A.E.T.

"Pasión y Muerte de Silverio Leguizamón": Obra Argentinista de Liberación Colonial

Por CARLOS H. FAIG

Un sucedido real, extraído y ahondado luego de paciente búsqueda en los archivos judiciales de Santiago del Estero, ha dado a Bernardo Canal Feijóo, el recio escritor, la oportunidad de crear un drama de raigambre popular y acento heroico para ofrecerlo después en la forma poemática cuya refundición teatral con el mismo título — "Pasión y muerte de Silverio Leguizamón" — acaba de brindarse en la función inaugural del Teatro Municipal de la Ciudad de Buenos Aires. Como un hecho en sí, como reflejo de un proceso policial ocurrido allá en 1790, el asunto no ofrecía otras alternativas que las derivadas de los propios acontecimientos, comunes, por otra parte, a una época en que era necesario defender con el arma al brazo y el caballo de la rienda lo que se tenía por justo. Pero Canal Feijóo, en sus largas meditaciones lugareñas, ha dejado la consideración puramente objetiva del tema y, operando sobre nombres propios y desde sitios y lugares conocidos ha creado un mito de tono ardido que busca enfocar los motivos y hallar la explicación de las causas que eslabonaron los acontecimientos determinantes del movimiento emancipador cuyo primer y más firme grito de rebeldía se pronunciara en Mayo de 1810.

Lo sociológico

Quiere decirse que el poeta no se detuvo en las posibilidades de un tema propicio a la exaltación lírica; que el historiador dejó de lado la narración documentada y ordenada; que el filósofo desdeñó la oportunidad de jugar con la dialéctica, para que el sociólogo calara en profundo llevado por el imperativo de explicar cómo y por cuáles razones un pueblo va cobrando conciencia de su fuerza hasta dotarse de la suficiente para sacudir un sistema de gobierno y una dominación en pugna con sus deseos y sus necesidades. Y así nace la leyenda de Silverio Leguizamón, contra cuya fuerza ya no podrá ni siquiera el mote vejetatorio de "El malevo Pedro el Santiagueño". Al contrario: la propia tenacidad de alcaldes y alguaciles en el empeño denigrante, irá difundiendo por contraste, la oposición al sistema que ellos representan. Por eso se agiganta el nombre de Silverio, peleador por su derecho o defensor del honor ajeno; por eso le van llevando de pago en pago, como el resplandor de una esperanza; por eso le transforman y le convierten en un símbolo que ya no podrán matar jamás; porque es raíz de libertad en cada pecho o se hace banderola y penacho en cada prenda que le perteneciera. Hombre, símbolo, leyenda, mito, Silverio Leguizamón vive, luego de penar y morir, y seguirá viviendo, por siempre, mientras una estrella inalcanzada se refleje en el corazón o brille detrás de la frente de todos sus paisanos. Está claro el sentido argentinista y de liberación colonial en esta obra de Canal Feijóo.

Obra de aliento

Esta hermosa idea cuyo propósito es "señalar una picada de alma popular que conduce hacia el abra clara de Mayo de 1810", informó primero el poema y ahora esta obra de teatro de Bernardo Canal Feijoo. Y si bien en algunos momentos la conservación de la primitiva forma atenta, de cierta manera, contra la síntesis que es esencia de lo teatral — diálogos dilatados, razonamientos minuciosos, analíticos, escenas pintorescas que dan clima y ambiente pero hacen olvidar el personaje central — en otros, en cambio, la belleza del motivo — cuadros de conjunto, rebelión de pueblo crispado en grito y erizado de manos vacías y descarnadas — cobra una grandeza tal que justifica por ella sola la puesta en escena de una obra de este aliento.

La dirección

Orestes Caviglia llevó sobre sí la responsabilidad de esta comprometida puesta en escena y salió airoso porque trabajó con fe y porque puso en ella su alma de artista. Su labor acusa en los primeros cuadros el ritmo corriente en las piezas de tema rural — cierta semejanza con "Martín Fierro" —, sobre todo la escena similar a la de Cruz y Fierro, pero a partir del segundo acto el vuelo de la fantasía del director corre parejas con la creación del autor. Anótase así, ese magnífico acto con incesante cambio de escenarios en un "crescendo" incontenible en la acción dramática y en la rotundidad de la expresión que alcanza el valor de verdaderos frisos en la disposición y el colorido de las masas y fuerza de coro clásico en el manejo musical de voces y tonos. Empeñosa faena la cumplida por él, venciendo las dificultades inherentes a todo organismo que se pone en marcha y en el que se requiere una larga preparación para ajustar la parte mecánica y técnica.

Interpretación

Obra de extenso reparto sólo permite la intervención episódica de sus principales intérpretes. Santiago Gómez Cou detalló la actitud del protagonista, dándole prestancia y diciendo su monólogo con entonación adecuada, aún cuando quizá ese momento se hubiera valorizado adelantando al actor sobre el público y señalándole con un haz de luz. Queda dicho que en sus partes cumplieron como correspondía Pilar Gómez, Angeles Martínez, Lidia Lamaisón, Berta Ortegosa, Manolita Serra y Nola Osés, así como los actores Mario Danesi, Guillermo Battaglia, Froilán Varela, Juan Mangiante, Héctor Méndez, Cirilo Etulain, Pedro Fiorito, Felipe Panigazzi, Pascual Nacaratti, Samuel Giménez, José Churquina, Antonio Capuano, Ricardo Argemí — un actor de singular autoridad que se reincorpora a los cuadros —, Mario Nervi y Pablo Racioppi y que entre los jóvenes se destacaron Leda Zanda — sugestiva en el decir y el hacer —, Aída Valdez y Emilio Vieira. La música del maestro Juan Francisco Giacobbe, comenta pasajes y anima las danzas regionales, que pusieron en escena los hermanos Avalos. Los decorados de José E. Ibarra García y Carlos Dowling, encuadrados en ambiente. Los vestuarios sobre figurines de María Carlota Beitía y María Rocchi, de acuerdo con la época en que transcurre la acción.

Licitaciones Oficiales

MINISTERIO de AGRICULTURA
Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para el día 13 de junio de 1944 a las 15 horas, para la provisión de tubos de acero al carbono para calderas (pliego 5775). Retirarlo en Av. R. S. Peña 777, oficina 301, 3er. piso, Buenos Aires.



TEATROS

COLON HOY, a las 21 horas. Primera función de gran abono. Inauguración de la temporada oficial. Velada de gala en celebración de la fiesta patria. HIMNO NACIONAL, cantado por el coro de alumnos del Conservatorio Municipal de Música. BIZANCIO, drama lírico de Héctor Panizza, con Delia Rigal, Horacio González Alisedo, Sara César, Víctor Damiani, Pedro Mirassou, Rogelio Baldrich, Víctor Bacciato, Joaquín Alsina, Felipe Romito, Consuelo Ramos, Carlos Feiler, Tota de Igarzábal, Carlos Giusti, Angel Mattiello, Nelly Rubens, Carlos Degano y Norma Palmieri. Director: Héctor Panizza. Regisseur: Otto Erhardt. Decorados de Pío Collivadino y Dante Ortolani. Director del coro: Rafael Terragnolo.

NOTA: Se hace saber a los interesados, que las puertas de acceso al teatro quedarán clausuradas una vez comenzada la función.

SABADO 27, a las 17.45. Tercero de los seis recitales de abono del pianista CLAUDIO ARRAU. Localidades sobrantes del abono, en venta desde el viernes 26.

Horario de la boletería: de 9.30 a 12.30 y de 15.30 a 18.30.

APOLO Corrientes 1386. U. T. (38) 3938. Cía. de Espect. Cómicos César Patti, con E. Martínez y un gran elenco. Hoy, 18.30 y 22, éxito cómico: LO MEJOR DEL PUEBLO, tres actos de Claudio Martínez Payva. Platea verm., o noche, $ 2.50.

ARGENTINO Bmé. Mitre 1448. (38) 4688. Cía. García León-García Ortega-Díaz de Mendoza, con Ornat. Hoy, 18.15 y 22: EN MI CASA MANDO YO, 156 repres. Verm. o n. $ 2.50.

ASTRAL Corrientes 1639. U. T. (35) 1707. Cía. Arg. de Comedia Pepe Arias. Hoy, 18.15 y 22, 104 repr. del éxito cómico: RODRIGUEZ (Supernumerario), de Ivo Pelay.

AVENIDA Avda. de Mayo 1222. (38) 2295. Ultimos 10 días del mago CHANG. Hoy 18.30 y 22: EL PARAISO ENCANTADO, espectáculo jamás visto. Platea $ 3.30; pullman 2.70.

BOEDO Boedo 949. U. T. (45) 4493. — Cía. Juan Dardés. Hoy, 18.30 y 22: EL ULTIMO MONO, 152 repr. Actuará el conjunto criollo "Cuadros argentinos". Prec. populares.

BUENOS AIRES Corrientes y Callao. — (35) 5680. — Cía. Luis Arata. Hoy, 18.30 y 22.15: NO QUIERO TENER MAS LIOS!... 3 actos de risa.

CASINO Maipú 326. U. T. (31) 3500. — Homenaje al día de la Patria. En las 3 func. Himno Nacional, cantado por la Cía. antes de la repr. de la opereta: BAILE DE GALA. A las 18.30 y 22 horas.

COMEDIA Paraná 426. U. T. (35) 0226. Hoy 18.30 y 22, gran éxito de la comedia en 3 actos: PRESIDIO (Mujeres en sombra) por la Cía. de Pepita Serrador y gran elenco.

COMICO Corrientes 1280. (35) 2108. — Cía. española de comedias Jardiel Poncela. Hoy 18.15 y 22, éxito: MADRE (el drama padre).

EMPIRE Victoria 1931. U. T. (47) 6770. Hoy 18.15 y 22, 196 repres. de: CELOS!... (Mr. Lamberthier), de L. Verneuil. (Espect. p. may. exclus.). Prot.: Nedda Francy y A. Flores.

LICEO Rivadavia 1499. U. T. (38) 4291. Cía. Josefina Díaz-Manuel Collado. Hoy, 18.30 y 22: PAPA ES UN GRAN MUCHACHO. Ejecución del Himno Nacional.

MAIPO Esmeralda 443. U. T. (31) 3882. Cía. Arg. de Grandes Revistas. Hoy 18.45 y 22.45: QUO VADIS ARGENTINUS?; a las 21.30: QUINTILLIZOS FOR EVER, c. Anchart-S. Bozán.

MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Corrientes 1530. (35) 8011. Hoy 18.15 y 22: Pasión y muerte de Silverio Leguizamón, drama popular y heroico de Bernardo Canal Feijóo. Recia evocación de la vida criolla en los albores de la independencia. Platea $ 2; pull. 1.50.

MARCONI Rivadavia 2330. (47) 0116. — Cía. italiana de comedias musicales Canzone di Napoli. Hoy, 21.30: A PEGGIA OFFESA, de M. Consalvo. Acto variado. Platea, $ 2.25.

NACIONAL DE COMEDIA Libertad y Córdoba. U. T. (41) 2224. Dirección: DE ROSAS. Hoy, 18 y 22: LOS CONQUISTADORES DEL DESIERTO, vigorosa comedia de G. Velloso, F. Testena y G. Castillo. Ejecución del Himno Nacional. Platea $ 1.50; balcón $ 1.

NATIONAL Corrientes 960. (35) 0816. Cía. Luis Sandrini, con A. Barrié, E. Sandrini y R. Córdoba. Hoy, 18.30 y 22: LA MUJER DEL OTRO, 76 repr. de este gran éxito.

ODEON Esmeralda 367. U. T. (31) 3633. Cía. Paulina Singerman. Hoy, 18.15 y 22: ¡AL MARIDO HAY QUE SEGUIRLO! Tres actos de Insausti y Malfatti.

POLITEAMA Corrientes 1478 (38) 5214. Cía. Narciso Ibáñez Menta. Hoy, 18.15 y 22: MIS AMADAS HIJAS. (No apta para menores). Farsa de la vida de John Barrymore.

PORVENIR Pavón 1721 U. T. 22-7026. — Cía. Marcelo Ruggero. Hoy 18.15 y 21.15: EL MUCAMO DE LA NIÑA. Platea $ 1.

PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659. (35) 6076. Dir. P. E. Carcavallo. — Cía. Francisco Canaro. 1a. actriz T. Merello. Hoy 18.15 y 22, 120 repr. de: DOS CORAZONES, esp. musical, de Pelay y Canaro. Pull. $ 2.

SAN MARTIN Esmeralda 255. (34) 2666. Cía. EVA FRANCO. 1er. actor C. Morganti. Hoy, 18.30 y 22: TRES MIL PESOS, de Darthés y Damel. 127 repr. Noche tras. R. Porteña.

SMART Corrientes 1283. (35) 2592. — Cía. Bozán-Busto. Hoy, 18.15 y 22: BEBUCHA SE CASA, 130 repr. 3 actos cómicos.

VARIEDADES Lima 1615. (23) 1303. Cía. Leonor Rinaldi, c. F. Mutarelli. Hoy, 18.30 y 22: LA LOCA DEL AZUL, de García Velloso.

BATACLAN 25 de Mayo 454. (31) 2177. Cía. de revistas modernas no aptas para menores. Hoy 18.30 y 21.50: Si los yuyos conversaran; 19.30 y 23: Memorias de un viejo verde.

COSMOPOLITA 25 de Mayo 450. (31) 2379. — Cía. D. Garriga, con Mabel Miranda. Hoy: Así engañan las mujeres; Un H.P. sin estampilla; 20 números de varieté y atracciones. (No apto para menores). Platea noche $ 1.

CINES

ALVEAR Esmeralda 320. (35) 1522. — Cont. $ 0.60. Cine francés. Hoy: Los amores de una cortesana, G. Gabrio; El príncipe de medianoche, H. Garat. Prog. no apto p. menores.

AMBASSADOR Lavalle 777. (31) 0700. Hoy 13.25 y 22, éxito: SU MEJOR ALUMNO, c. E. Muiño, A. Magaña y O. Caviglia; 20.50: Varied. Platea, $ 3. Pullman, $ 2.

AMERICAN Córdoba 1785. (44) 0494. Pull., $ 0.80. Hoy: El Jorobado o Enrique de Lagardere; Arrecife de coral, Jean Gabin; Viaje de bodas, Albert Prejean.

ARIZONA Lavalle 729, esq. Maipú. — Hoy, éxito: Lo conquistadores de Oklahoma; La trampa humana; Dibujos; Notic. Pull. $ 1.20.

ATENEO Piedras 646. (33) 6345. — Hoy 18 y 22.25: La liga de las canciones; 20.55: El jorobado (o Enrique de Lagardere); 19.40: Ay, qué tiempos aquellos; Notic.

ATLANTIC Belgrano 1260. (38) 2726. — Hoy, 18.10 y 22.40: El diablo dijo no (en tecnicolor), Don Ameche; 20.40: Convoy al este, H. Bogart; 20.10: Variedades.

BROADWAY Corrientes 1155. (35) 2345. Hoy, 17.15 y 21: La terrible patrona, V. Vague; 13.40 y 22.25: Cinco tumbas al Cairo, F. Tone y E. von Stroheim. Platea, $ 2. Pull. 1.50.

CALLAO Callao 27. (38) 1898. — Hoy, Pull. $ 0.60. 19.40: Camas gemelas; 21: Loca por la música; 18.10 y 22.40: Dos enamorados.

CAPITOL Santa Fe 1848. (44) 2379. — Hoy 18.30 y 22.30: Torero a la fuerza; 20.50: Una noche en la Opera; 20.10: Dos hijas de Tarzán.

CATALUÑA Corrientes 2046. (47) 0662. Hoy platea $ 1; pull. 0.80: Destróyer; Mar abierto; La ninfa constante.

CECIL Defensa 845. U. T. (33) 5679. — Hoy 19.30: Bolero; 21: La feria del amor; 22.45: La ninfa constante.

CERVANTES Belgrano 1820. (38) 2698. Hoy, 17.50 y 23: El Jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete (en castellano); 21: Convoy al Este, H. Bogart; 19.40: Flor de invierno.

CINELANDIA Corrientes 1743. (35) 6100. Hoy: El Dr. Grupistein; Ay, qué tiempos aquellos; Sinfonía argentina. $ 0.80.

CINE-ARTE Corrientes 1553. (35) 8501. Hoy, 18.45 y 22.45, 4ª semana de éxito: LENINGRADO MUSIC-HALL, con cuatro ballets, ópera, danzas y canciones rusas; 21: PARALELO 69 y MASHENKA. $ 2.

ECLAIR Corrientes 1428. (38) 4138. — Hoy $ 0.60: ...Y tenía tres lunares; La patrulla de Bataán; Suc. Arg. y varieds.

ELECTRIC Lavalle 836. (35) 1846. — Hoy: Sabotaje romántico, A. Sothern; Qué luna de miel; Sahara, H. Bogart. $ 1.

EXCELSIOR Corrientes 3234. (62) 4637. Continuado. Pull. 0.80: La guerra gaucha; Todo un hombre; El viejo hucha; El sol del 25. Suc. Arg.

GAUMONT Rivadavia 1635. (38) 0606. — Pull. $ 1. 19: Cabeza de familia; 20.20: La cantina de las estrellas; 22.25: Sahara.

GLORIA Avda. de Mayo 1225. (38) 6966. Pull. $ 1. Hoy 20.30: Varieds.; 20.50: Al son de la marimba; 18.40 y 22.40: Toros y balas (con corr. de toros).

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 675. Hoy: El fantasma del baúl; Notic.; Viajes; varieds.; dib. $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA Florida 271. (33) 6133. Pull. 0.60. 18.40 y 22.40: Y.. la cabalgata pase; 215: Tú eres mi encanto; 20.35 Variedades.

GRAN CINE IDEAL Suipacha 378. (35) 3300. Hoy, 18.50 y 22.30: ALI BABA Y LOS CUARENTA LADRONES (en tecnicolor), con María Montez y John Hall; 21: Siempre en apuros, por los hermanos Ritz.

GRAN CINE LUXOR Lavalle 669. — (31) 3393. Hoy, 18.40 y 22.20: LA PEQUEÑA SEÑORA DE PEREZ, M. Legrand y J. C. Thorry; 20.50: El solterón, E. Serrano; 20.30: Var.

GRAN CINE MONUMENTAL. — Lavalle 780. (31) 5815. — Pullman $ 1.50. Hoy, 18.40 y 22.25: FLOR SILVESTRE, Dolores del Río; 20.35: La puerta de oro, Ch. Boyer y O. de Havilland; 20.20: Variedades.

GRAN CINE REX Corrientes 857. (35) 7000 y 7100. Hoy 17.15 y 20.50: El halcón y la colegiala; 18.40 y 22.15: TIERNA CAMARADA, c. G. Rogers y R. Ryan. Platea $ 2.50; pullman $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA Suipacha 442. (35) 1195. Hoy 18.35 y 22.15: Ni sangre ni arena, c. Cantinflas; 20.45: La isla del destino. Platea $ 2.50; pull. $ 2.

GRAN CINE VICTORIA Avenida de Mayo 882. U. T. (34) 1493. — Continuado 17.45 y 22.20: Sahara; 20.40: Una noche en la ópera; 19.30: El ilustre incógnito. $ 1.

GRAND SPLENDID Santa Fe 1860. Hoy 19.50: Convoy al este, H. Bogart; 18 y 22: El diablo dijo no. Pull. $ 1.20.

GRAN TEATRO OPERA Corrientes 860. (35) 1335-6419. Hoy 18.50 y 22.30: NI SANGRE NI ARENA, c. Cantinflas; 21: La isla del destino. Platea $ 2.50; pull. $ 2.

HINDU Lavalle 842. U. T. (35) 1114. — Hoy: El Jorobado (E. de Lagardere); Casta diva, c. M. Eggerth; La liga de las canciones.

INCA Corrientes 1550. U. T. (35) 6118. — Hoy: Al gran pueblo argentino salud; Los hermanos corsos; El romance de Catalina la Grande; Notic. $ 0.60.

METROPOL Lavalle 869. (35) 1936. — Hoy 19.35: Dama por una noche; 21.10: Cazando estrellas; 18 y 22.30: Mar abierto.

METROPOLITAN Corrientes 1343. (38) 9900. Compl. pull., $ 1.20. Hoy, 18 y 22.45: TARTU, R. Donat; 21: La Dubarry era una dama, L. Ball; 20: Rompan filas.

MUNDIAL Corrientes 959. (35) 3545. — Cont. hasta las 24. Hoy: ANTES DEL ATAQUE. Un pueblo que lucha por su libertad. Magazine interaliado; Guerrilleros de Ucrania; Suc. Arg.

NORMANDIE Lavalle 851. (35) 1400 y 1600. Hoy, 18.50 y 22.35: ¡GUNG HO!, R. Scott y A. Curtis; 20.50: Chicas y compañía, L. Errol. Platea, $ 2. Pullman, $ 1.50.

NOVEDADES Florida 364. (31) 5155. — Cont. Not. Británico: Preparativos de invasión; Guerrilleros de Tito en acción; Sobre la Europa de Hitler; Not. Panamer.; Dib. en color.; Varied.; extra sensacional: Mujeres soviéticas en la guerra.

OCEAN Lavalle 739. U. T. (32) 1515. — Hoy, 18.20 y 22.5: APASIONADAMENTE, P. López Lagar y Zully Moreno; 20.30: Amor en flor, B. Hutton. Platea, $ 2.50. Pull., $ 1.50.

PARAMOUNT Lavalle 845. (35) 0999. — Hoy: La pícara puritana; Casi un ángel; El hombre leopardo (inc. p. niñ.). $ 0.80.

PETIT SPLENDID Libertad 976. (41) 1324. Hoy 17.35 y 22.30: El amor no es comedia, R. Russell; 2.050: Un reino y dos corazones, E. Landi; 19.20: La luna y seis peniques (inc. p. niñ.). Pull. 0.80.

PLAZA Corrientes 939. U. T. (35) 7777. Hoy 18.20 y 22.10: El diablo dijo no, Don Ameche; 20.35: Así es la gloria, R. Owen; 20.15: La patrulla de media noche.

PORTEÑO y ASTOR Corrientes 846 y 746. Not. lleg. p. avión. La lucha en la isla de Bougainville; Victorias navales aliadas; Not. Arg.: Habla el presidente Farrell; ¿Dónde estás, tranquilidad?, c. Espagueti; El terror del circo, c. El Superhombre; Dib., etc. Platea, $ 0.60. Cont. de 11 a 24.

PRINCESA Suipacha 460. (35) 1112. — Calefacc. Hoy: Un verdadero rompecabezas, Laurel y Hardy; Bajo sospecha, J. Crawford; Belleza, ritmo y amor, D. Lamour. Platea 0.80.

RADIO CITY Corrientes 2067. (48) 0030. Plat. 0.60; pull. 0.50: Varieds., Notic.; La fingida cenicienta; Bajo sospecha; La patrulla de Bataán.

REAL Esmeralda 425. U. T. (31) 3800. — Hoy: Maravillosos dibujos; cómicas y variedades; 18 actos de prog. cont. 2 hs. 30. Platea, 0.50.

RENACIMIENTO Lavalle 925. (35) 1850. Hoy: El Jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; Casta Diva; El peñón de las ánimas.

RIVADAVIA Rivadavia 2181. (47) 0147. Hoy: Mi amiga Flicka, P. Foster; Míster V, L. Howard; Suc. Arg.; Ser o no ser. Pl., 0.60.

ROSE MARIE Lavalle 760. (31) 5453. $ 1. Hoy 20.45: La feria del amor, B. Grable; 18.55 y 22.20: Loco por ellas, M. Rooney; 20.35: Notic.

ROTARY Corrientes 565. U. T. (31) 8061. Hoy: El portal de Asia; La gran operación; Suc. Arg. 256; La mascota militar; Not. El hijo de Alí Babá, E. Cantor. $ 0.60.

SARMIENTO Lavalle 852. (35) 3338. — Hoy, 18 y 22: Convoy al Este, H. Bogart; 20.30: La hermanita de su criado, D. Durbin; 20.10: Más allá del deber. Pull. $ 1.20.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. (35) 0235. Hoy 20.30: Varс.; 21: El hombre propone; 18.50 y 22.30: Torero a la fuerza.

SOLEIL Corrientes 3150. (79) 2307. — Hoy $ 0.60: Tiburones de acero; Nuestra tierra de paz; Romance de Catalina la Grande (incon. p. niños).

FLORIDA Galería Güemes (Subsuelo). — (34) 0275. Hoy: Caso de conciencia, R. Karl; La virgen loca, A. Ducaux y V. Francen; Sus tres amores, G. Rogers y G. Murphy. Platea, $ 1.

TROCADERO Lavalle 820. (35) 1455. — Hoy 18.10 y 22.30: Alerta en el Rhin, B. Davis; 20.40: El conde de Montecristo, R. Donat; 20.10: Notic. $ 1.

COLISEO Bdo. de Irigoyen 500. (38) 2127. Hoy: La ninfa constante, C. Boyer; Bolero, G. Raft; Destróyer; Notic.

UNION Independencia 2870. (45) 2565. — Hoy: Himno Nacional; Al son de la marimba; Hidalgos de los mares; Suc. Arg.; El expreso Bagdad-Estambul. Alta $ 0.80.

ALMAGRO

HOLLYWOOD Corrientes 4256. (79) 4213. Hoy: La ninfa constante, Ch. Boyer; Mar abierto, R. Scott; Piloto No. 5, F. Tone. Pl. $ 1.

MEDRANO Corrientes 3976. (79) 3501. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; El peñón de las ánimas, J. Negrete; Sabotaje romántico, D. Farbanks. Platea $ 1.20.

ROCA Rivadavia 3753. U. T. (62) 1517. — Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; Convoy al este, H. Bogart; Sherlock Holmes desafía a la muerte. Compl. $ 1.20.

BARRACAS

GUEMES M. de Oca 972. (21) 4072. — Hoy: SAHARA, H. Bogart; UNA NOCHE EN LA OPERA, Hnos. Marx; El hijo de Drácula (inc. p. niños); Tentación diabólica.

BELGRANO

CABILDO Cabildo 2347. U. T. (73) 3852. Hoy: Tres lanceros de Bengala, G. Cooper; Bolero, C. Lombard; Perdido un avión; El avispado campesino. Completa $ 0.80.

GENERAL BELGRANO Cabildo 2165. (73) 7200. Hoy: Almas prisioneras, Ch. Boyer; Murieron con las botas puestas, E. Flynn; Pájaros de cuentas, Abbott y Costello. C. 0.80.

MIGNON Juramento 2433. (73) 3899. — Hoy: Una mujer comprometida, D. Lamour; Convoy al este, H. Bogart; Por un ideal, L. Howard. Localidades numeradas.

PRINCIPE Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: Rotana; Destróyer, E. Robinson; La liga de las canciones, M. Cortés; El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete.

RITZ Cabildo 685. U. T. (73) 0686. — Hoy: Argelia, Ch. Boyer; Parece que fué ayer, M. Sullavan; Me casé con una bruja, F. March; El huésped inesperado. Completa $ 0.80.

BOEDO

EL NILO Boedo 1063. (45) 2984 y 9622. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; El diablo dijo que no, G. Tierney; Suegros rivales, Ch. Coburn; Sabotaje romántico.

FOLLIES I.º Boedo 1941. (61) 2285. — Hoy: Noticiario Panamericano; Lo que el viento se llevó. Loc. numer. Platea $ 1.20.

LOS ANDES Boedo 777. (45) 4233/7125. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; El diablo dijo que no; Dos solteros en un lío, F. Tone. Loc. numeradas.

CABALLITO

ASAMBLEA Asamblea 821. (60) 3022. Hoy: El gendarme desconocido, Cantinflas; Carmen, N. Marshall; La piel de zapa, H. del Carril; Cómicas y variedades.

ASTRO Rivadavia 5456. (60) 6246. — Hoy: El diablo dijo no; La hermanita de s. criado, D. Durbin; Marido por accidente, E. Power; Razón y emoción, Dib. de Disney. Loc. num.

LEZICA Rivadavia 4622. U. T. (60) 9695. Hoy: La ciudad minada; La guerra la gano yo, P. Arias; Carmen, N. Marshall.

PELLEGRINI Gaona 1356. (59) 1607. Hoy: La extraña pasajera, B. Davis; Desfile de primavera, D. Durbin; El fantasma de Carmelita. Platea $ 0.80.

PRIMERA JUNTA Rivadavia 5338. (60) 3950. Hoy cont. hasta las 24: La extraña pasajera, B. Davis; El conde de Montecristo (versión inglesa); Injuria. Completa $ 0.80.

RIO DE LA PLATA Parral y Gaona. (60) 5705. Hoy: Casablanca, H. Bogart; No te puedo olvidar, F. Astaire; La mujer que yo dejé, B. Rhodes. Completa $ 0.80.

COLEGIALES

ARGOS Federico Lacroze 3455. (54) 0673. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; Convoy al este, H. Bogart; Sherlock Holmes desafía a la muerte. Platea $ 1.20.

REGIO Córdoba 6056. U. T. (54) 3350. — Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; El peñón de las ánimas, J. Negrete; Sabotaje romántico. Platea $ 1.20.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671 (67) 5835. Hoy: Los comandos, P. Muni; Secuestro sensacional, L. Sandrini (inc. p. niños); Vidas encontradas y Emboscada submarina.

FENIX Rivadavia 7802. (67) 9520 y 8850. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; El peñón de las ánimas, M. Félix; Nobleza gallega. Platea $ 1.20.

FLORES Rivadavia 6661. U. T. (63) 3701. Hoy: Casablanca, H. Bogart; Almas prisioneras, Ch. Boyer; Adoración (inc. p. niños). Loc. num.

PUEYRREDON Rivadavia 6871. (63) 0390. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; Convoy al este, H. Bogart; Sherlock Holmes desafía a la muerte, B. Rathbone.

SAN MARTIN Rivadavia 7050. (63) 3365. Hoy: La cadena invisible, R. McDowall y D. Crisp; Sucedió entre bastidores, B. Stanwyck; Resurrección, L. Tovar (inc. menores).

SELECT DE FLORES J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. Hoy: El diablo dijo no; El jorobado o Enrique de Lagardere; Una mujer comprometida.

FLORESTA

FEBO Jonte 4461. U. T. (67) 6640. — Hoy: San Francisco, C. Gable (inc. p. niños); El gorrión caído, J. Garfield; Destróyer, E. G. Robinson.

GAONA Gaona 3263. U. T. (59) 2551. — Hoy: Sahara, H. Bogart; Por un ideal, L. Howard; Noches de peligros, Annabella; Una chica peligrosa.

IMPERIO Gaona 3581. U. T. (67) 8922. Hoy: Triunfo de Tarzán, J. Weissmuller; Aventuras de un yanqui, R. Taylor; La patrulla de Yukón; Esposa de conveniencia.

LINIERS

CAPITOLIO Rivadavia 11.450. (64) 0269. Hoy: Caballeros del destino, R. Quine; Que viene el ogro, B. Karloff; Dos al hueso, dib.; Bambi, dibujo de Disney. Compl. $ 0.50.

EDISON Rivadavia 11.440. (64) 0270. — Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; Así es la gloria, W. Beery; Sherlock Holmes desafía a la muerte, B. Rathbone.

NORTE

BIJOU Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. Hoy: Condenado a casarse; Carmen, Catita; La guerra la gano yo, P. Arias. Compl. $ 0.80.

GRAND PALAIS Sta. Fe 2840. (43) 4165. Hoy: Piloto No. 5, F. Tone; Felipe Derblay o El dueño de las herrerías; Mi amiga Flicka, D. MacDowall. Completa $ 0.80.

ODEON Santa Fe 3363. U. T. (71) 0687. Hoy: Casados pero enamorados; La canción de las islas; Mar abierto, R. Scott; El gorrión caído, J. Garfield; Completa $ 0.80.

PALAIS BLANC Sta. Fe 3085. (71) 1846. Hoy: Superhombre; Donald; Los tres chiflados; Espagueti; Dos caraduras con suerte, Abbott y Costello. Precio $ 0.60.

PALAIS ROYAL Sta. Fe 2450. (44) 2692. Hoy: Pícaro conciliador; La voz de la sangre; La señora princesa, O. de Havilland y R. Cumming; Sahara, H. Bogart. Compl. $ 1.

PALAIS BLEU Sta. Fe 2541. (44) 5845. Hoy: Bombardero; Convoy al este, H. Bogart; El diablo dijo no, Don Ameche y G. Tierney.

ROXY Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete (en castellano); La liga de las canciones, M. Cortés; Forja de almas, A. Calomé.

ONCE

ONCE Rivadavia 2865. U. T. (47) 5137. Hoy: Caprichos del corazón, B. Davis y L. Howard; Dos enamorados, Ch. Boyer; Parece que fué ayer, M. Sullavan. Completa $ 0.80.

PALERMO

ARGENTINO Santa Fe 4830. (71) 1878. Hoy: Armonías de juventud, M. Rooney; Saludos, dibujo de Disney; Siete días de licencia, V. Mature; Fuego cruzado, W. Boyd.

COLISEO PALERMO Serrano 2437. (71) 1720. Hoy: Qué luna de miel, M. Wooley; Destróyer, E. G. Robinson; Alerta en el Rhin, B. Davis. Pullman $ 0.80.

ROSEDAL Serrano 2454. U. T. (72) 3101. Hoy: Los macs de Brooklyn; La odisea de Fortunato; La liga de las canciones, M. Cortés; El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete.

NATIONAL Santa Fe 5280. (71) 2760. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; La liga de las canciones, M. Cortés; Al son de la marimba. Menores $ 0.80.

PARK Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. — Hoy: El halcón en peligro, T. Conway; Nuevo despertar, G. Warren; El diablo dijo no, p. Don Ameche y G. Tierney.

PARQUE PATRICIOS

CINE TEATRO RIVAS Rioja 2054. (61) 1841. Hoy: La ninfa constante, Ch. Boyer; La feria del amor, B. Grable; El ilustre incógnito; Henry enamorado.

URQUIZA Caseros 2832. (61) 0749. — Hoy: Sahara, H. Bogart; El peñón de las ánimas, J. Negrete; Suegros rivales, Ch. Coburn.

SAAVEDRA

AESCA Avenida del Tejar 3899. (70) 8419. Hoy: San Francisco, G. Gable; La tumba de la momia, L. Chaney; Frankestein contra el hombre lobo, B. Lugosi; El lobo en Scotland Yard (prog. inc. para niños).

ESTRELLA Cabildo 3948. U. T. (70) 8169. Hoy, día de Luis Sandrini: La casa de los millones; Un bebé de contrabando; Secuestro sensacional (inc. p. niños); Palabra de Honor; Not.

SUR

NATIONAL PALACE San Juan 2540. (45) 1723. Hoy: Casi un ángel, D. Durbin; Hidalgo de los mares, N. Coward; Pájaros de cuenta, Abbott y Costello. Compl. $ 0.80.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. (45) 5908. Hoy: Carmen, N. Marshall; Y tenía tres lunares, Cantinflas; Oro en la mano (inc. p. niños); Bajo la Santa Federación; Suc. Arg.

SELECT B. ORDEN B. de Irigoyen 1521. (23) 7385. Hoy: La ninfa constante, Ch. Boyer; El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete y G. Marín; La liga de las canciones, M. Cortés.

SOLIS Bdo. de Irigoyen 1433. (23) 2721. Hoy: El hijo de las fieras, Sabú; Viejo Viena, I. Massey; La pecadora de Shanghai, G. Tierney; Varidades; Suc. Arg. 285. Compl. $ 0.60.

C. GARDEL Bolívar 1032. U. T. (34) 7155. Hoy: Pistoleros sin pistolas, Abbott y Costello; El bombardero heroico, J. Garfield; La sombra amiga; Suc. Arg. No. 282. Pull. $ 0.60.

LIMA Lima 735. U. T. (37) 3461. — Cont. de 14 a 24. Hoy: Horizontes perdidos, R. Colman; La canción del recuerdo; El oráculo del crimen; Suc. Arg. No. 282. Platea $ 0.50.

S. TELMO Chacabuco 966. (33) 2804. — Hoy: Casablanca, H. Bogart; Destróyer, E. G. Robinson; Tentación diabólica; Suc. Arg. 282. Pl. $ 0.60.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU Cuenca 2734. (50) 3538. Hoy: Sahara, H. Bogart; Qué luna de miel, R. Hayworth; El gorrión caído, J. Garfield.

PARQUE Cuenca 3256. (50) 4445. — Hoy: El diablo dijo no, Don Ameche; El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; El halcón en peligro. Platea $ 1.20.

VILLA DEVOTO

DEVOTO Nueva York 3334. (50) 1443. — Hoy: Alerta en el Rhin, B. Davis; Gracias a mi buena estrella, E. Cantor; Esta tierra es mía, Ch. Laughton.

LASTRA Fco. Beiró 4379. (50) 4533. — Hoy: La feria del amor, B. Grable; El peñón de las ánimas, J. Negrete; Noches de peligro.

NOBEL Cuenca 5852. U. T. (50) 5825. — Hoy: Nuestra tierra de paz, P. Tosci; Alas de mi patria, E. Muiño; La guerra gaucha, E. Muiño y A. Bence.

VILLA URQUIZA

AMERICA Av. América 2463. (51) 1177. Hoy: Bajo sospechha; El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; Sahara, H. Bogart.

EDEN Baunes 2505. U. T. (51) 2135. — Hoy: El bombardero heroico, J. Garfield; El peligro es mi elemento; Escuadrón de las águilas, R. Stack.

9 DE JULIO Baunes 2523. U. T. (51) [illegible]. Hoy cont. 14 a 24: Bolero, G. Raft; Tres lanceros de Bengala, G. Cooper; S. Cooper; Camas gemelas, G. Brent; La ruina volante.

PARQUE CHAS Triunvirato 3936. (51) 3057. Hoy: El jorobado o Enrique de Lagardere, J. Negrete; El peñón de las ánimas; Sabotaje romántico. Platea $ 1.20.

SUPREMO Bucarelli 2695. U. T. (51) 1601. Hoy: Tiburones de acero; Henry el incorregible; Crepúsculo sangriento; Los desalmados.

VICENTE LOPEZ

ELECTRA Avda. Maipú 1410. (741) 47.. Hoy: Suegros rivales; Locos por ellas; Guadalcanal; Noticiarios.

QUILMES

COLON Uriburu 566. U. T. (203) 240. Hoy: Carne y fantasía, Ch. Boyer y B. Stanwyck; Loca por la música, D. Durbin; Nunca novia, H. Andrews; Narigón antes que nada.

MODERNO Uriburu 719. U. T. (203) 21.. Hoy: La guerra la gano yo, P. Arias; Carmen, N. Marshall; Dama de compañía, D. Garcés; El camino de las llamas, P. Serrador. Pull. $ 0.60.

RIVADAVIA Rivadavia 335. (203) [illegible]. Hoy: Siete mujeres, S. Legrand y S. Roth; Doña Bárbara, M. Félix; Cabeza de familia, D. O'Connor; Tierna expiación. Platea $ 1.20.

VARIEDADES

LUNA PARK Corrientes 99. (31) 1990. Hoy de 14 a 20, fiesta estilo España. Damas gratis; caballeros $ 1. A las 21.30, boxeamateurs, ocho peleas organizadas por Santa Rita Boxing Club. Match de fondo: Francisco Leopardi con Angel Chiarlini. Pop. $ 0.50. — El sábado pelean Donoso con Díaz y Mayorano con Paglia.

SALON LAVALLE — Lavalle 99 — Hoy tarde y noche, dos grandes bailes conmemorando la Fiesta Patria. Típica Los Porteños; Jazz Lydon. Damas gratis; caballeros $ 1. con obsequios y rifas.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — El hogar de los españoles en la Argentina. Romerías españolas. Bailes regionales. Gaitas, dulzainas, banda de Rianjo y su cantante Paulina Vázquez. Hoy, fiesta patria, de 14 a 20 horas. Damas gratis; caballeros $ 1. con obsequios.

Gran CIRCO NORTEAMERICANO Rivadavia 4369, entre Medrano y Avda. La Plata. U. T. 60-6300. Con números nunca vistos en Bs. As., recientemente llegados de EE. UU., elefantes, leones, tigres, leopardos osos, etc. — Hoy matinée 15; vermut 18 y noche 21.45 hs.

CIRCO HERMANOS RIVERO — Rivadavia 5136. U. T. (43) 3598. — Atracciones mundiales. — Animales amaestrados y LA PANTOMIMA ACUATICA. Hoy [illegible] 18.15 y noche 21.30 horas.

EL NUEVO RICO — Por Héctor







La Rosa de los Vientos

★ Plantas gigantescas

LOS hombres de ciencia han logrado extraer del azafrán un polvillo maravilloso al que han denominado "Colchicina". Diluída con agua, hace crecer gigantescos perales, duraznero, etc. El doctor P. T. Thomas, del Instituto de Horticultura John Innes, de Wimbledon, está haciendo experiencias destinadas a lograr con la "colchicina" aplicaciones en numerosas plantas.

(De "News Review").

★ Los aviones cohetes

AL actual ritmo del progreso, los astronautas esperan que dentro de muy poco tiempo se pueda viajar de un lado al otro del Atlántico en cohetes voladores que marcharían a razón de 3.000 millas por hora en la estratosfera. Esos aviones cohetes serían dirigidos por control automático y llevarían pasajeros, carga y correspondencia.

Los astronautas aseguran que esos aviones cohetes son menos fantásticos de lo que era el avión hace cincuenta años. Se están haciendo continuas experiencias, con grandes resultados.

Una vez que los aviones cohetes realicen los primeros vuelos trasatlánticos, se intentará viajar a la luna o a otros planetas. No faltarán voluntarios para esas interesantes travesías. Un entusiasta de los aviones cohetes acaba de enviar una carta al gobierno de Wáshington pidiendo se le reserve un asiento en el primer avión de esa clase y reclamando un título de propiedad en la Luna.

(Henry C. Nicholas en "Esquire").

Diario de un Mozo de Restaurante ★ Por EDUARDO M. ALMIRA

ABRIL 22 de 1938. — *Desde mañana andarán mejor las cosas en el restaurante. Viene un nuevo cocinero que, según Don Giácomo, nuestro patrón, es un verdadero Ireneo Leguisamo de las cacerolas. ¡Falta nos hacía! "La Sartén de Sorrento" iba de mal en peor y todo por falta de un buen chef. Espero que todo andará a pedir de boca.*

● **Abril 23 de 1938**

Mi optimismo de ayer ha sufrido un pequeño cambio. En vez de "opti", hay que ponerle "pesi". El nuevo chef, Hércules Débili, es una mezcla rara de Oso Carolina, dinosaurio, volcán en erupción, peste bubónica, guadaña mortífera y hiena. De acuerdo con la primera impresión que recibí al verlo, mide siete metros de alto, por cuatro de ancho y tiene un pecho cuyos pulmones alojan 8.000 metros cúbicos de aire. Se debe afeitar con una trilladora y se debe limpiar los dientes con dinamita. Eso en cuanto al físico. Con referencia al carácter, un león hambriento, un rinoceronte enfurecido y un perro rabioso constituirían en conjunto un pálido reflejo de nuestro nuevo chef. En lo que respecta a sentimientos, basta decir que para él, el romanticismo consiste en una tragedia conyugal, con dos degollados y nueve huérfanos en la más terrible miseria. Y hablando de sus habilidades, agregaré que no sé cuáles son en materia de cocina, pero en materia de esgrima son estupendas, pues con el gran cuchillo para las medias reses por poco degüella a un peón y manda al otro mundo a Don Giácomo, en un pequeño arrebato de mal humor.

● **Abril 24 de 1938**

Hemos resuelto todos los empleados de "La Sartén de Sorrento" hacernos amigos de Hércules Débili. Y esta resolución nace de dos causas.



Primero: Hércules Débili como persona. Segundo: Hércules Débili como cocinero. Pues si es malo como persona, como cocinero es horrible. Nos enteramos de que durante diez años fué cocinero en un remolcador y una vez sin empleo, cuando la tripulación del navío lo echó a pique para salvar sus vidas, entró de chef a una cárcel. Y allí fué el causante de la fuga de todos los presos, más el personal de guardianes con el alcaide a la cabeza. Los análisis motivaron el indulto de todos los presos y la jubilación del personal, más las indemnizaciones correspondientes.

● **Abril 25 de 1938**

Hoy tuve un rozamiento con Hércules Débili. Llevé la sopa minestrina a un cliente. Y el cliente protestó: Había una mosca adentro. Retorné con la sopera y le dije al chef porqué la devolvía. Hércules miró la sopera, luego la mosca y luego a mí, que quería estar en lugar de la mosca, es decir, sin vida, flotando graciosamente en el caldo. "¡Qué quiere! — vociferó Hércules— ¡Que junto con la mosca muerta le envíe una felicitación del Club de Madres?" Luego me apartó a un lado y entró como una tromba al comedor. Y creo que después de la paliza que recibió el infortunado cliente, se considerará dichoso si en la próxima sopa halla 5.000 moscas muertas.

● **Abril 30 de 1938**

Hércules Débili nos tiene locos a todos. A los mozos nos pide el 40 por ciento de las propinas. A don Giácomo, el dueño, un aumento del 50 o|o de sueldo. A los peones, que lo traten de señor y le den el 10 o|o de su sueldo. Y, encima de todo, nos obliga a comer sus comidas. Se ha convertido en un verdadero torturador. Don Giácomo no se atreve a echarlo, pues Hércules no se desprende del cuchillón de las reses ni para lavarse las manos.

● **Mayo 4 de 1938**

Mañana no iré a trabajar a "La Sartén de Sorrento", después de la angustia que pasé hoy. A las 12 de la mañana un cliente pidió un bife de chorizo, grueso, con poca grasa, de la parte del medio, ni muy crudo ni muy jugoso, pero no por eso tampoco muy recocido, que no estuviera muy arrebatado y que, en cambio, estuviera cocido parejo a buen fuego y sin corrientes de aire; que careciera por completo de nervios y que tampoco mostrara el más pequeño huesito. Cuando terminó, el cliente debe haberse asombrado mucho. Porque caí al suelo presa de un ataque de nervios. ¿Cómo diablos iba a hacer esa recomendación a Hércules? Vuelto a la serenidad, fuí a la cocina y dije lo único que podía decir: "¡Marche un bife!" Cuando estuvo listo, el cliente lo rechazó. Y Hércules también. —El bife está hecho, ñato, me dijo—, lo colocás o no pisás más la cocina. De las 12.35, hora en que el cliente rechazó el bife, hasta las 22 en punto, hora en que me deshice del trozo de carne, lo ofrecí como loco y sin suerte. Lo regalaba, lo ofrecía con un peso encima, pero nadie lo quería. Y Hércules me miraba sonriente y sobrador mientras probaba el filo de su cuchillo. Recién a las 22 lo vendí a un domador de circo que quería obsequiar a un tigre con motivo de un acontecimiento íntimo.

● **Mayo 5 de 1938**

El domador del circo me demanda por daños y perjuicios. El tigre mordió el bife que yo vendí ayer. Y el circo se quedó sin tigre. Reclamé a Don Giácomo y éste se hizo el desentendido. ¿Cómo puede oponerse a los designios de Hércules? Quedo solo frente al energúmeno de Hércules, pero me vengaré, así como me llamo Jenofonte Díez.

● **Mayo 12 de 1938**

Mi suerte está echada. Don Giácomo me acaba de hacer socio de "La Sartén de Sorrento". Y yo, victorioso y feliz, respiro hondo y tranquilo. Hércules Débili, tiene por lo menos para siete meses de hospital y nunca más recuperará su privilegiado físico y su condenado carácter. Y todo gracias a mí, Jenofonte Díez, que en una hábil maniobra táctica, le cambié los alimentos que le mandaban diariamente en una vianda, colocándole en su reemplazo algo que nunca soñó probar: ¡comida hecha por él mismo!

DE PUÑO Y LETRA ★ Por OTRO

Señor Eustaquio de la Renta.

Estimado señor:

Como ignoro a ciencia cierta cual es el día de su onomástico, me permito dirigirle la presente para felicitarle de igual modo, que más vale equivocarse de día que no hacerlo.

Que los cumpla pues muy felices y que sea por muchos años, que así son merecimientos y Dios no sería justo si no cuidara de usted y de los suyos.

De paso quiero pedirle un favor ya que estamos hablando de cumpleaños: mañana los celebrará mi señora y como ando escaso de fondos, necesitaría unos cien pesos para agasajarla dignamente, tal como se lo merece la esposa de un amigo suyo, que lo admira y lo respeta.

Cordialmente y con todo desinterés lo saluda su affo.

Corconio Mangone.

ALGO POR ALGUIEN — Historias de Bebedores

CONOCÍ a Pedúnculo Tulipán en un almacén de la calle Victoria, en avanzado estado de ebriedad, en desastroso estado económico y en melancólico estado de soltería.

Estaba sin dinero y no podía pagar el importe de dieciséis ginebras que se había bebido en dos horas, de 16 a 18, y el dueño o encargado o capataz del almacén quería mandarlo preso. Y él protestaba llorosamente:

—No tengo a nadie en el mundo. Ni siquiera un centavo me acompaña, y todos, el capital y el trabajo, el bien y el mal, las derechas y las izquierdas, todos están contra mí... Soy solo, soy pobre y estoy borracho, eso es todo. Y por eso quieren que vaya preso. ¿Hay justicia bajo el cielo?

—A mí me deja usted de filosofías y de tangos en prosa, le contestó el enemigo que estaba del otro lado del mostrador. Aquí sólo hay esto: pagar o no pagar. Si paga, se irá usted solo y por donde quiera y que le vaya a usted muy bien, señor. Pero si no paga, saldrá usted con un guardia a cada lado, irá usted por el camino de la seccional y que le parta un rayo, dicho sea de paso.

Después de esto, Pedúnculo rompió a llorar. Me enterneció su dolor y resolví protegerlo.

—¿Qué le pasa, buen hombre?

—No tengo a nadie en el mundo. Ni siquiera un centavo me acompaña, y todos, el capital y el trabajo, el bien y el...

—Esa parte ya la he oído hace un momento. ¿Qué otras cosas le suceden, además de eso?

—Nada más. Excepto que no tengo para pagar y me quieren mandar preso. Me llamo Pedúnculo Tulipán y odio los calabozos...

—No irá usted preso, señor Pedúnculo. Tengo un dinero ganado en contravención con la ley 4097, juegos prohibidos, y con la ayuda del 28, si hay todo al 94, y quiero compartir con usted ese dinero. Me hago cargo de usted y de su cuenta. ¿Quiere beber conmigo?

—Quiero — dijo, y se serenó en seguida. Ya no lloraba, ya no protestaba ni gemía. Pidió una ginebra grande y se la bebió de un solo trago, después de lo cual se quedó en silencio hasta que, cinco minutos más tarde, adelantando el vaso, ordenó:

—Otra.

Y después de otros cinco minutos:

—Otra.

—No beba tan ligero ni de esa forma —le dije—. Eso es lo que le hace mal. Me miró con una mirada larga, como si hasta entonces no me viera, como si estuviera averiguando quien era yo, después de lo cual empezó a hablar de la siguiente manera:

—¿Y si yo le contara mi historia? ¿Si yo le dijera que esta manera de beber que yo tengo, es mi drama y la causa de mi fracaso, pero que al mismo tiempo es algo irresistible, algo fatal y tremendo de lo que no puedo librarme? Me dice usted que no beba así, que así no se debe beber, que esta manera de beber me hace mal... ¡si lo sabré yo! Pero usted no sabe que yo lo sé y trata de aconsejarme. Y no hace más que abrir una vieja herida, la herida que me mató, la herida más dolorosa de todas las heridas... Escuche: hace veinte años yo no era bebedor, ni de ésta ni de ninguna otra manera; era un modesto y tranquilo empleado de comercio, un joven empleado de comercio, que iba progresando rápidamente; tenía una novia, un buen sueldo, una excelente conducta, pero me perdió mi amor a los niños... Ahora verá usted: una tarde, tarde inolvidable entre todas las tardes de mi vida, debía yo ir a visitar a mi novia y hacía un frío de todos los demonios. ¡Qué frío aquél, señor! Llegó un momento en que no pude soportarlo más y entré a un café para tomarme una ginebrita, una sola, a sorbitos, despacio, tal como se debe beber. Entré, pedí mi ginebra en el mostrador y mientras me la traían pude observar que en una mesa cercana, un joven matrimonio lidiaba con un niño que no se quería quedar quieto ni callado. Lloraba el niño, y se revolvía en brazos de la madre, cuyo té se estaba enfriando y cuya paciencia se iba agotando. ¡Pobre criatura! Debían ser los dientes, pensé. O tal vez un dolorcito de barriga, o posiblemente el frío, este frío de todos los demonios. Me dió tanta pena, que resolví tomar la ginebra de un solo sorbo y salir para no escuchar más sus llantos... Tomé el vaso, lo levanté y empiné el codo, tal como usted acaba de verme y entonces ocurrió lo tremendo: el niño me había visto, le había hecho gracia mi manera de beber, había dejado de llorar y ahora, mirándome, sonreía de una manera encantadora. Sus padres lo miraban extrañados.

—¿Qué pasó? — preguntó la madre.

—Parece que es con el señor — contestó el padre.

—Sí — intervino otro parroquiano —. Le ha hecho gracia ver cómo el señor se bebió su ginebra.

Y el chico me miraba a mí y miraba el vaso vacío. Indudablemente, quería que repitiera la operación. Como yo no lo hacía, empezó a ponerse serio, cada vez más serio, volvió a hacer pucheritos y finalmente rompió a llorar otra vez.

—Por favor — me dijo entonces la señora —, tómese otra.

—¡Oh, señora, no! Yo no bebo habitualmente.

—Hágalo — me dijo el padre —. Hágalo, si no, el nene va a volver a llorar. ¿No ve que ya está llorando?

—No sea desalmado. Tómese otra. ¿No le da vergüenza dejar que un chico llore así? Tome, que nosotros pagamos.

—Y tomé, y el nene volvió a reír. Quise irme, pero el nene rompió a llorar.

—Tome, señor, por favor. Tome, que si no el nene vuelve a llorar.

Todos, el patrón, los mozos, los clientes, todos me obligaron a seguir bebiendo para que el nene no llorara. Y cada vez que yo bebía y el nene lo festejaba, se oían risas y aplausos entre la concurrencia.

La cosa había empezado a las 18. A las 20, yo estaba completamente borracho y el nene se había dormido. Entonces me dejaron ir. Antes de irme dejé una tarjeta mía, no sé por qué lo hice, a aquel matrimonio cuya existencia yo había ignorado hasta aquel día. Y aquella tarjeta fué el detalle definitivo de mi perdición. A la tarde siguiente el señor fué a buscarme a casa:

—Señor, me dijo, el nene llora desconsoladamente. ¿Quiere venir a casa a tomar unas copitas, así se calma?...

—Pero, señor...

—Venga hombre, venga.

Me convenció y me llevó. Y desde entonces, ya no me dejaron tranquilo:

—Beba, beba, señor, no deje de beber, siga bebiendo porque si no el nene llora.

Me emborraché todos los días durante un año, perdí a mi novia, descuidé el empleo, mi padre, mi madre, mis hermanos, mis amigos, me llenaron de insultos y de desprecio. Finalmente el niño ya no necesitó más de mis servicios, se aburrió de verme beber y ya no lloraba cuando yo no bebía ni se reía cuando me veía empinar el codo.

Por fin, reflexioné. Ahora podré volver a mi vida de antes. Pero cuando llegaron las seis de la tarde, pude comprobar que era imposible: me había acostumbrado a beber y a beber de esta manera. Quise dominar el vicio, rechazarlo, expulsarlo, pero todo ha sido imposible; tengo que beber y beber de esta manera... ¿Qué le parece mi desgracia?

Pedúnculo lloraba. Y pidió otra ginebra, y otra y otra y otra y ya no volvió a hablar más. Cuando llegó a 32, se fué sin despedirse de nadie. Pagué y yo también salí solo, sin saludar a nadie.

"Pacha Mama" Irá Mañana en Función de Beneficio

Un Tema del Oeste
Por ROLAND

"Los conquistadores de Oklahoma", película que inauguró ayer el cine Arizona, no se aparta mayormente del tono habitual en producciones del oeste norteamericano. Hay, como de costumbre, y dentro de la época colonizadora, una muchacha rubia, un héroe y un villano. Tres personajes clásicos del género, que tratan de no ser demasiado vulgares. La muchacha no es la hija del sheriff o del dueño del bar y si bien es cierto que tiene título de maestra, también es cierto que no ejerce. Además es escritora, por intuición no más, de un libro escandaloso, que le cuesta la expulsión de su pueblo. El héroe no es tampoco un simple vaquero. Ha sido soldado de la patria y tiene sed de justicia y ambiciones de progreso. Y, de yapa, practica el humorismo, con bastante fortuna. En cuanto al villano tampoco es un vulgar ladrón de ganado, salteador de bancos o asesino a mansalva. Tiene otra categoría: es buscador de petróleo en tierras ajenas. Y cuando encuentra petróleo, se queda con el petróleo y con las tierras. Esto, naturalmente, hasta que llega el héroe. Este pone las cosas en su lugar. Con astucia y trompadas, más trompadas que astucia, castiga al aprovechador. Al final hay una lucha cuerpo a cuerpo y una carrera de carros petroleros atravesando valles y despeñaderos, para saciar la sed de emociones de un público amante a esta clase de espectáculos, destinado al niño que siempre queda en el hombre. John Wayne, habituado al personaje es el protagonista, junto a Martha Scott, la heroína de "Nuestro pueblo".

Donan los Ingresos a Catamarca y La Rioja

El estreno de la película nacional "Pacha Mama", anunciado para mañana en el cine Monumental, tendrá, en la función nocturna, carácter benéfico, y el total de los ingresos se destinará a engrosar los fondos de la colecta popular iniciada, por invitación del señor presidente, general Edelmiro J. Farrell, para ayudar a las provincias de Catamarca y La Rioja, cuyos pobladores viven con extrema precariedad de medios.

La Cinematográfica Interamericana, distribuidora de películas mexicanas, cumpliendo una loable tarea de divulgación de nuestro cine, se encargará de la presentación mundial de esta película que animan Lidia Quintana, Pedro Maratea, Florencio Ferrario y Elisardo Santalla.

"¡GUNG HO!"
Acción de Guerra Tensa y Vivaz
Por T. C.

LA creación, el adiestramiento y la primer hazaña de las fuerzas anfibias norteamericanas, se describe en la película "Gung Ho!", primero con un sentido didáctico, y luego con un ritmo lleno de agilidad que ayuda a la acción bélica.

"Gung Ho!" es el lema de esta tropa, inspirado en una frase china que quiere decir: "Trabajemos juntos". Y, en efecto, se muestra cómo la colaboración da sus frutos en el tenso ataque a la isla de Makin, donde logran el objetivo propuesto.

La cinta se inicia en Estados Unidos, donde se piden voluntarios para un nuevo cuerpo. Los candidatos son seleccionados cuidadosamente, y dentro de la masa, hay un pequeño intento de diferenciación psicológica que es imposible mantener luego por la misma naturaleza de la trama.

Una vez adiestrados, los personajes van a enfrentarse con el enemigo, en un terreno que ya conocen, pues el secreto de la preparación estriba en que han actuado en una reproducción de la isla que van a atacar. A partir de ese momento la acción se torna veloz, rápida, tensa, y la lucha sin cuartel arrastra al espectador en un suspenso muy semejante al de las viejas películas de "cowboys".

Ray Enright domina el secreto de la acción y lo emplea en la segunda mitad del film, dirigiendo con la mano en el acelerador, sin descuidar detalles de composición o excelentes efectos de luz. El reparto está compuesto por Randolph Scott, Alan Curtis, Noah Beery (hijo), J. Carroll Naish, Sam Levene, David Bruce y Richard Lane.

Estrenos Cinematográficos Para Hoy

"TIERNA camarada" ("Tender comrade"). — Comedia dramática con argumento de Dalton Trumbo. Intérpretes: Ginger Rogers, Robert Ryan, Ruth Hussey, Patricia Collinge, Mady Christians, Kim Hunter, Jane Darwell, Mary Forbes y otros. Dirección: Edward Dmytryk. Producción norteamericana de R. K. O. hablada en inglés. En el Gran Rex.

"Ni sangre ni arena". — Parodia taurina con libreto de Jaime Salvador. Intérpretes: Cantinflas, Susana Guízar, Pedro Armendáriz, Elvia Salcedo, Alfredo del Diestro, Salvador Quirós y otros. Dirección: Alejandro Galindo. Producción mexicana de Posa Film hablada en castellano y distribuida por Interamericana. En el Opera y el Suipacha.

"Toros y bailes". — Comedia dramática de ambiente taurino. Intérpretes: Ramón Pereda, Blanca Rosa Otero, Antonio Badú, Manolo Noriega, Humberto Rodríguez, Salvador Quirós, Armillita, Solórzano, Simao da Veiga, Los Calaveras y otros. Dirección: Ramón Pereda. Producción mexicana Pereda Film hablada en castellano y distribuída por Lux Film. En el Gloria.

"El halcón y las colegialas" ("The falcon and the co-ed"). — Comedia policial con argumento de Ardel Wray y Gerald Geraghty basado en la serie de Michael Arlen. Intérpretes: Tom Conway, Jean Brooks, Rita Corday, Amelita Ward, Isabel Jewell y otros. Dirección: Williams Clemens. Producción norteamericana de R. K. O. hablada en inglés. En el Gran Rex, de complemento.

Séptima Semana de "Torero a la Fuerza"

Entra hoy en su séptima semana de exhibición, en el cine Select Lavalle, la divertida parodia de Eddie Cantor "Torero a la fuerza", que abunda en chistes, canciones y números musicales de gran espectáculo.

En el Grand Splendid: "El Diablo Dijo No"

El cine Grand Splendid exhibe actualmente la ingeniosa sátira del director Ernst Lubitsch "El diablo dijo no", que interpretan Don Ameche, G. Tierney y Charles Coburn. Completa el programa "Convoy al Este".

★ Alma Torera ★
Por DON JUAN EL ZORRO

¿NO LE PEGARIA?

¿Al que revienta detrás suyo una bolsa de papel inflada, dándole un susto tremendo?

★

ILUSION

—Anoche me besó Juan.

—¿Y tú, ¿qué hiciste?

—Cerré los ojos y pensé que era Roberto.

SOPA

—¿Por qué no quieres tomar la sopa? — reconvino la madre—. Muchos chicos se darían por muy contentos con la mitad de este plato!

Y el chico contestó en seguida:

—¡Yo también!

YO LO VI

Esta pieza de artillería era oriunda de Granada.

RICO TIPO

El campeón de natación no quería ir a fiestas por temor a una plancha.

★

LA NUEVA RICA

No es por "lavarme" pero conozco mucho de esas cosas.

★

REFLEXION

Los banqueros son el sostén del comercio, así como la cuerda es el sostén del ahorcado.

★

AMENAZA

—¿Ve este puño? — dijo amenazadoramente al otro —. Cuando le pegue con él en la cara se va a encontrar mirando a su espalda sin haber querido dar vuelta la cabeza.

—¿Ve este pie? — repuso tranquilamente el otro —, cuando yo le pegue con él, cada vez que se siente va a dejar impresa su marca en la silla.

NOVELA SUPERSINTETICA

El nene tenía la alcancía llena. El padre juró no volver a jugar.

BOXEO

—¡Trata de aguantar unos rounds más! — dijo el segundo.

—¡Imposible! gritó el boxeador —. ¡Me está rompiendo a trompadas!

—¡Tienes que esperar! — insistió el segundo —. ¡No puedo arrojar la toalla porque todavía no me la mandaron del lavadero!





